CORRIERE dei PICCOLI

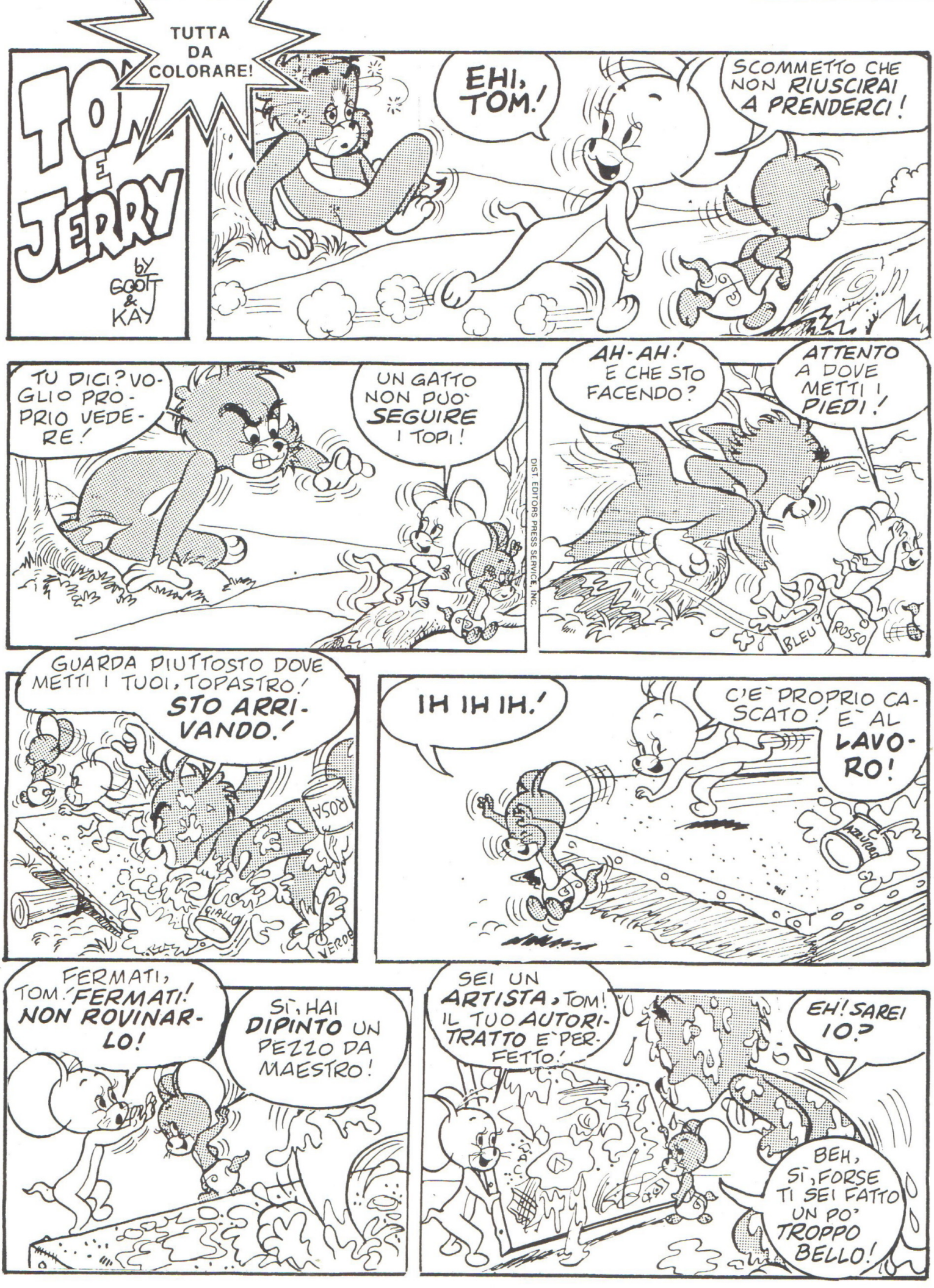
Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure - N. 35 - 3 settembre 1987 - L. 1.600

UN NUOVO EPISODIO DI CASTELLALTO

MONDIALI DI ATLETICA: IN REGALO IL POSTER DEI COLLEGAMENTI TV E IL SUPERGIOCO DEI RONFI

SPECIALE: A FUMETTI IL "FENOMENO" MADONNA

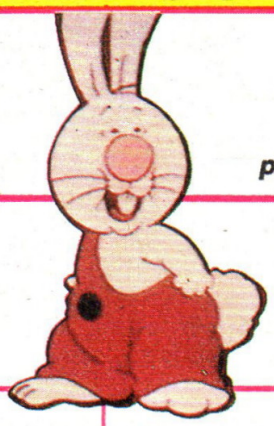
POLLYANNA: 12 PAGINE!


TUTTA DA COLORARE!
TOM E JERRY
by GOOT & KAY
EHI, TOM!
SCOMMETTO CHE NON RIUSCIRAI A PRENDERCI!
TU DICI? VOGLIO PROPRIO VEDERE!
UN GATTO NON PUO' SEGUIRE I TOPI!
DIST. EDITORS PRESS SERVICE, INC.
AH-AH! E CHE STO FACENDO?
ATTENTO A DOVE METTI I PIEDI!
BLEU
ROSSO
GUARDA PIUTTOSTO DOVE METTI I TUOI, TOPASTRO! STO ARRIVANDO!
ROSA
GIALLO
VERDE
IH IH IH!
C'E' PROPRIO CASCATO! E' AL LAVORO!
FERMATI, TOM! FERMATI! NON ROVINARLO!
SI', HAI DIPINTO UN PEZZO DA MAESTRO!
SEI UN ARTISTA, TOM! IL TUO AUTORITRATTO E' PERFETTO!
EH! SAREI IO?
BEH, SI', FORSE TI SEI FATTO UN PO' TROPPO BELLO!

SOMMARIO SOMMARIO SOMMA

GRANDIOSO! CASTELLALTO IL FUMETTO-GIOCO A PAG. 32

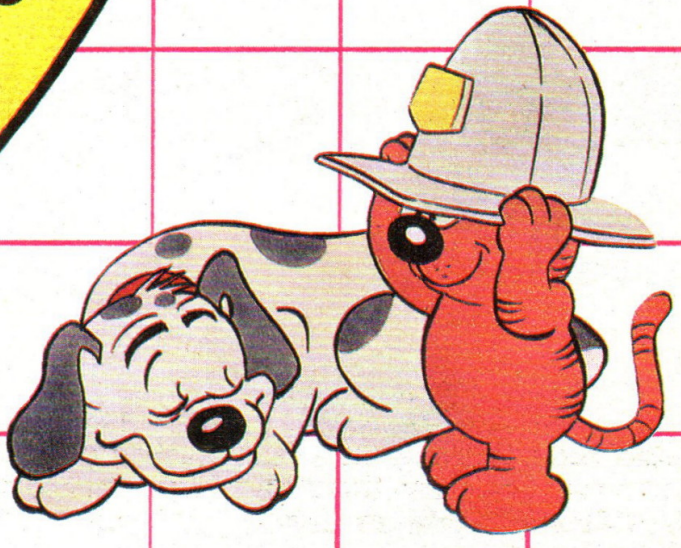
numero 35

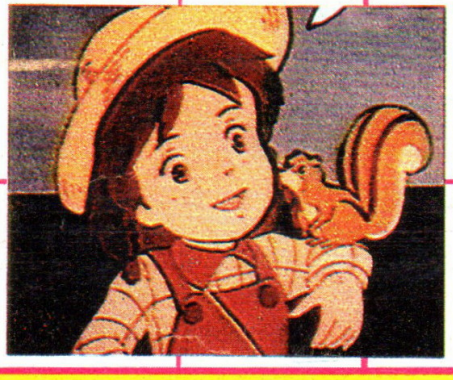


Ciao, sono Benny Bunny. Se vuoi venire con me ed Alice nel Paese delle meraviglie, corri a pag. 54!

Largo ragazzi! Mi sento veramente pimpante, questa settimana! Pensate che, a pag. 24, ho deciso di... Beh, non ve lo dico! Sorpresa

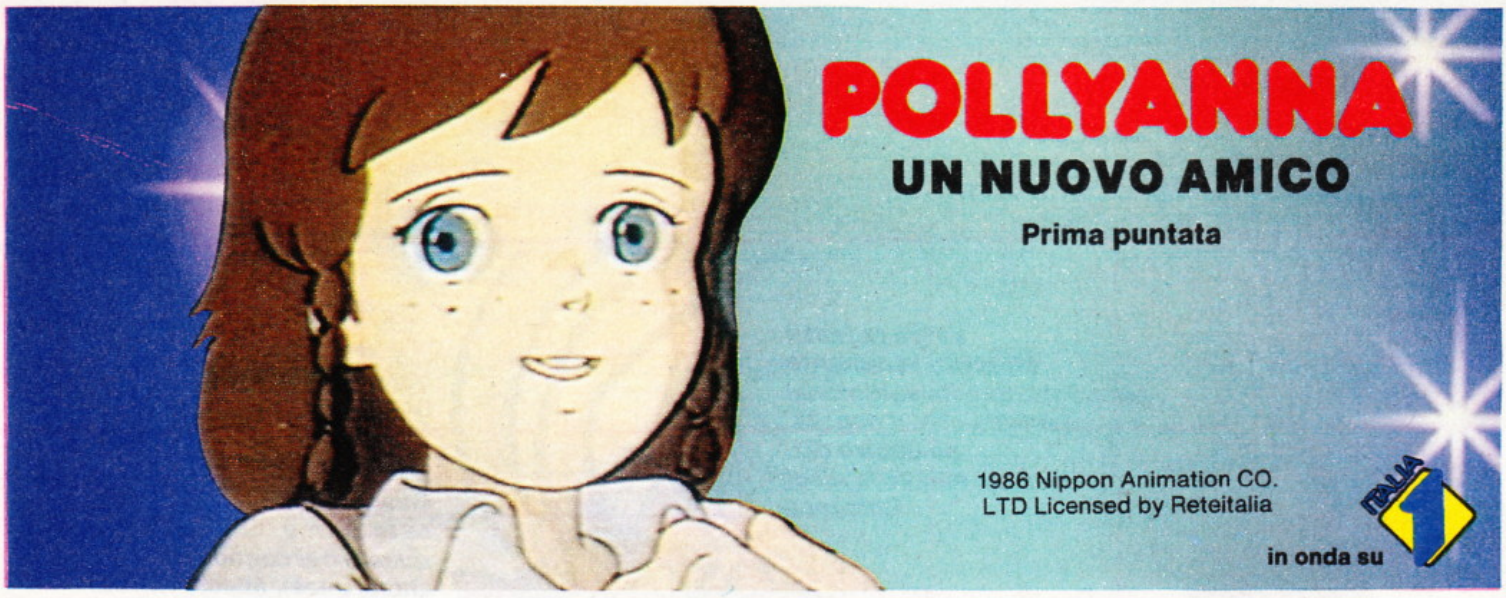
Eh eh eh... Miao! Guarda come se la dorme questo bel cagnolino! Quasi quasi, Miao, prima di raccontarvi la mia avventura da pompiere, a pag. 28, gli faccio un bello scherzo, Miao!





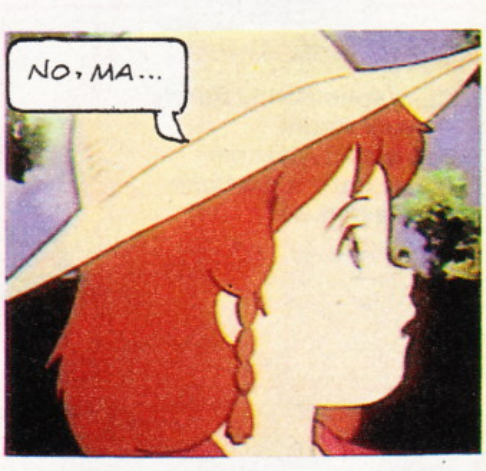
A volte si scopre che certe persone non sono scontrose come appaiono. Per esempio, mister Pendelton... Vieni a leggere la mia storia a pag. 4

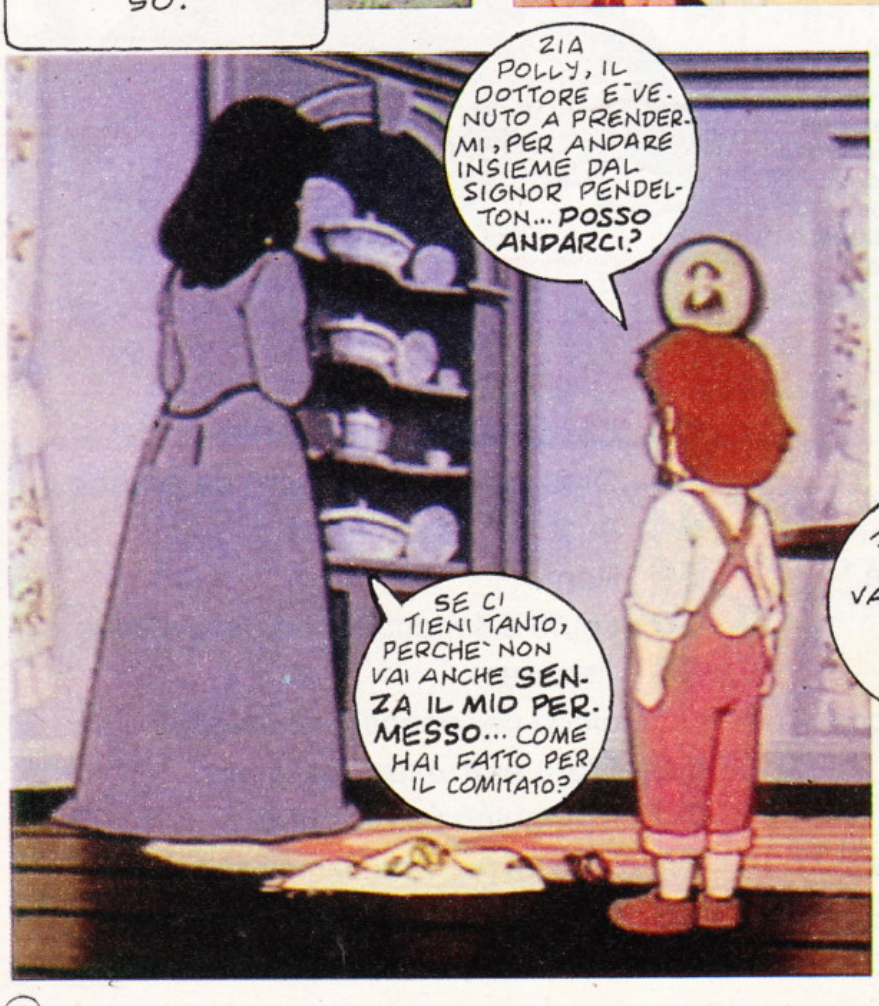
4 Pollyanna: un nuovo amico
16 Storie di «stelle» a fumetti: incomincia Madonna
24 Pimpa e il misterioso rosicchiatore
28 Isidoro: pompiere che passione
32 Castellalto: un terribile ragno
38 Poster orario dei collegamenti tv con i Mondiali d'atletica di Roma
44 Risate con le tue barzellette
46 Concorso: scopri la parola magica
48 Notizie dai «Gabbiani del mare»
49 Menu della settimana: le ricette
50 Caccia agli gnomi: e infine...
53 Oroscopo e «Cosa farò da grande»
54 Alice: la corsa in compagnia
59 Ronfo
60 I puffi e il medaglione della strega
66 Psicotest: gioco per conoscerti meglio
68 C'era una volta... la favola
70 Il pinguino pasticcione
72 I giochi per una divertente estate
78 Glassy: posta e gioco
79 Prossimamente sul «Corrierino»


POLLYANNA
UN NUOVO AMICO
Prima puntata
1986 Nippon Animation CO. LTD Licensed by Reteitalia
in onda su

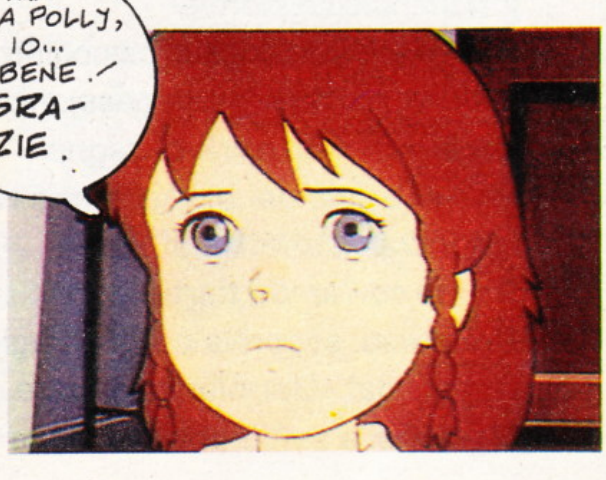
MI SEMBRI PENSIEROSA, POLLYANNA - COSA C'E' CHE NON VA?
SO CHE NON STO FACENDO NULLA DI MALE, MA MI SENTO IN COLPA LO STESSO.

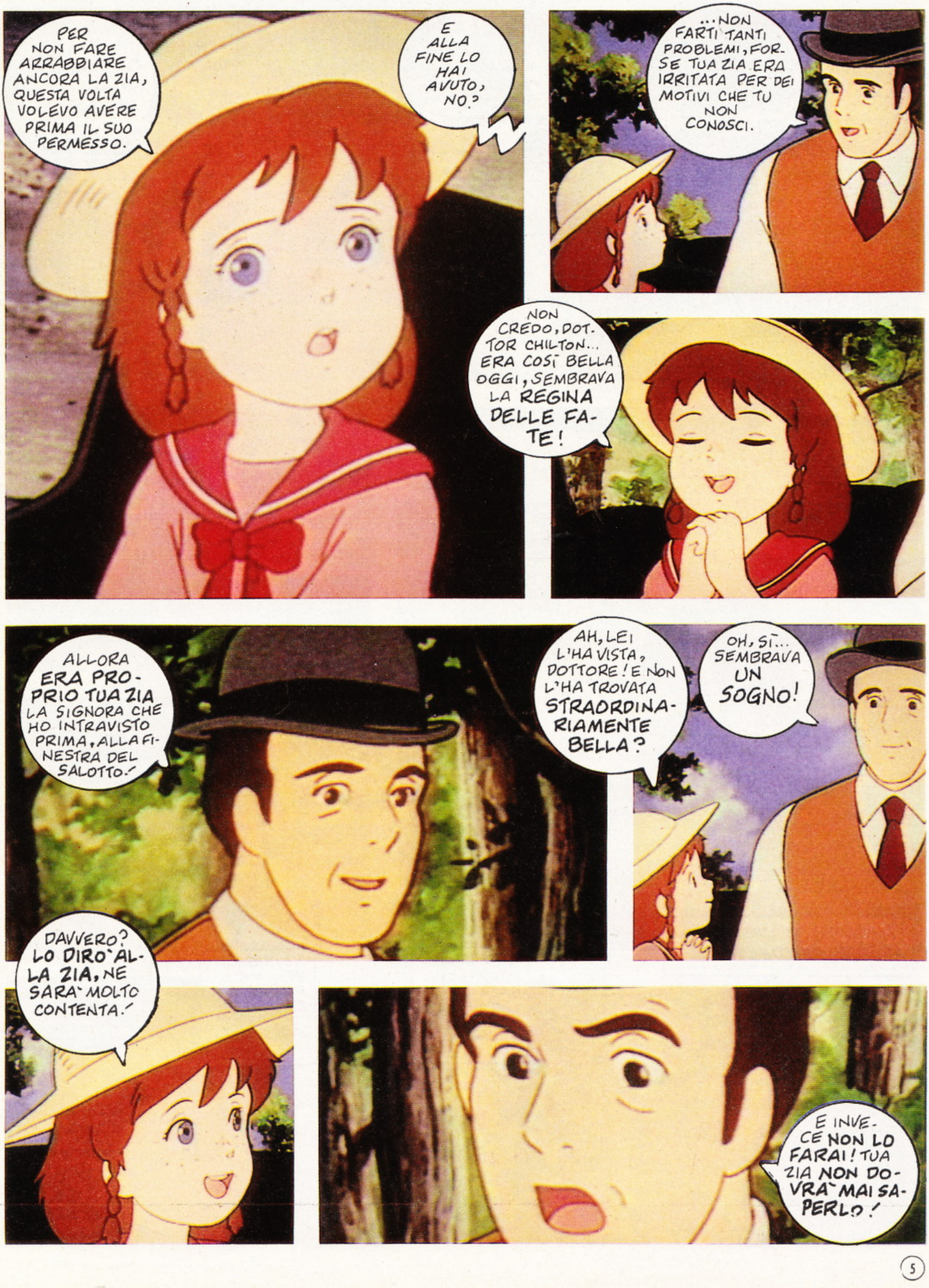
FORSE MISS POLLY TI AVEVA PROIBITO DI VENIRE DA MISTER PENDELTON?

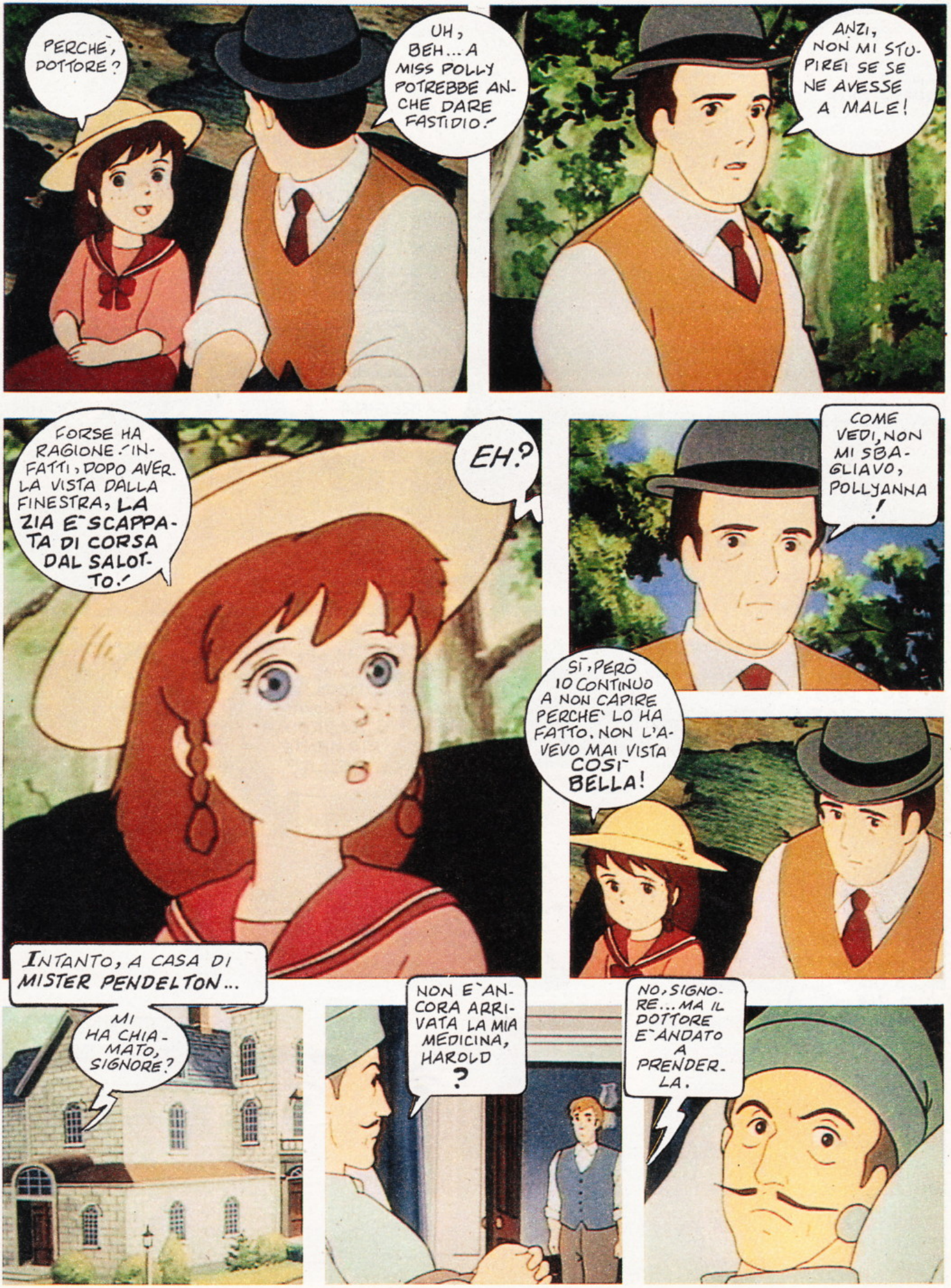

NO, MA...


ZIA POLLY, IL DOTTORE E' VENUTO A PRENDERMI, PER ANDARE INSIEME DAL SIGNOR PENDELTON... POSSO ANDARCI?
SE CI TIENI TANTO, PERCHE' NON VAI ANCHE SENZA IL MIO PERMESSO... COME HAI FATTO PER IL COMITATO?

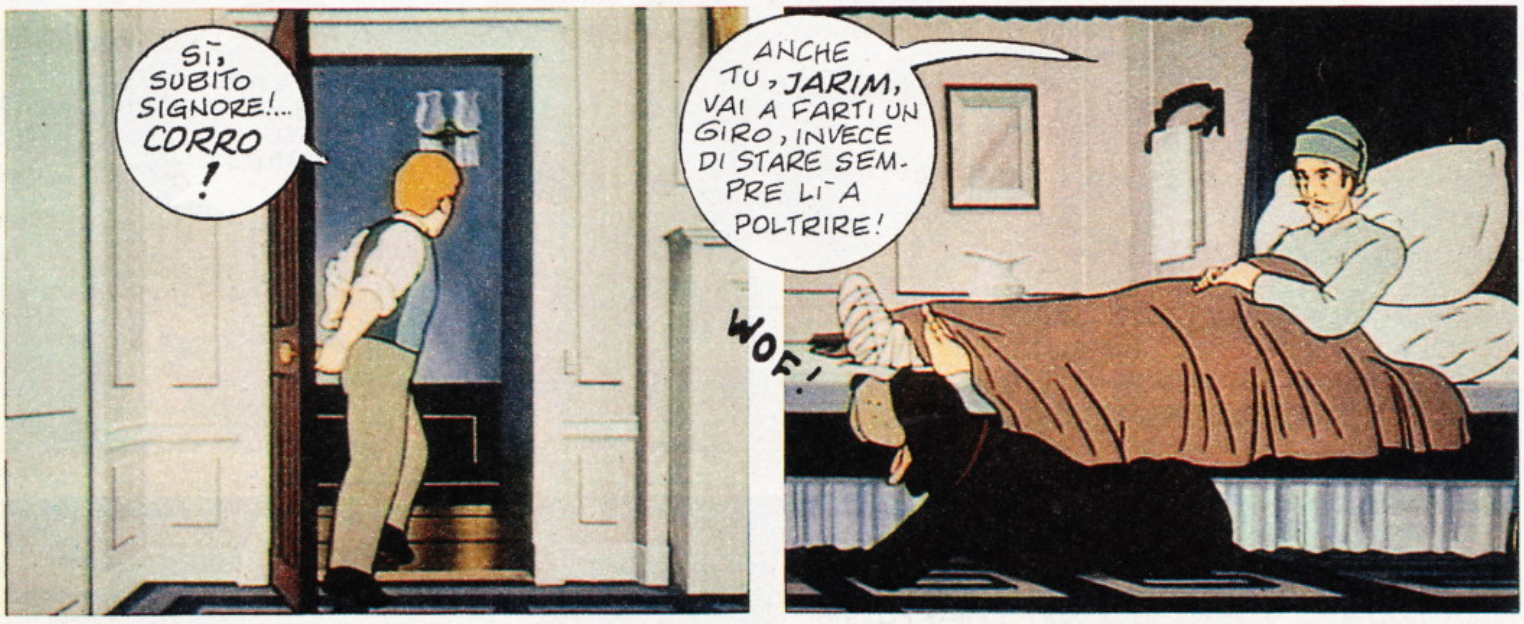
IL MIO PERMESSO NON TI SERVE... VAI PURE!


MA ZIA POLLY, IO... VA BENE! GRAZIE.

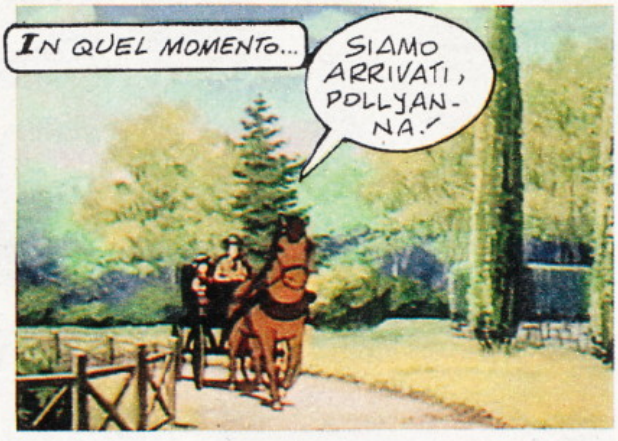

PER NON FARE ARRABBIARE ANCORA LA ZIA, QUESTA VOLTA VOLEVO AVERE PRIMA IL SUO PERMESSO.
E ALLA FINE LO HAI AVUTO, NO?
...NON FARTI TANTI PROBLEMI, FORSE TUA ZIA ERA IRRITATA PER DEI MOTIVI CHE TU NON CONOSCI.
NON CREDO, DOTTOR CHILTON... ERA COSÌ BELLA OGGI, SEMBRAVA LA REGINA DELLE FATE!
ALLORA ERA PROPRIO TUA ZIA LA SIGNORA CHE HO INTRAVISTO PRIMA, ALLA FINESTRA DEL SALOTTO.
AH, LEI L'HA VISTA, DOTTORE! E NON L'HA TROVATA STRAORDINARIAMENTE BELLA?
OH, SÌ... SEMBRAVA UN SOGNO!
DAVVERO? LO DIRÒ ALLA ZIA, NE SARÀ MOLTO CONTENTA.
E INVECE NON LO FARAI! TUA ZIA NON DOVRÀ MAI SAPERLO!


PERCHÈ, DOTTORE?
UH, BEH... A MISS POLLY POTREBBE ANCHE DARE FASTIDIO!
ANZI, NON MI STUPIREI SE SE NE AVESSE A MALE!
FORSE HA RAGIONE! INFATTI, DOPO AVER LA VISTA DALLA FINESTRA, LA ZIA È SCAPPATA DI CORSA DAL SALOTTO!
EH?
COME VEDI, NON MI SBAGLIAVO, POLLYANNA!
SÌ, PERÒ IO CONTINUO A NON CAPIRE PERCHÈ LO HA FATTO. NON L'AVEVO MAI VISTA COSÌ BELLA!
INTANTO, A CASA DI MISTER PENDELTON...
MI HA CHIAMATO, SIGNORE?
NON È ANCORA ARRIVATA LA MIA MEDICINA, HAROLD?
NO, SIGNORE... MA IL DOTTORE È ANDATO A PRENDERLA.

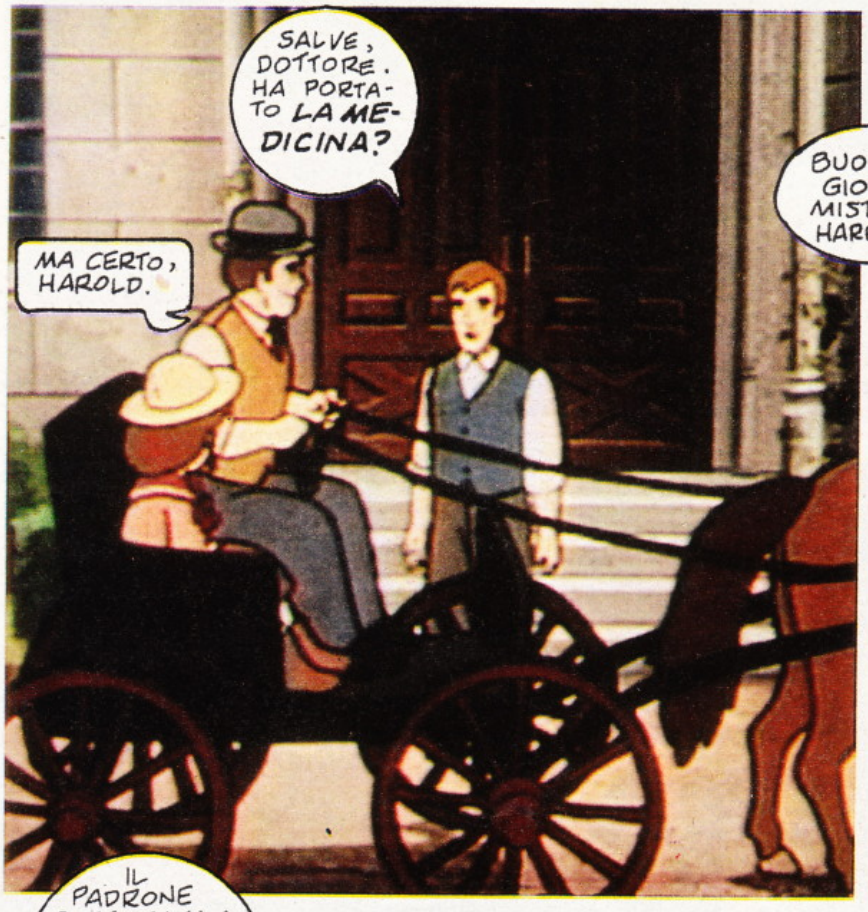
UUMM... MI AVEVA DETTO CHE ERA DIFFICILE DA TROVARE...
MA POSSIBILE CHE CI METTA COSÌ TANTO ?
E TU CHE CI FAI ANCORA QUI? VA FUORI AD ASPETTARLO!

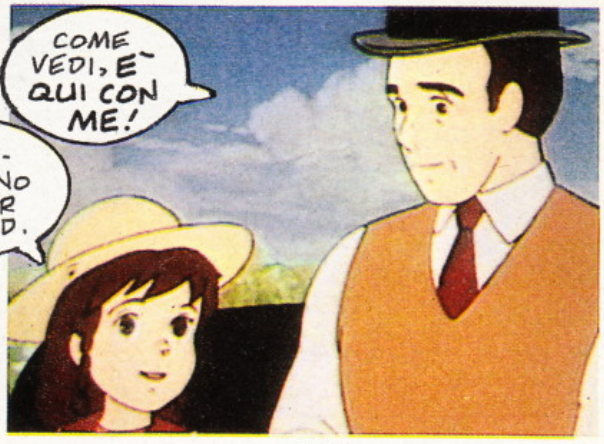

SÌ, SUBITO SIGNORE!... CORRO!
ANCHE TU, JARIM, VAI A FARTI UN GIRO, INVECE DI STARE SEMPRE LÌ A POLTRIRE!
WOF!

UMPF! SONO CIRCONDATO DA PEGLI INCAPACI!


IN QUEL MOMENTO...
SIAMO ARRIVATI, POLLYANNA.

OH, FINALMENTE, DOTTORE...


SALVE, DOTTORE. HA PORTATO LA MEDICINA?
MA CERTO, HAROLD.

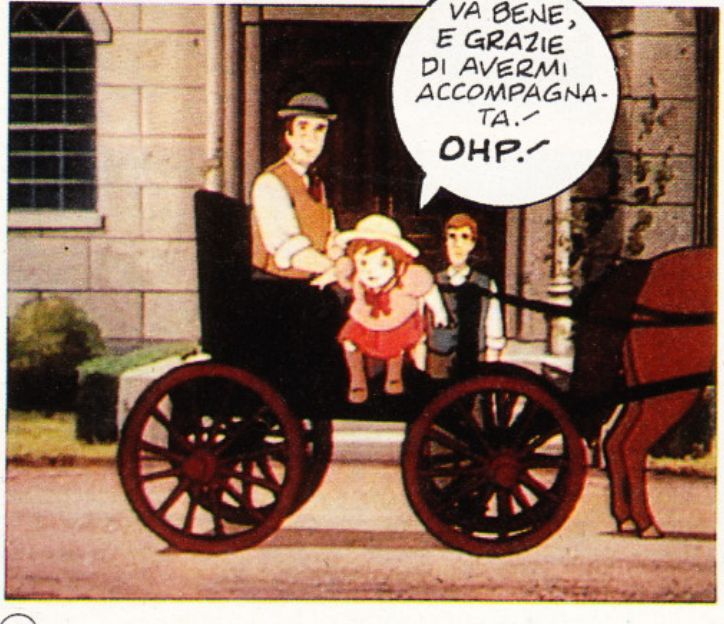

BUONGIORNO MISTER HAROLD.
COME VEDI, E' QUI CON ME!

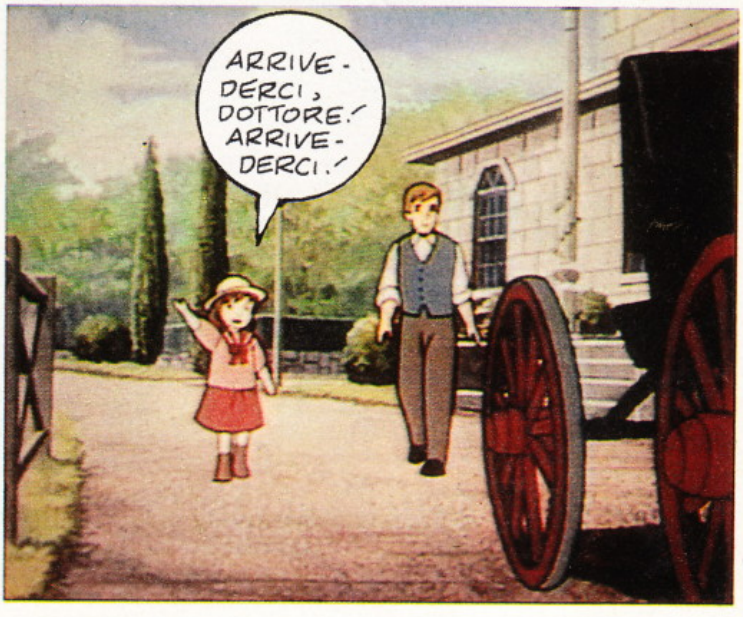
BENISSIMO. AVEVO QUASI TEMUTO CHE SE NE FOSSE DIMENTICATO.

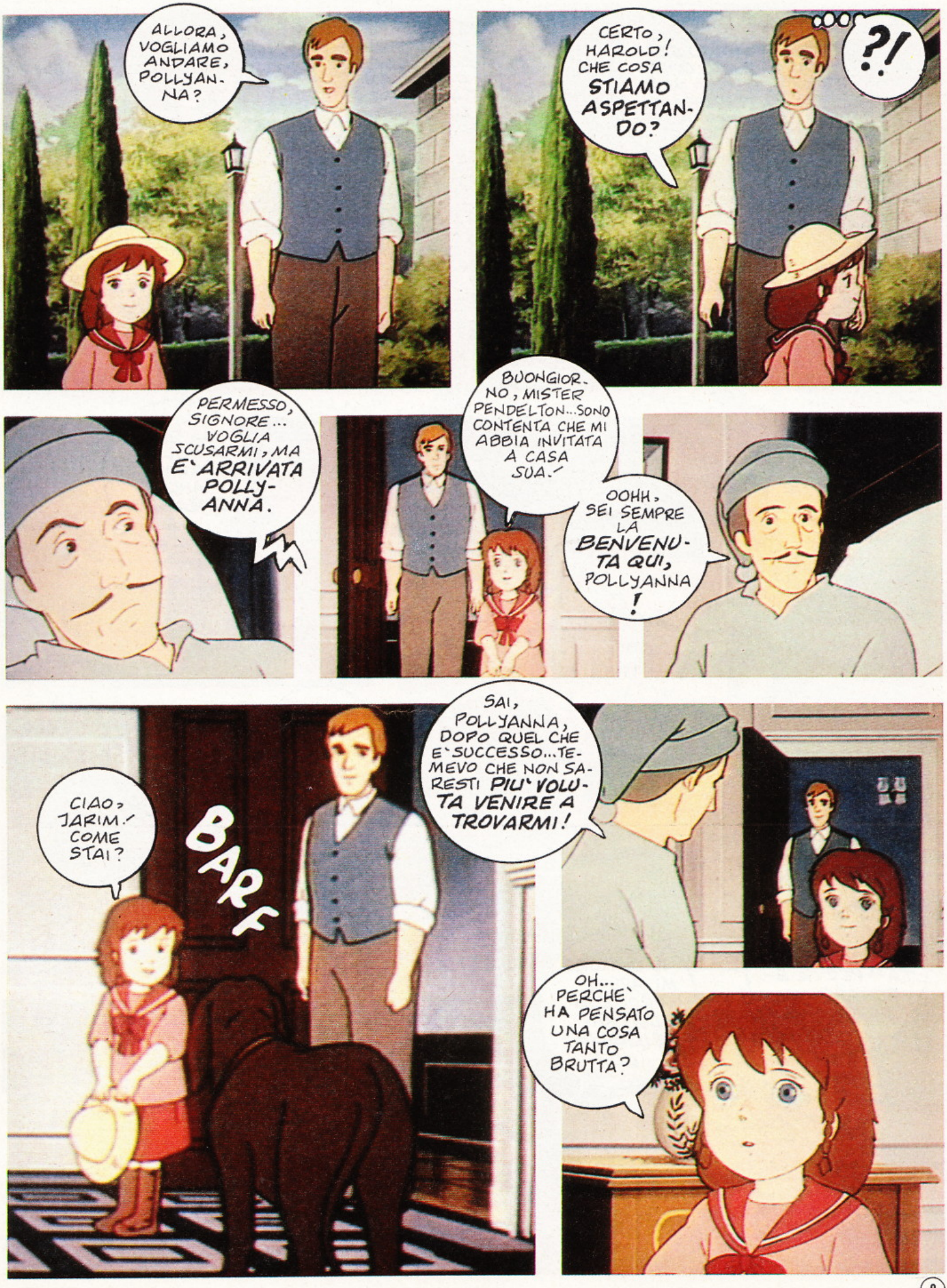
IL PADRONE CONTINUAVA A A CHIEDERMI: LA MIA MEDICINA NON E' ANCORA ARRIVATA?

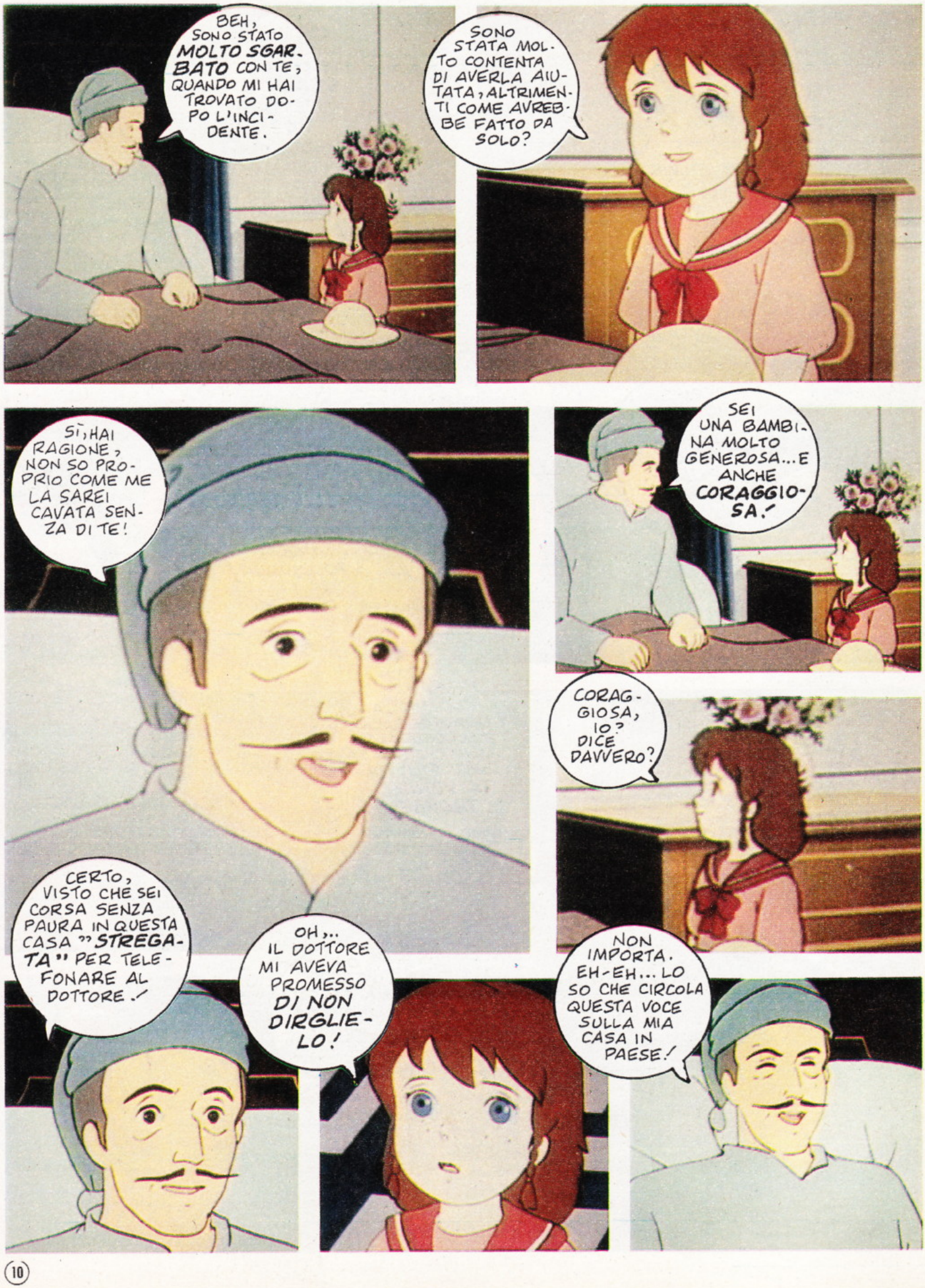
BEH, ADESSO SONO QUI. PURTROPPO, PERO', NON POSSO FERMARMI!

PERCIO', POLLYANNA, AFFIDO A TE IL MIO PAZIENTE. IO TORNERO' PIU' TARDI!

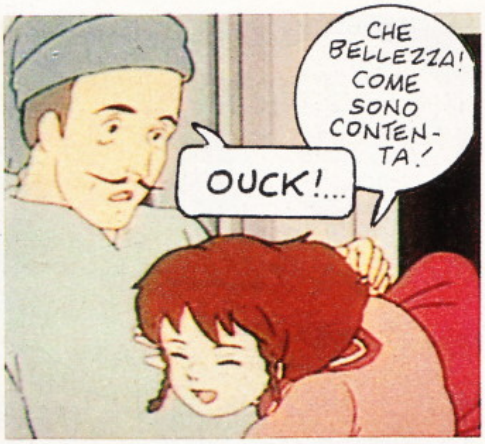

VA BENE, E GRAZIE DI AVERMI ACCOMPAGNATA.
OHP.


ARRIVEDERCI, DOTTORE. ARRIVEDERCI.

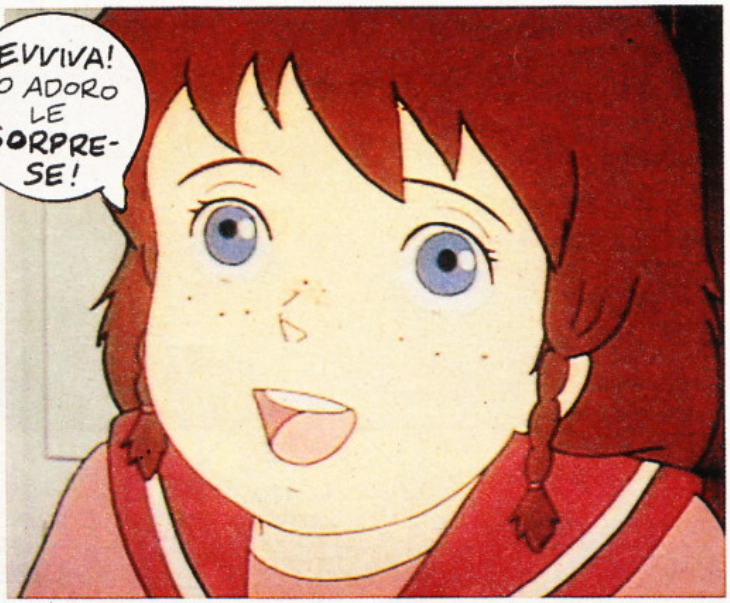

ALLORA, VOGLIAMO ANDARE, POLLYANNA?
CERTO, HAROLD! CHE COSA STIAMO ASPETTANDO?
?!
PERMESSO, SIGNORE... VOGLIA SCUSARMI, MA E' ARRIVATA POLLYANNA.
BUONGIORNO, MISTER PENDELTON... SONO CONTENTA CHE MI ABBIA INVITATA A CASA SUA.
OOHH, SEI SEMPRE LA BENVENUTA QUI, POLLYANNA!
CIAO, JARIM! COME STAI?
BARF
SAI, POLLYANNA, DOPO QUEL CHE E' SUCCESSO... TEMEVO CHE NON SARESTI PIU' VOLUTA VENIRE A TROVARMI!
OH... PERCHE' HA PENSATO UNA COSA TANTO BRUTTA?


BEH, SONO STATO MOLTO SGARBATO CON TE, QUANDO MI HAI TROVATO DOPO L'INCIDENTE.
SONO STATA MOLTO CONTENTA DI AVERLA AIUTATA, ALTRIMENTI COME AVREBBE FATTO DA SOLO?
SÌ, HAI RAGIONE, NON SO PROPRIO COME ME LA SAREI CAVATA SENZA DI TE!
SEI UNA BAMBINA MOLTO GENEROSA... E ANCHE CORAGGIOSA.
CORAGGIOSA, IO? DICE DAVVERO?
CERTO, VISTO CHE SEI CORSA SENZA PAURA IN QUESTA CASA "STREGATA" PER TELEFONARE AL DOTTORE.
OH,.. IL DOTTORE MI AVEVA PROMESSO DI NON DIRGLIELO!
NON IMPORTA. EH-EH... LO SO CHE CIRCOLA QUESTA VOCE SULLA MIA CASA IN PAESE.

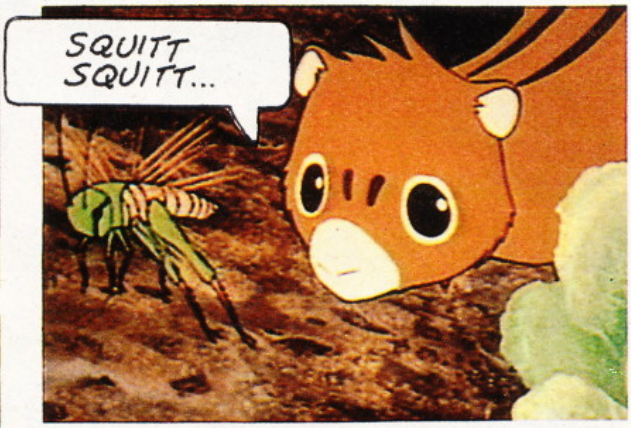
STA TRANQUILLA, POLLYANNA, IO APPREZZO MOLTO LA SINCERITÀ!


CHE BELLEZZA! COME SONO CONTENTA!
OUCK!...

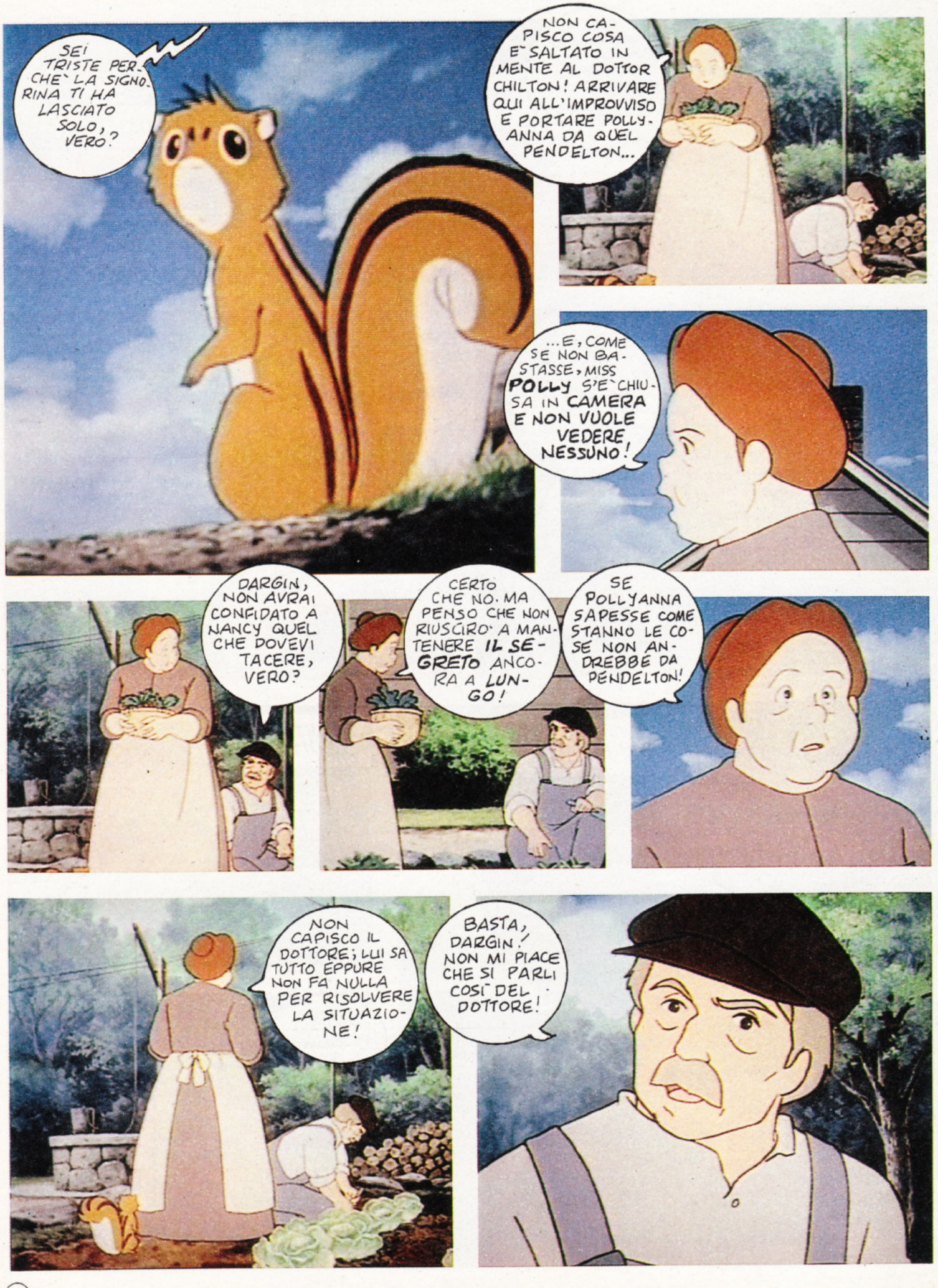
BENE, ALLORA PER COMPENSARTI DELLE NOIE CHE TI HO DATO, VOGLIO FARTI DIVERTIRE!

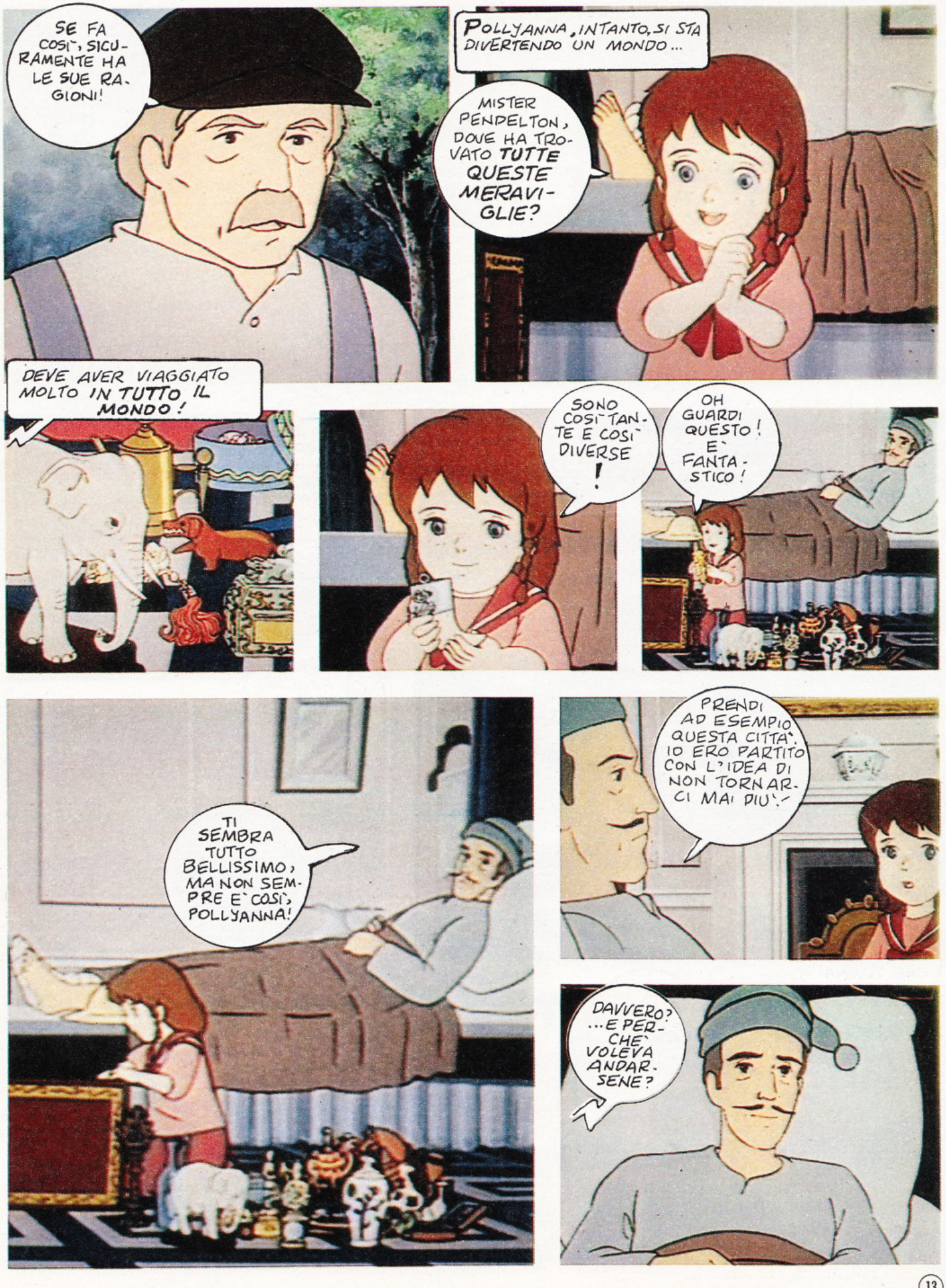

EVVIVA! IO ADORO LE SORPRESE!

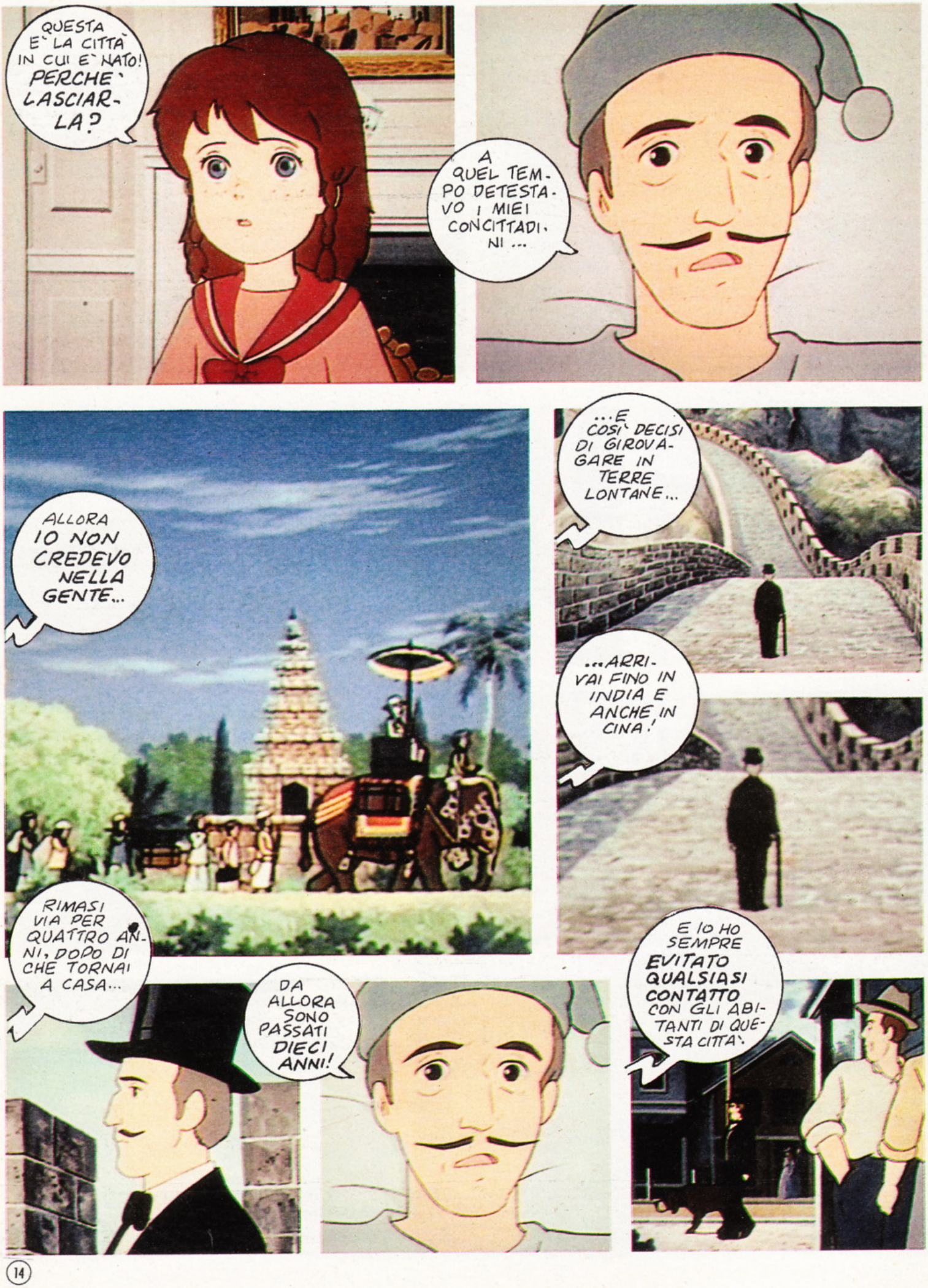
INTANTO, IL PICCOLO PON-PON RIMASTO SOLO...
SQUITT?


SQUITT SQUITT...

OH, POVERO PICCOLINO!

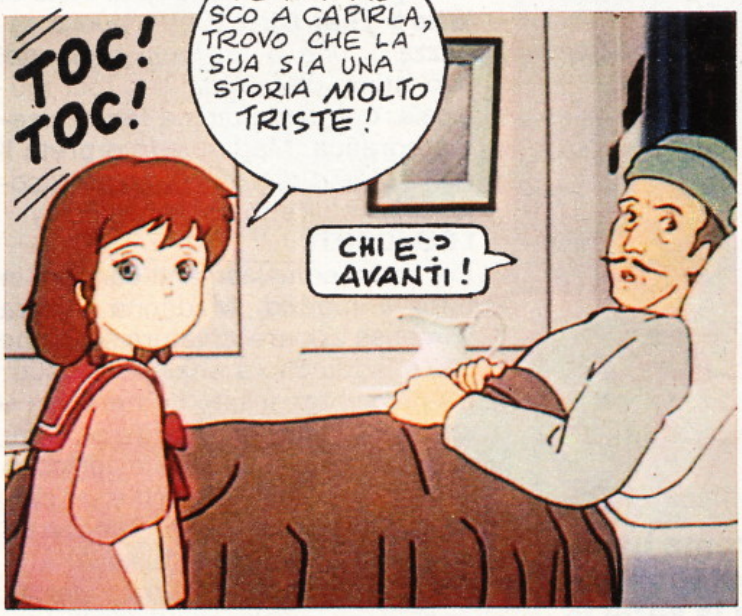

SEI TRISTE PERCHE' LA SIGNORINA TI HA LASCIATO SOLO, VERO?
NON CAPISCO COSA E' SALTATO IN MENTE AL DOTTOR CHILTON! ARRIVARE QUI ALL'IMPROVVISO E PORTARE POLLYANNA DA QUEL PENDELTON...
...E, COME SE NON BASTASSE, MISS POLLY S'E' CHIUSA IN CAMERA E NON VUOLE VEDERE NESSUNO!
DARGIN, NON AVRAI CONFIDATO A NANCY QUEL CHE DOVEVI TACERE, VERO?
CERTO CHE NO. MA PENSO CHE NON RIUSCIRO' A MANTENERE IL SEGRETO ANCORA A LUNGO!
SE POLLYANNA SAPESSE COME STANNO LE COSE NON ANDREBBE DA PENDELTON!
NON CAPISCO IL DOTTORE; LUI SA TUTTO EPPURE NON FA NULLA PER RISOLVERE LA SITUAZIONE!
BASTA, DARGIN! NON MI PIACE CHE SI PARLI COSI' DEL DOTTORE!

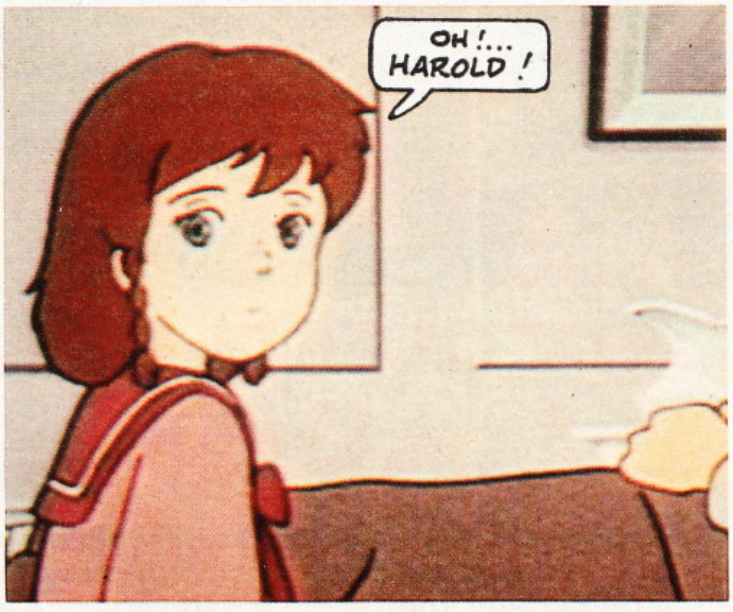

SE FA COSÌ, SICURAMENTE HA LE SUE RAGIONI!
POLLYANNA, INTANTO, SI STA DIVERTENDO UN MONDO...
MISTER PENDELTON, DOVE HA TROVATO TUTTE QUESTE MERAVIGLIE?
DEVE AVER VIAGGIATO MOLTO IN TUTTO IL MONDO!
SONO COSÌ TANTE E COSÌ DIVERSE!
OH GUARDI QUESTO! È FANTASTICO!
TI SEMBRA TUTTO BELLISSIMO, MA NON SEMPRE È COSÌ, POLLYANNA!
PRENDI AD ESEMPIO QUESTA CITTÀ. IO ERO PARTITO CON L'IDEA DI NON TORNARCI MAI PIÙ.
DAVVERO? ...E PERCHÈ VOLEVA ANDARSENE?


QUESTA E' LA CITTA' IN CUI E' NATO! PERCHE' LASCIARLA?
A QUEL TEMPO DETESTAVO I MIEI CONCITTADINI...
ALLORA IO NON CREDEVO NELLA GENTE...
...E COSI' DECISI DI GIROVAGARE IN TERRE LONTANE...
...ARRIVAI FINO IN INDIA E ANCHE IN CINA!
RIMASI VIA PER QUATTRO ANNI, DOPO DI CHE TORNAI A CASA...
DA ALLORA SONO PASSATI DIECI ANNI!
E IO HO SEMPRE EVITATO QUALSIASI CONTATTO CON GLI ABITANTI DI QUESTA CITTA'.

...AD ECCEZIONE DEL DOTTOR CHILTON, DI CUI SONO AMICO DI VECCHIA DATA!
OH!

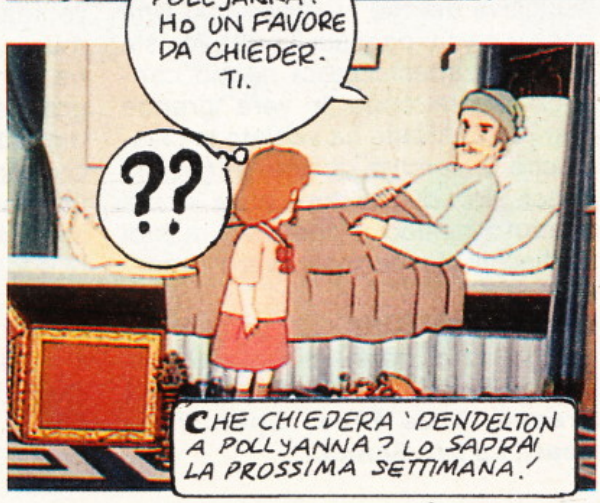
E NON HA MOSTRATO A NESSUNO QUESTI OGGETTI CHE HA RACCOLTO DURANTE I SUOI VIAGGI?
NO!


TOC! TOC!
ANCHE SE NON RIESCO A CAPIRLA, TROVO CHE LA SUA SIA UNA STORIA MOLTO TRISTE!
CHI E'? AVANTI!


OH!... HAROLD!

CHIEDO SCUSA, MA IL DOTTORE E' VENUTO A RIPRENDERE POLLYANNA!

PER FAVORE, HAROLD, PREGALO DI ASPETTARE ANCORA QUALCHE ISTANTE!


E TU, VIENI QUI, POLLYANNA. HO UN FAVORE DA CHIEDERTI.
??
CHE CHIEDERA' PENDELTON A POLLYANNA? LO SAPRAI LA PROSSIMA SETTIMANA!

Continua

SUPER NOVITÀ

Solo sul «Corrierino» le «storie delle stelle» a fumetti

CHI E' QUESTA RAGAZZA? MADONNA!

A partire da questa settimana, ti sveliamo come hanno raggiunto il successo alcuni dei più grandi protagonisti del mondo dello spettacolo e dello sport. Apre la serie la rockstar americana, a giorni in concerto anche in Italia

a cura di Tiziano Cantatore

La signora Louise Ciccone, in arte Madonna, ha davvero caratterizzato la scena musicale degli anni 80. Nata il 16 agosto del 1959 a Rochester, nel Michigan, ha 5 fratelli e 2 sorelle. Dall'agosto dell'85 è sposata con l'attore Sean Penn. Come è arrivata al successo lo puoi scoprire tu stesso leggendo nelle pagine seguenti la prima parte della «vita di Madonna a fumetti», una superesclusiva del tuo «Corrierino»! Una cosa è certa: oggi sia il pubblico sia la critica specializzata hanno consacrato Madonna a vera grande star. La cantante ha scalato le classifiche di vendita di tutte le nazioni e nel giro di tre anni pare abbia venduto qualcosa come 25 milioni di dischi! Niente male, vero ragazzi?!

LE SUE CANZONI

I singoli che l'hanno portata al successo: **Live To Tell, Papa Don't Preach, True Blue, Open Your Heart, La Isla Bonita.**

I SUOI VIDEO PIÙ FAMOSI

Il video di **Like a Virgin**, quello di **Material Girl** (da questo filmato musicale si può affermare che il mito Madonna prende il via), **Open Your Heart** (il video più contestato), **La Isla Bonita** (cassetta che ha avuto un grandissimo successo).

LA SUA VOCE

All'inizio della sua carriera, sembrava che Madonna dovesse essere una semplice cantante di dance music. Col passare del tempo però ha dimostrato di possedere una grande abilità come cantante e lo dimostra continuamente nei suoi concerti. La sua voce, meno stridula che nelle sue prime interpretazioni, è ora più morbida e personale e si riconosce subito a ogni «primo ascolto».

LA SUA IMMAGINE

Oggi sono spariti i capelli arruffati che l'hanno resa celebre e anche diminuiti i vari braccialetti, collanine e laccetti che caratterizzavano il suo abbigliamento. La sua immagine appare ora un po' più seria: i capelli corti non hanno certo intaccato la sua popolarità.

I SUOI FILM

Dopo **Cercasi Susan disperatamente**, che ci ha mostrato Madonna attrice, è seguito il film **Shangai Surprise,** prodotto dall'ex Beatle George Harrison. Oggi è la volta di **Who's That Girl?** (Chi è quella ragazza?), che è anche il titolo del suo ultimo disco e del suo tour musicale. In questa ultima fatica cinematografica, Madonna interpreta il ruolo di una ragazza di nome Nicole. Il film è diretto da James Foley.

I CONCERTI

Per i suoi entusiasmanti concerti in tutto il mondo, Madonna utilizza immense apparecchiature sceniche che si addicono a una grande star: tre palchi, tonnellate di materiale e strumenti, luci, un guardaroba immenso. Inoltre con lei si esibiscono sette bravissimi musicisti e un corpo di ballo al completo. Dunque un grande show a ogni esibizione.
Quest'anno la sua tournée partita da Tokyo, in Giappone, dovrebbe concludersi proprio in Italia.

CHE COSA LE PIACE

Madonna adora gli spaghetti (da qui salta fuori la sua origine italiana), i popcorn al formaggio, la spremuta d'arancia, il cantante Prince, fare jogging e dormire appena i suoi impegni glielo consentono.

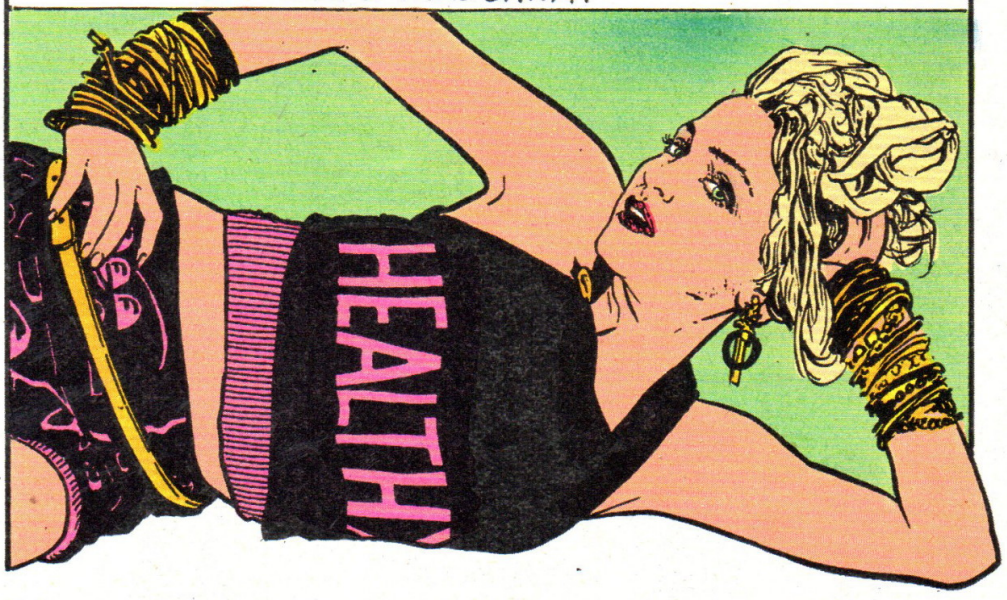
IL SUO INDIRIZZO

Madonna c/o SIRE Warner Brothers Records 3 East 54 Th. Street New York N. Y. 10022 USA.
Oppure Madonna Fan Club P. O. box 1004 N. Y. USA.
Oppure Madonna c/o WEA via Milano 16 20090 Redecesio di Segrate, Milano.

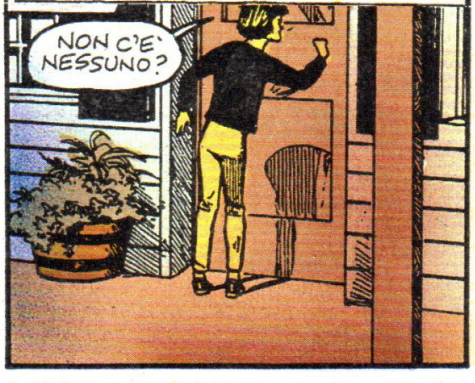
STORIE DI STELLE

MADONNA

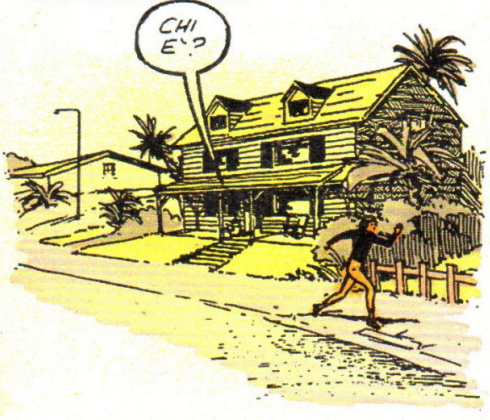
HA RAGGIUNTO NOTORIETA' E RICCHEZZA COME CANTANTE, MA E' MOLTO PIU' DI UNA SEMPLICE **VOCE**. E' UNA VEDETTE DELLO SPETTACOLO E IL SUO NOME E' **MADONNA**.



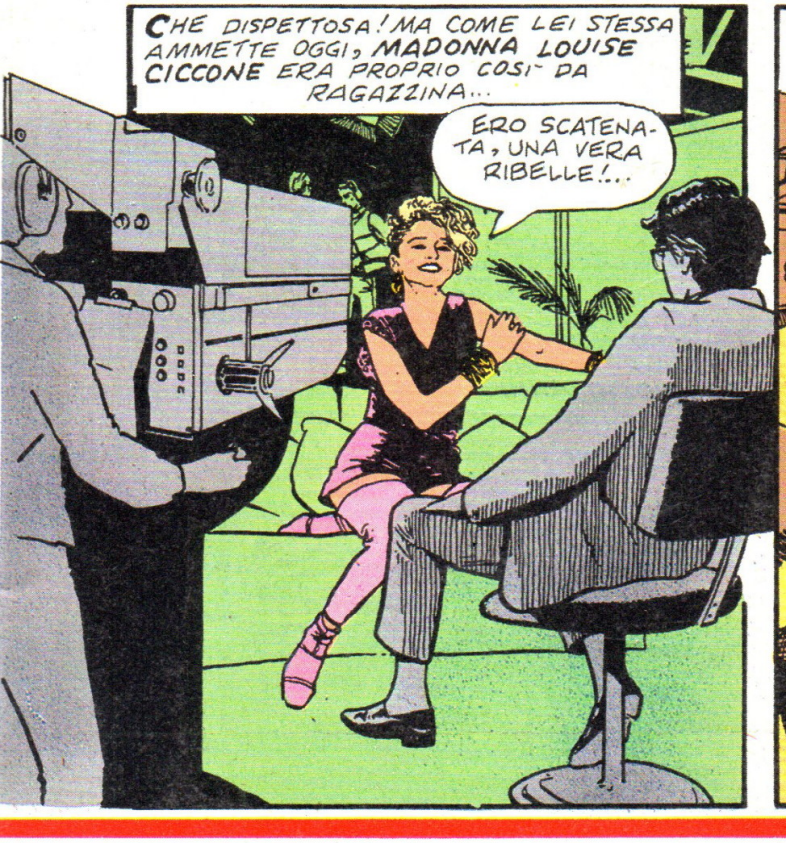
DETROIT, MICHIGAN, **USA**. SIAMO NEL 1967, E UNA CERTA RAGAZZINA STA GIOCANDO...



UNO SCHERZO...



CHE DISPETTOSA! MA COME LEI STESSA AMMETTE OGGI, **MADONNA LOUISE CICCONE** ERA PROPRIO COSI' DA RAGAZZINA...



MADONNA E' NATA IL 16 AGOSTO 1959. IL SUO CARATTERE **INDIPENDENTE** SI MANIFESTO' FIN DAI PRIMI ANNI DI VITA...

ESSENDO UNA FAMIGLIA PORTATA PER LA MUSICA, I CICCONE ERANO DISPIACIUTI...

GUARDATELA LA FUORI, MENTRE BALLA IN CONTINUAZIONE, INVECE DI ESERCITARSI AL PIANOFORTE!

...DAL RIFIUTO DI MADONNA DI SUONARE UNO STRUMENTO.

MA ALLA FINE SUO PADRE SI ARRESE DI FRONTE AI SUOI DESIDERI E LA ISCRISSE A UNA SCUOLA DI BALLO...

L'ALLENAMENTO DIEDE I SUOI FRUTTI. A SEDICI ANNI, MADONNA ERA LA STAR DI MOLTI SPETTACOLI SCOLASTICI...

...E ANDO' A STUDIARE BALLO ALLA UNIVERSITA' DEL MICHIGAN...

MADONNA, COS'HAI ADDOSSO?

E' SEMPLICEMENTE UN COSTUME DI **PELLE DI LEOPARDO!**

MA CHE SENSO HANNO LE **SPILLE DI SICUREZZA?**

SENSO? MADONNA VOLEVA SEMPLICEMENTE ATTIRARE **L'ATTENZIONE!** IN UN CLUB CHIAMATO LA "**RANA AZZURRA**" NE ATTIRO' PARECCHIA...

EHI, BELLEZZA, MI CHIAMO **STEVE BRAY**... TU CHI SEI?

STEVE BRAY ERA UN CAMERIERE, MA SAREBBE DIVENTATO IL **PAROLIERE** DI MADONNA.

STEVE SI MISE D'IMPEGNO E SCRISSE QUATTRO CANZONI DELL'ALBUM DI MADONNA "**LIKE A VIRGIN**"!

SICCHE' TU SUONI LA BATTERIA? SCOMMETTO CHE **NON SAI COMPORRE UNA CANZONE...**

AH, DAVVERO?

MA IL SUCCESSO DISCOGRAFICO ERA ANCORA LONTANO, QUANDO, NEL **1978**, MADONNA DECISE DI LASCIARE L'UNIVERSITA' E ANDARE A NEW YORK.

ERA STATA INCORAGGIATA DAL SUO MAESTRO DI BALLO.

DEVI PRENDERTI UN MORSO DELLA "**GRANDE MELA**" (*) BAMBINA, O SARAI SEMPRE UNA NULLITA'!

(*) "GRANDE MELA", COSI' E' SOPRANNOMINATA NEW YORK DAI SUOI ABITANTI.

MA A NEW YORK MADONNA SI SENTI' VERAMENTE UNA **NULLITA'**! DISTRUTTA, AFFAMATA E DISOCCUPATA, IL SUO FUTURO ERA TUTT'ALTRO CHE **ROSEO**. ALLORA NON POTEVA SAPERE CHE IL SUCCESSO AVREBBE BUSSATO ALLA SUA PORTA DI LI' **A POCHI ANNI**.

Poochie™

il bloccafogli magnetico

il portapenne

i lacci

il portachiavi

i ciondoli per cerniera

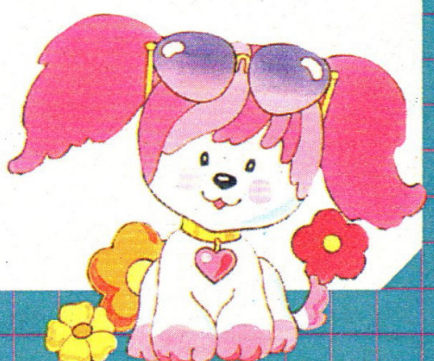
la carta da lettera

i fermacodini stac-tac (con i ricambi)

MATTEL®

Poochie è sempre con te.

Gli Articoli Originali sono in vendita dal tuo giocattolaio e in cartoleria.



Dove c'è Poochie, c'è amicizia.

STORIE DI STELLE

MADONNA

OGGI MADONNA POSSIEDE FASCINO, NOTORIETA' E RICCHEZZA. QUANDO PERO' ARRIVO' A NEW YORK ALL'ETA' DI 19 ANNI, MADONNA CICCONE NON POSSEDEVA NULLA. IL SUO ALLOGGIO ERA INFESTATO DA SCARAFAGGI...

FUORI DI QUI, SCHIFOSI INSETTI! VIA!

ERA SENZA LAVORO...

...E ANCHE LA FAME UN PO' SI FACEVA SENTIRE.

DUNKIN' DONUTS

MA NON PER MOLTO!

SENTI, NON VI SERVIREBBE UNA CAMERIERA?

A DIRE IL VERO, SI'!

RISOLTI I PROBLEMI FINANZIARI, MADONNA OTTENNE ANCHE UNA BORSA DI STUDIO DI BALLO PRESSO IL NOTO GRUPPO "PEARL LONG BALLET"... ACCLAMATO DALLA CRITICA...

...E SI RITROVO' PRESTO A FAR PARTE DELLA VITA SOCIALE DELLA "GRANDE MELA"

SEI STANCA? PER ME QUESTA E' LA TERZA FESTA DELLA SETTIMANA!

COSA DIAVOLO STA COMBINANDO QUEL TIPO?

DISEGNI GRAFFITI, E' IL SUCCESSO DEL MOMENTO.

MADONNA RIMASE AFFASCINATA DALL'EFFETTO OTTENUTO CON LE BOMBOLETTE SPRAY, E PRESE A FREQUENTARE GLI ARTISTI...

...E AD UN PARTY, ORGANIZZATO DAL GENIALE CREATORE DI GRAFFITI, NORRIS BURROUGHS, MADONNA INCONTRO' L'UOMO CHE AVREBBE CAMBIATO LA SUA VITA.

SONO DAN GILROY.

AH, SI'?

IN UN'INTERVISTA, MADONNA DICHIARO` DI NON AVER REALIZZATO IN QUEL MOMENTO L'IMPORTANZA DELL'INCONTRO...

SULLE PRIME, DAN NON MI PIACQUE MOLTO, MA POI, CON IL PASSARE DEL TEMPO, ENTRAMMO IN CONFIDENZA...

FINCHE', PROPRIO AL TERMINE DELLA SERATA...

SENTI, DAN, DEVO DIRE CHE SEI UN TIPO IN GAMBA!

L'INCONTRO GETTO` LE BASI PER UN RAPPORTO DI AMICIZIA... E PER UN INVITO A VISITARE LO STUDIO DOVE GILROY PROVAVA LA SUA MUSICA.

E` TUTTO TUO?

CERTO CHE LO E`!

POSSO SUONARE LA BATTERIA?

NATURALMENTE.

IN BREVE TEMPO, MADONNA COMINCIO` A FREQUENTARE DAN GILROY CON REGOLARITA`. LA SUA INFLUENZA RINNOVO` LA SUA INCLINAZIONE MUSICALE...

MADONNA CONTINUAVA TUTTAVIA A FREQUENTARE I CORSI DI DANZA.

CONVINCENDOSI SEMPRE DI PIU` DEL PROPRIO GRANDE TALENTO, MADONNA INCOMINCIO` A FREQUENTARE LE AUDIZIONI PER RUOLI TEATRALI E CINEMATOGRAFICI...

... E PENSO` DI AVERCELA FINALMENTE FATTA QUANDO FU "**SCOPERTA**" DA DUE PRODUTTORI FRANCESI, ALLA RICERCA DI NUOVI "**TALENTI**" AMERICANI.

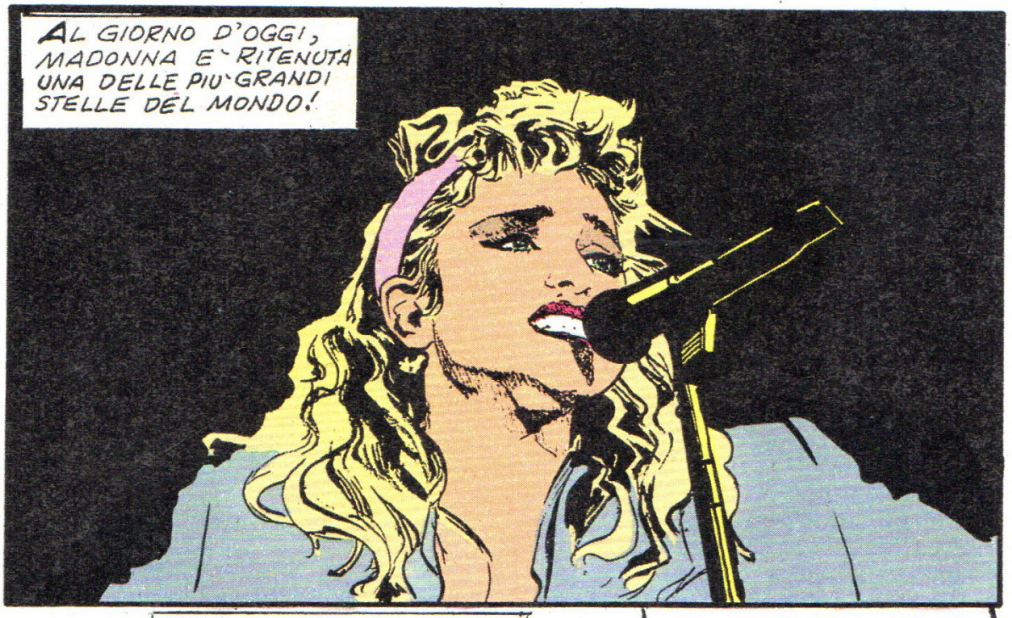
CREDIAMO CHE TU SIA UNA "STAR"!

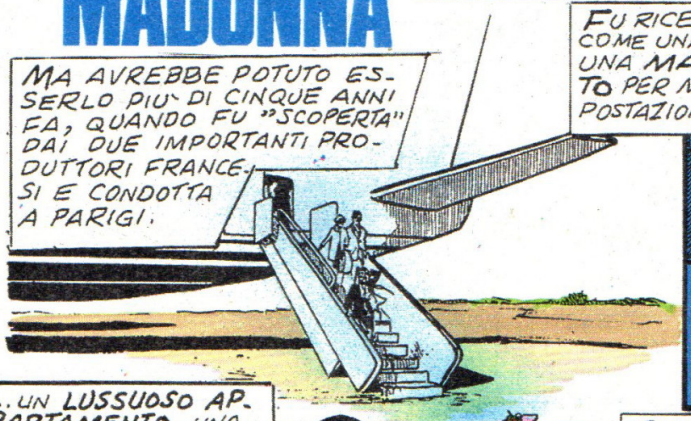
VIENI A **PARIGI** CON NOI, DIVENTERAI **RICCA** E **FAMOSA**!

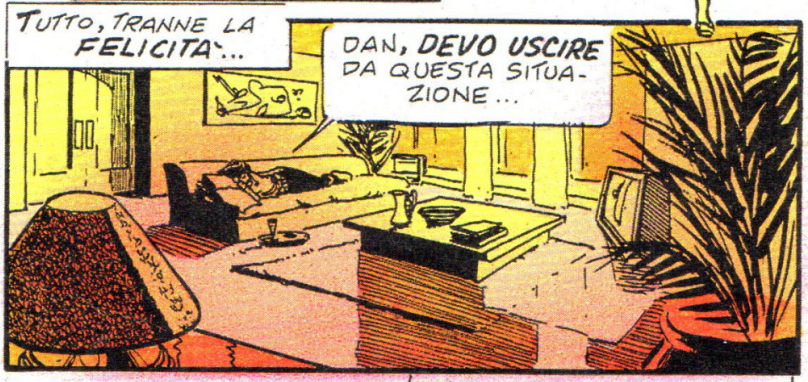
MADONNA NON AVEVA MAI NEGATO DI VOLER DIVENTARE UNA STAR, PERCIO` ACCETTO` L'OFFERTA E **PARTI`** PER L'EUROPA. NON SAPEVA ANCORA CHE IL PRIMO APPROCCIO CON LA CELEBRITA` SI SAREBBE RIVELATO UN **DISASTRO**!

STORIE DI STELLE

MADONNA







MADONNA VINSE. IL DENARO EXTRA OTTENUTO LE CONCESSE UNA MAGGIORE LIBERTA'. MA ANCHE IL DENARO FINI' PRESTO...

...E A QUEL PUNTO SI STANCO' E DECISE DI ANDARSENE.

HO NOSTALGIA DI CASA, VERAMENTE. VOGLIO TORNARE NEGLI USA SOLO PER UN PAIO DI GIORNI, D'ACCORDO?

D'ACCORDO, VAI PURE...

UNA COSA ALLA QUALE PERO' MADONNA NON AVEVA RINUNCIATO ERA IL SUO SOGNO DI GLORIA...

SONO PREOCCUPATO. E SE NON TORNASSE?

QUI HA DENARO, UNA AUTOMOBILE, UN SACCO DI VANTAGGI. IN AMERICA NON HA NULLA. TORNERA'...

MA MADONNA NON TORNO' PIU' A PARIGI. ABBANDONO' SEMPLICEMENTE LA VITA CHE LA STAVA RENDENDO INFELICE E PARTI', AMAREGGIATA UNA VOLTA DI PIU', PER NEW YORK, DAL FIDANZATO DAN GILROY.

HAI RINUNCIATO A TUTTO QUEL DENARO?

PROPRIO COSI'.

HO FINALMENTE LE IDEE CHIARE, DAN. IL TEMPO PASSATO A PARIGI MI HA FATTO CAPIRE UNA COSA: VOGLIO DIVENTARE UNA CANTANTE, UNA ROCKSTAR!

ALLORA GILROY - CHE ERA MUSICISTA - MISE INSIEME UN COMPLESSO PER MADONNA...

ED, CONOSCI GIA' MADONNA. QUESTA E' LA SUA AMICA ANGIE SMITH, CHE SUONA IL CONTRABBASSO...

MADONNA SI RIVELO' UNA PERFEZIONISTA DURANTE LE PROVE. COSTRINGEVA IL COMPLESSO A PROVARE E RIPROVARE GIORNO E NOTTE.

EHI, E' DI NUOVO MATTINO. NON POSSIAMO FARE UNA SOSTA PER LA COLAZIONE?

CERTO. VADO A PRENDERE LE FRITTELLE.

IL LUOGO DI RITROVO DEL COMPLESSO PER FARE COLAZIONE ERA DENOMINATO "CASA INTERNAZIONALE DELLE FRITTELLE". ERA IN DISCUSSIONE UN NUOVO NOME PER IL GRUPPO...

ASCOLTATE, CREDO DI AVERLO TROVATO. DAL MOMENTO CHE PARLIAMO SEMPRE DI LAVORO DURANTE LA PRIMA COLAZIONE, PROPONGO DI CHIAMARCI...

... IL "CLUB DELLA PRIMA COLAZIONE"!

COSI' MADONNA MOSSE I SUOI PRIMI PASSI NEL MONDO DELLA MUSICA, E INTRAPRESE LA CARRIERA CHE L'AVREBBE PORTATA SULLA VETTA!

Continua

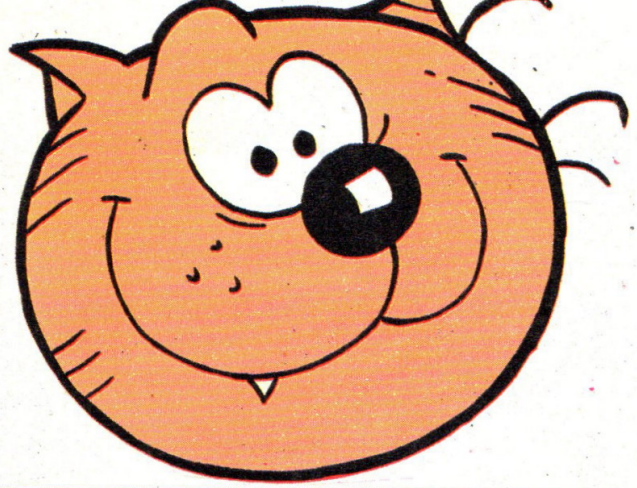
PIMPA

di Altan

LASCIA STARE IL TAVOLO! CHI SEI?
SONO LUCA.
PERCHE' ROSICCHI I MOBILI?
PERCHE' SONO UN TOPO.
MA NO! TU SEI UN CANE!
DA COSA LO CAPISCI?
DALLE ORECCHIE.
ANCHE I TOPI LE HANNO
E LA CODA.
TUTTI I TOPI HANNO LA CODA!

MA TU NON HAI I DENTONI..
COME NO? GUARDA!
MI ARRENDO SEI UN TOPO!
SÌ. UN TOPO CUCCIOLO.
PERÒ NON DEVI ROSICCHIARE I MOBILI. SAI?
MA IO HO FAME!
COSA VUOI MANGIARE?
QUELLO CHE PIACE A TE.
ALLORA ECCOTI UN BELL'OSSO!
GNAM! GNAM!

© 1981-'85 - Francesco Tullio Altan © By Quipos, Milano

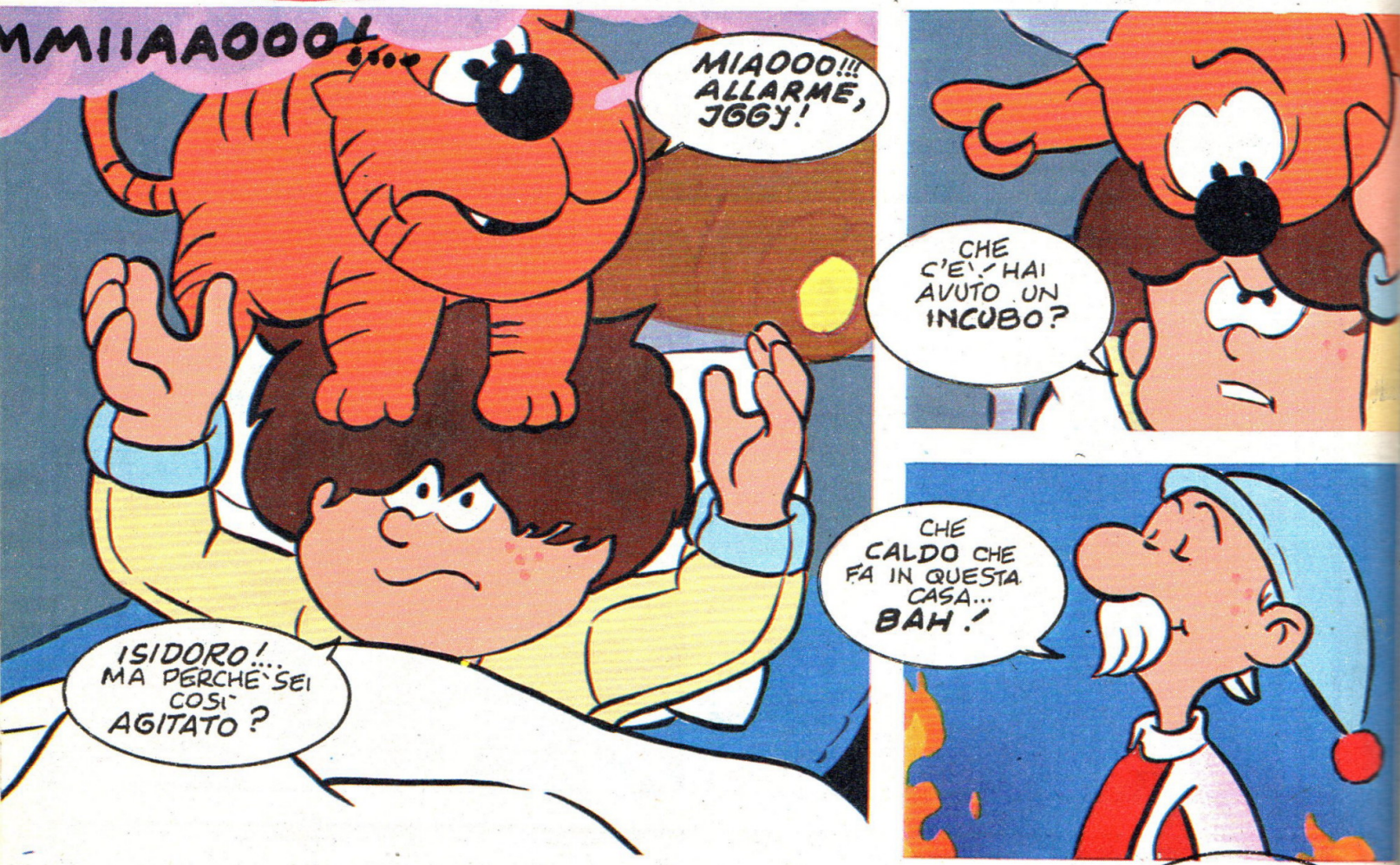


ISIDORO

POMPIERE CHE PASSIONE

Ultima puntata

Riassunto: Il nonno, mentre è sonnambulo, appicca il fuoco in casa e Isidoro dà l'allarme



MIAO! MIAO!... SMARAMIA-OOOO!
DANNAZIONE! NON VOGLIONO CAPIRMI! ANDRO' A CHIAMARLI!

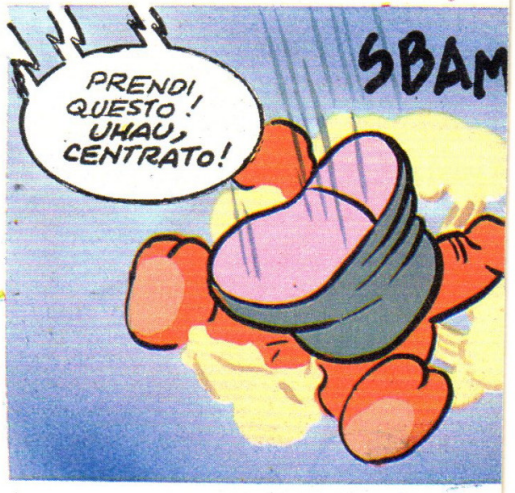
GATTO 008 CHIAMA POMPIERI!
SVEGLIAAA!

AH! AH! NON CI LASCIAMO PIU' PRENDERE IN GIRO DA TE! PUSSA A CASA GATTACCIO!

MIAO!... MIAO! MI DARANNO L'OSCAR PER LA MIGLIORE INTERPRETAZIONE DELL'URLO!

L'OSCAR DI MADONNA...

SEI UN BUON ATTORE, ISIDORO, MA ORA CI HAI STUFATO.


SBAM
PRENDI! QUESTO! UHAU, CENTRATO!

MIAAGRRR!
NESSUNO MI CAPISCE...

...DOVRO' SBRIGARMELA DA SOLO!

LARGO A ISIDORO POMPIEREEE... QUESTA E' LA FORMULA 1 DELL'ANTINCENDIO.

ACCI... IL CAMION CISTERNA! TORNA INDIETRO, GATTACCIO!

MA CHE PUZZA DI FUMO !!

AIUTO, POMPIERI! STA BRUCIANDO LA CASA!

PRESTO! LAGGIU' C'E' UN INCENDIO!... ISIDORO AVEVA RAGIONE!

APPENA IN TEMPO! POCHI MINUTI E LA CASA CROLLAVA!

CHE COSA CI FANNO I POMPIERI A CASA MIA??!!

BENE, RAGAZZI! IL FUOCO SI STA SPEGNENDO!

UUGH! ISIDORO... ATTENTO A GIGETTO, IL PESCE PREDILETTO!

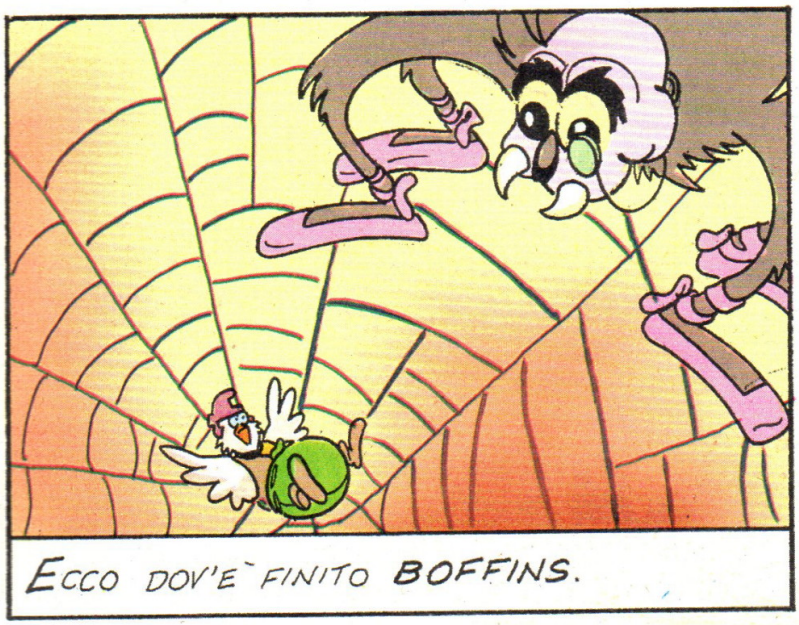
Heathcliff (R) Isidoro & Sonja created by George Gately
© 1985 Dic./McNaught/LBS

Testi di ALBERTO RONCHI
e ANTONIO TETTAMANTI

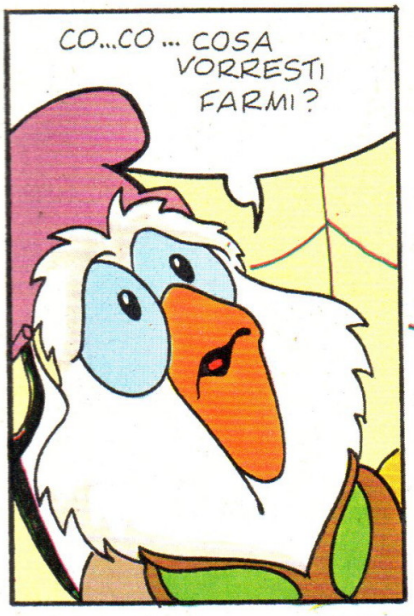
disegni di MAURO MORETTI

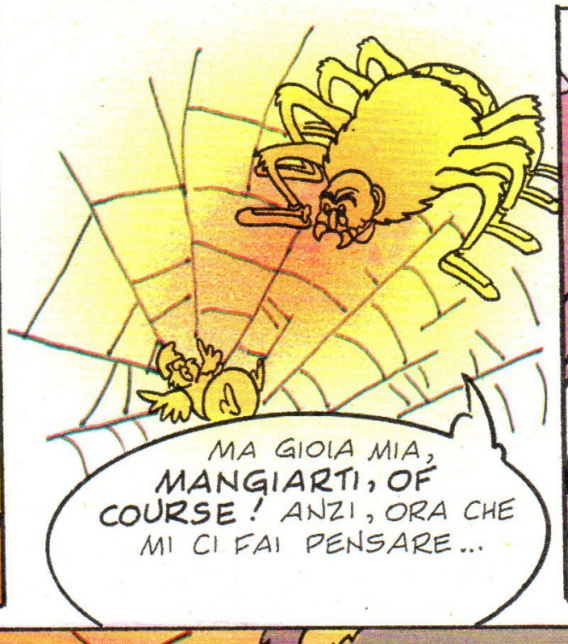
Castellalto

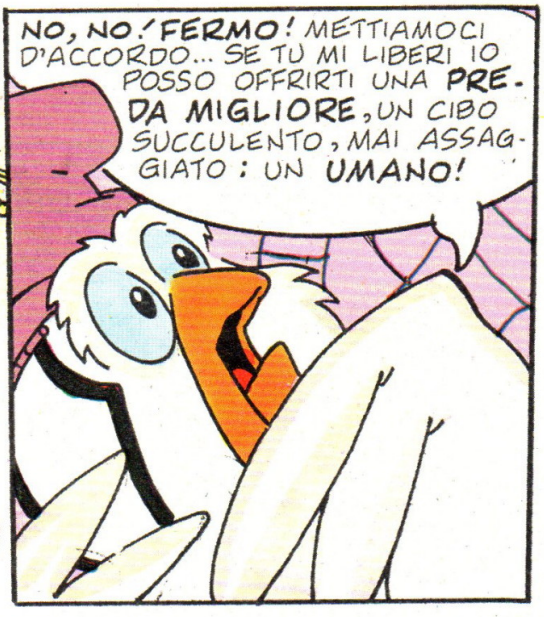
TERZA PUNTATA

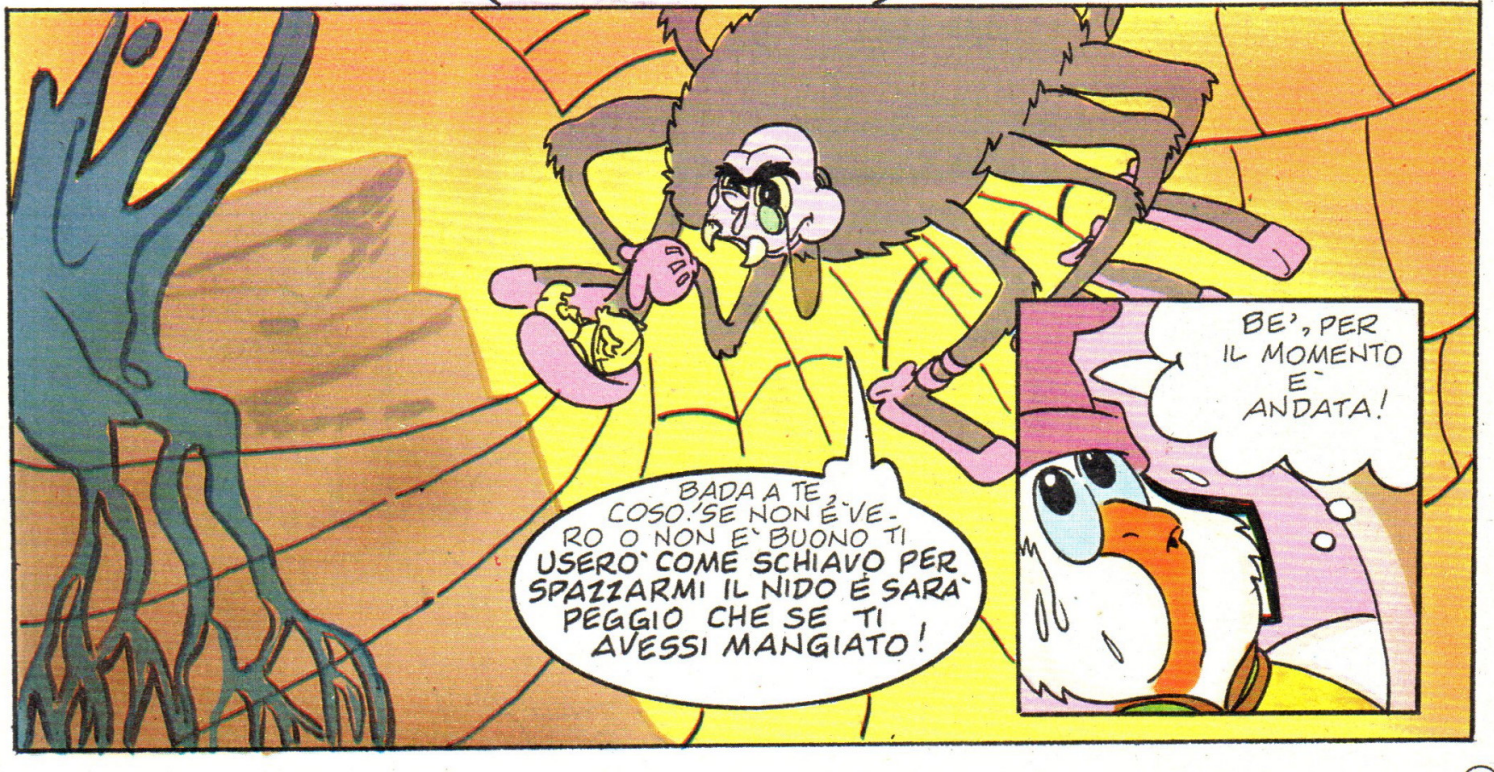

ECCO DOV'E' FINITO BOFFINS.

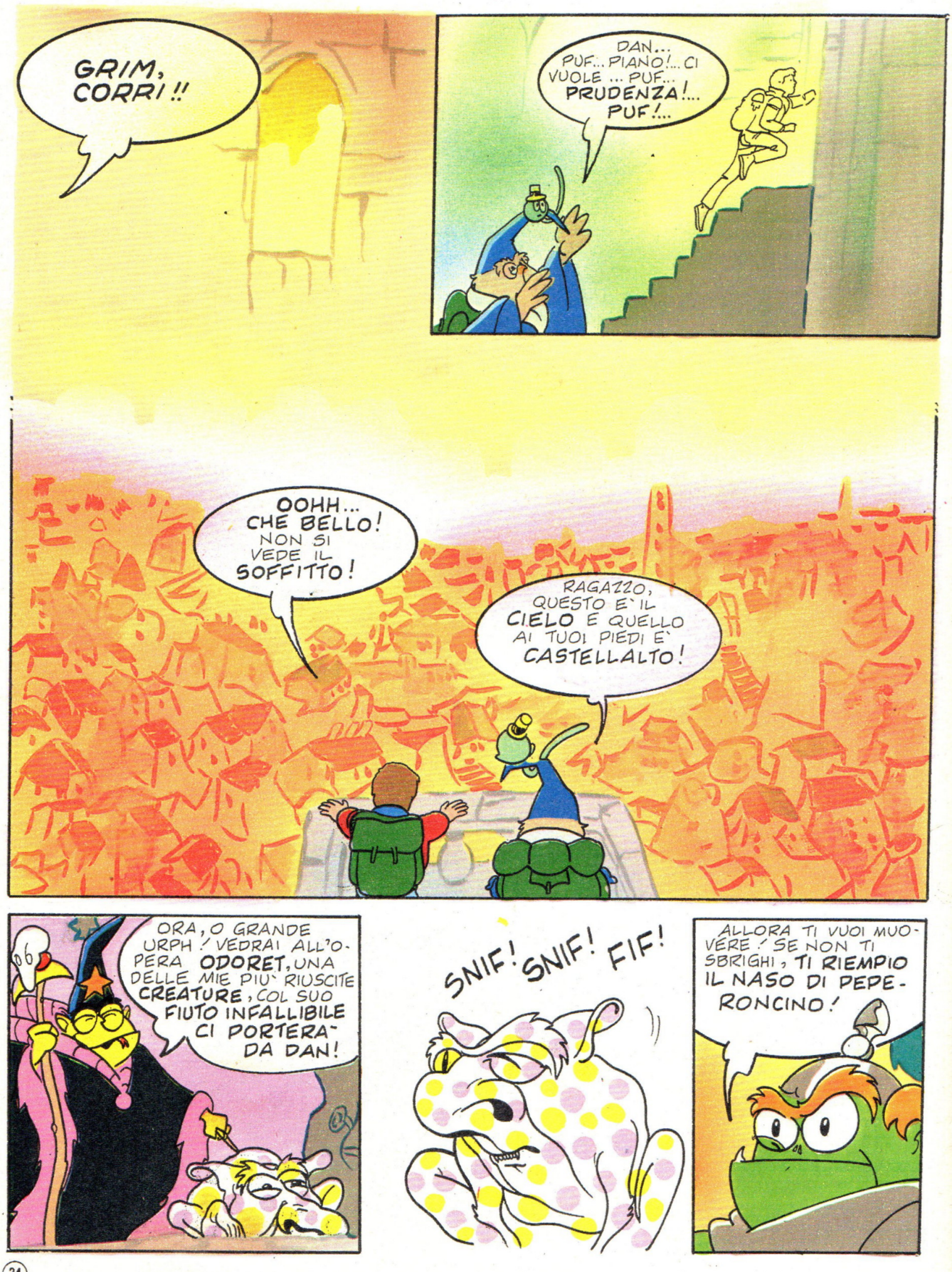
OH, SI' SI'! CARINO, MOLTO CARINO, A VENIRE NEL MIO NIDO! NON CAPITA SPESSO CHE VENIATE VOI, DIRETTAMENTE A TROVARMI.'


CO...CO... COSA VORRESTI FARMI?


MA GIOIA MIA, MANGIARTI, OF COURSE! ANZI, ORA CHE MI CI FAI PENSARE...


NO, NO! FERMO! METTIAMOCI D'ACCORDO... SE TU MI LIBERI IO POSSO OFFRIRTI UNA PREDA MIGLIORE, UN CIBO SUCCULENTO, MAI ASSAGGIATO: UN UMANO!


BADA A TE, COSO! SE NON E' VERO O NON E' BUONO TI USERO' COME SCHIAVO PER SPAZZARMI IL NIDO E SARA' PEGGIO CHE SE TI AVESSI MANGIATO!
BE', PER IL MOMENTO E' ANDATA!


GRIM, CORRI!!
DAN... PUF... PIANO!... CI VUOLE ... PUF... PRUDENZA!... PUF!...
OOHH... CHE BELLO! NON SI VEDE IL SOFFITTO!
RAGAZZO, QUESTO E' IL CIELO E QUELLO AI TUOI PIEDI E' CASTELLALTO!
ORA, O GRANDE URPH! VEDRAI ALL'OPERA ODORET, UNA DELLE MIE PIU' RIUSCITE CREATURE, COL SUO FIUTO INFALLIBILE CI PORTERA' DA DAN!
SNIF! SNIF! FIF!
ALLORA TI VUOI MUOVERE! SE NON TI SBRIGHI, TI RIEMPIO IL NASO DI PEPERONCINO!

SPERIAMO DI TROVARE LA STRADA GIUSTA, COSÌ ME NE VADO IN **PENSIONE** PERCHÈ NON NE POSSO PIÙ DI LAVORARE PER **GENTAGLIA** COME **FRIXX** E **URPH**!

RIUSCIRÀ ODORET A TROVARE LA STRADA GIUSTA PER ARRIVARE DA DAN ? PROVA ANCHE TU A RISOLVERE IL LABIRINTO. SE NON CI RIESCI, TROVERAI LA **RISPOSTA SUL PROSSIMO NUMERO.**

NO

SI'

FORSE

Continua

Eldorado

GUSTA&VI

HAI VINTO LO ZAINO

HAI VINTO LA BICI

100 Biciclette "MOUNTAIN BIKE" o, a scelta "OLMO ECOLOGY"

1100 PREMI SULLA S

GUSTA gli squisiti BLA BLA, TWISTER, GNAM e CIOK CIOK ELDORADO
e poi guarda sulla stecca.

Se trovi la scritta HAI VINTO LA BICI, puoi scegliere tra ● una nuovissima, grintosa bicicletta "MOUNTAIN BIKE" oppure ● una entusiasmante bicicletta "OLMO ECOLOGY" completa di cestello.

Se invece trovi la scritta HAI VINTO LO ZAINO, hai diritto ad un fantastico zainetto dal disegno esclusivo Eldorado.

Richiedi il premio inviando, entro il 29.1.1988, la stecca vincente in busta chiusa con il tuo nome, cognome ed indirizzo a: CONCORSO ELDORADO c/o LE.MI - Casella Postale, 10870 - 20100 Milano ricordandoti, se hai vinto la bicicletta, di specificare il modello scelto.

ATTENZIONE, anche se non vinci subito, invia tre stecche non vincenti con la stellina allo stesso indirizzo; parteciperai all'estrazione del 26.2.1988 che assegnerà tutti i premi non ancora richiesti.

Aut. Min. n. 4/44040

STACCA E APPENDI
IL POSTER - CALENDARIO
DELL'EVENTO SPORTIVO
DEGLI ANNI 80

SEGUI IN TV I MONDIALI DI ATLETICA

Ecco, giorno per giorno e ora per ora, la guida pratica ai collegamenti «in diretta» delle tre reti della Rai per «vivere» tutte le gare destinate a entrare nella storia dello sport

CORRIERE dei PICCOLI

1ª GIORNATA - SABATO 29 AGOSTO

9.30	100 m	1° turno	U
10.00	Alto	Q (2 gruppi)	D
10.20	100 m	1° turno	D
10.30	Peso	Q (2 gruppi)	U
11.00	800 m	1° turno	D
11.35	400 m	1° turno	D
16.00	Cerimonia d'apertura		
16.55	Maratona	Finale (partenza)	D
17.00	Giavellotto	Q (1° gruppo)	U
17.10	100 m	2° turno	D
17.30	**Peso**	**Finale**	**U**
17.40	100 m	2° turno	U
18.10	800 m	1° turno	U
18.30	3.000 m	1° turno (1ª batt.)	D
18.50	Giavellotto	(2° gruppo)	U
19.20	**Maratona**	**Finale (arrivo)**	**D**
19.40	3.000 m	1° turno (2ª batt.)	D
19.55	3.000 m	1° turno (3ª batt.)	D
20.10	10.000 m	1° turno (1ª batt.)	U
20.50	10.000 m	1° turno (2ª batt.)	U

2ª GIORNATA - DOMENICA 30 AGOSTO

9.30	Disco	Q (1° gruppo)	D
9.45	Triplo	Q (2 gruppi)	U
10.00	400 m	1° turno	U
10.40	Disco	Q (2° gruppo)	D
16.30	100 m	Semifinali	U
16.30	**Alto**	**Finale**	**D**
16.50	100 m	Semifinali	D
17.20	400 m ostacoli	1° turno	U
17.30	Giavellotto	Finale	U

3ª GIORNATA - LUNEDÌ 31 AGOSTO

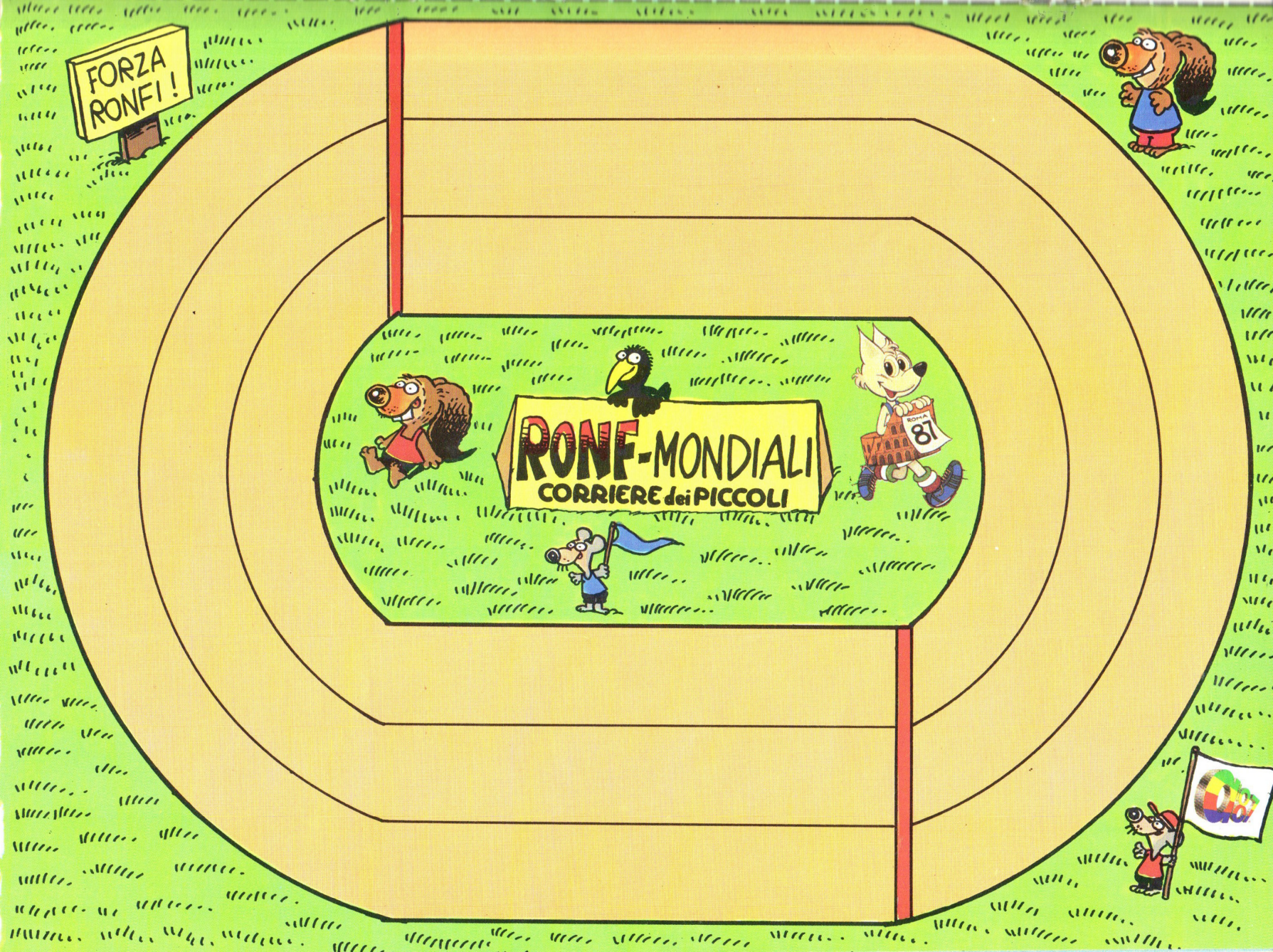
9.30	Heptathlon 100 m ost.	Finale	D
10.00	10.000 m	1° turno (1ª batt.)	D
10.15	Heptathlon alto	Finale (2 gruppi)	D
10.45	10.000 m	1° turno (2ª batt.)	D
11.15	Martello	Q (1 gruppo)	U
16.30	400 m ostacoli	1° turno	D
16.40	Triplo	Finale	U
17.10	400 m ostacoli	Semifinali	U

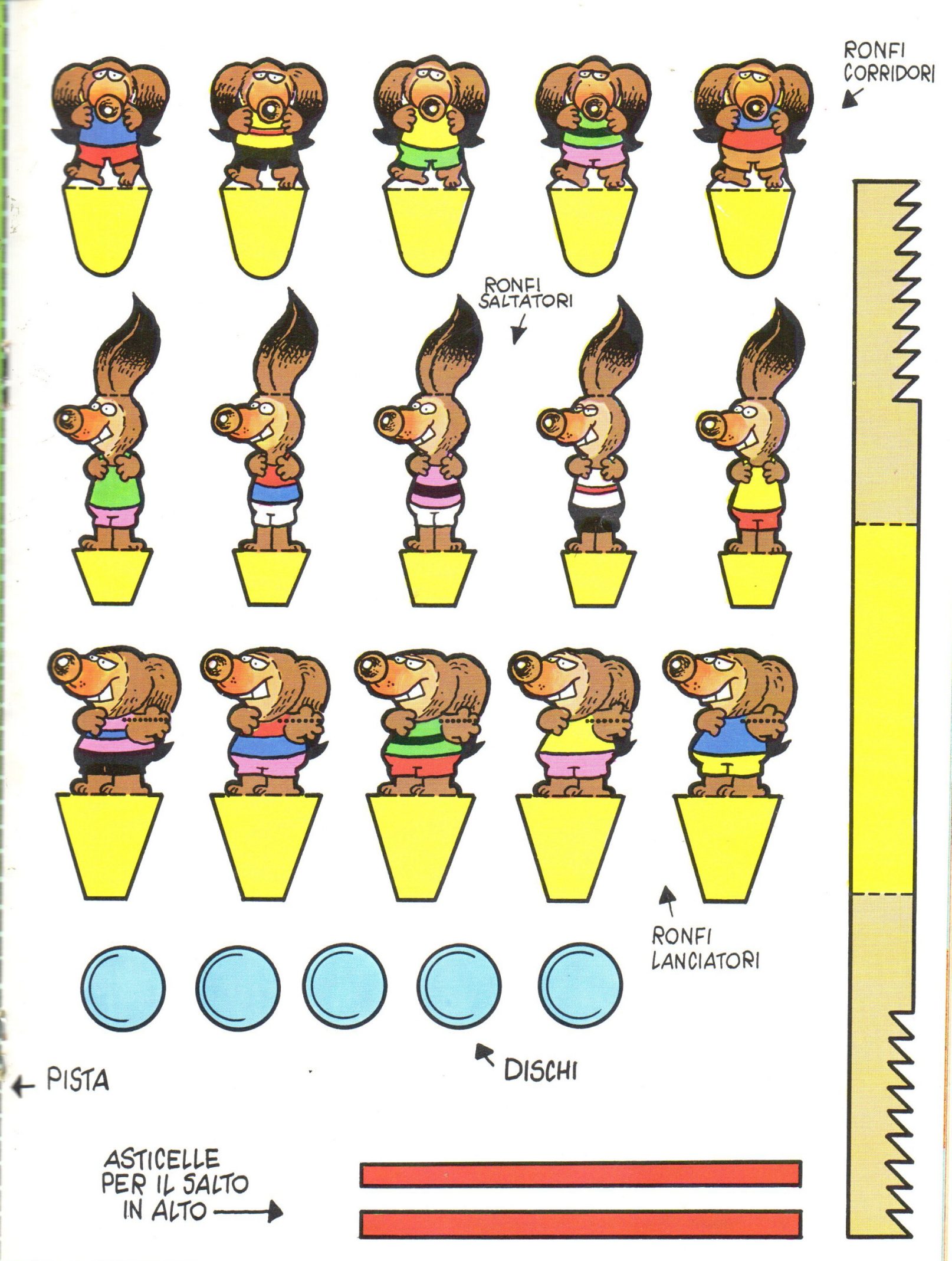
I RONF-MONDIALI DI ATLETICA

di Adriano Carnevali

© CORRIERE DEI PICCOLI

STACCA E RITAGLIA PER GIOCARE

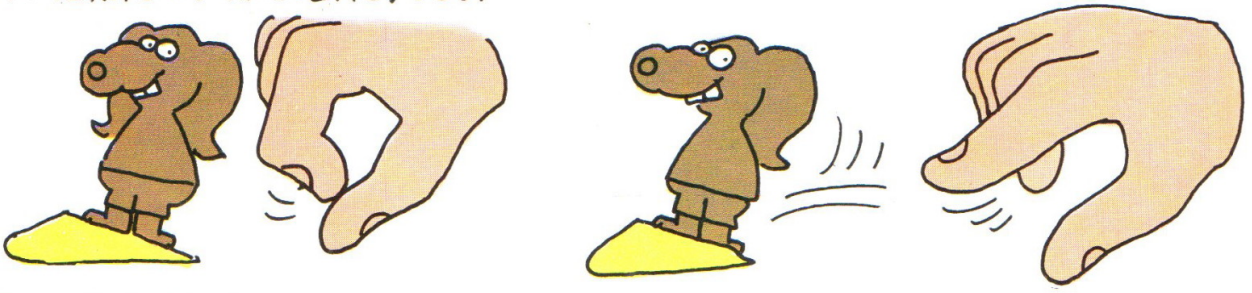

FORZA RONFI!
RONF-MONDIALI
CORRIERE dei PICCOLI
ROMA 87


RONFI CORRIDORI
RONFI SALTATORI
RONFI LANCIATORI
DISCHI
PISTA
ASTICELLE PER IL SALTO IN ALTO

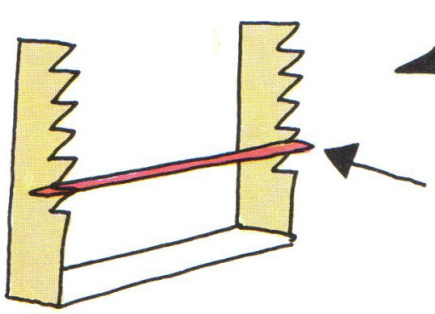
ISTRUZIONI

ECCO LE VARIE SPECIALITA' DEI "RONF-MONDIALI":

1) LA CORSA: RITAGLIA LA PISTA (PAG. 40), E I RONFI-CORRIDORI. PIEGA IN AVANTI I PIEDISTALLI E FAI "CORRERE" I RONFI SULLA PISTA DANDO UN COLPETTO A TURNO A CIASCUNO, COSI'

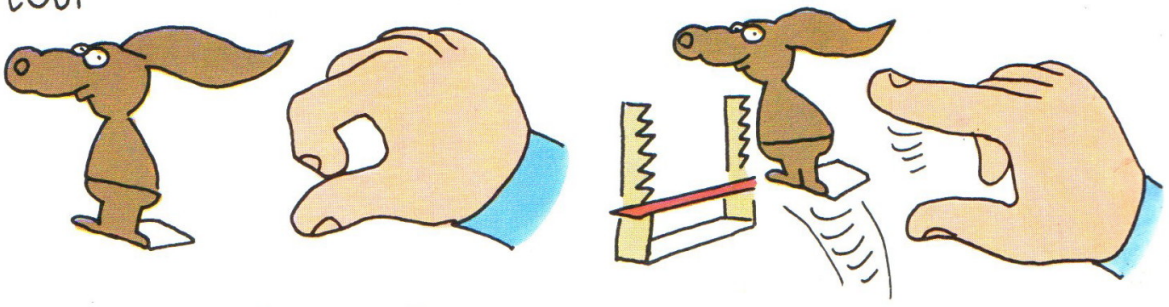


2) IL SALTO: RITAGLIA I RONFI-SALTATORI. PIEGA ALL'INDIETRO LE ORECCHIE E I PIEDISTALLI.
PREPARA L'ATTREZZATURA PER IL SALTO IN ALTO, COSI'



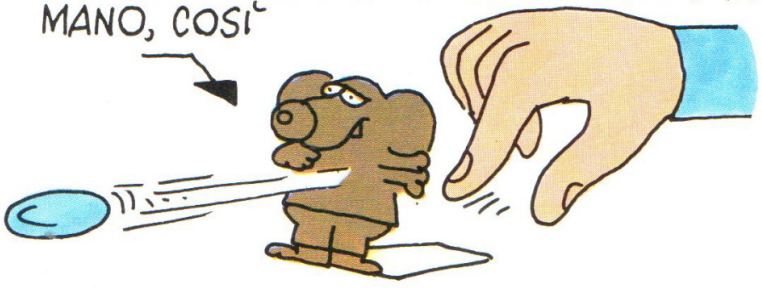
APPOGGIA L'ASTICELLA SUI SUPPORTI, ALL'ALTEZZA CHE PREFERISCI

FAI "SALTARE" I RONFI CON UN COLPETTO ALLE ORECCHIE, DAL BASSO VERSO L'ALTO, COSI'



3) IL LANCIO DEL DISCO: RITAGLIA I RONFI-LANCIATORI. PIEGA I PIEDISTALLI ALL'INDIETRO. FAI DEI TAGLIETTI LUNGO LE LINEETTE PUNTEGGIATE. RITAGLIA I DISCHI. OGNI DISCO VA INFILATO IN UN TAGLIETTO

DA DIETRO, TENENDO IL PIEDISTALLO CON UNA MANO, DÀI UN COLPETTO AL DISCO CON L'INDICE DELL'ALTRA MANO, COSI'



STACCA E RITAGLIA PER GIOCARE

18.15	400 m	Semifinali	D
18.40	**100 m**	**Finale**	**U**
19.00	**100 m**	**Finale**	**D**
19.15	**Marcia 20 km**	**Finale (arrivo)**	**U**
19.30	800 m	2° turno	U
20.05	800 m	Semifinali	D

17.10	Heptathlon peso	Finale (2 gruppi)	D
17.40	800 m	Semifinali	U
18.00	**400 m**	**Finale**	**D**
18.00	**Disco**	**Finale**	**D**
18.15	**800 m**	**Finale**	**D**
18.30	400 m	2° turno	U
19.00	Heptathlon 200 m	Finale	D
19.30	**10.000 m**	**Finale**	**U**

4ª GIORNATA - MARTEDÌ 1° SETTEMBRE

9.30	110 m ostacoli	1° turno	U
10.10	200 m	1° turno	D
10.50	Heptathlon lungo	Finale	D
10.50	200 m	1° turno	U
15.00	**Martello**	**Finale**	**U**
16.30	400 m ostacoli	Semifinali	D
16.45	Heptathlon giavellotto	Finale (1° gruppo)	D
16.50	**400 m ostacoli**	**Finale**	**U**
17.05	200 m	2° turno	D
17.30	200 m	2° turno	U
17.50	Heptathlon giavellotto	Finale (2° gruppo)	D
18.00	Marcia 10 km	Finale (partenza)	D
18.15	400 m	Semifinali	U
18.30	**800 m**	**Finale**	**U**
18.45	**Marcia 10 km**	**Finale (arrivo)**	**D**
19.05	110 m ostacoli	Semifinali	U
19.25	**3.000 m**	**Finale**	**D**
19.45	**Heptathlon 800 m**	**Finale**	**D**
20.05	3.000 m siepi	1° turno	U

5ª GIORNATA - MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE

Giorno di Riposo

6ª GIORNATA - GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE

9.30	Decathlon 100 m	Finale	U
10.00	1.500 m	1° turno	U
10.00	Disco	Q (1° gruppo)	U
10.15	Decathlon lungo	Finale	U
10.45	100 m ostacoli	1° turno	D
11.30	Disco	Q (2° gruppo)	U
11.45	Decathlon peso	Finale (2 gruppi)	U
16.30	200 m	Semifinali	D
16.30	Asta	Q (2 gruppi)	U
17.00	Decathlon alto	Finale (2 gruppi)	U
17.05	200 m	Semifinali	U
17.20	**400 m**	**Finale**	**U**
17.40	**400 m ostacoli**	**Finale**	**D**
17.50	**110 m ostacoli**	**Finale**	**U**
18.10	**200 m**	**Finale**	**D**
18.25	**200 m**	**Finale**	**U**
18.25	Lungo	Q (2 gruppi)	D
18.40	1.500 m	1° turno	D
19.10	3.000 m siepi	Semifinali	U
19.40	Decathlon 400 m	Finale	U
20.00	5.000 m	1° turno	U

7ª GIORNATA - VENERDÌ 4 SETTEMBRE

9.30	Decathlon 110 m ost.	Finale	U
10.00	Lungo	Q (2 gruppi)	U
10.15	Decathlon disco	Finale (1 gruppo)	U
10.30	Peso	Q (2 gruppi)	D
12.00	Decathlon asta	Finale (2 gruppi)	U
15.00	Decathlon giavellotto	Finale (1° gruppo)	U
16.30	100 m ostacoli	Semifinali	D
16.30	Decathlon giavellotto	Finale (2° gruppo)	U
16.50	1.500 m	Semifinali	U
17.30	**Lungo**	**Finale**	**D**
17.30	5.000 m	Semifinali	U
18.10	**Disco**	**Finale**	**U**
18.20	**100 m ostacoli**	**Finale**	**D**
18.30	**10.000 m**	**Finale**	**D**
19.15	**Decathlon 1.500 m**	**Finale**	**U**

8ª GIORNATA - SABATO 5 SETTEMBRE

7.30	Marcia 50 km	Finale (partenza)	U
9.30	4 × 100 m	1° turno	D
9.30	Giavellotto	Q (1° gruppo)	D
10.00	4 × 100 m	1° turno	U
10.30	4 × 400 m	1° turno	U
10.40	Giavellotto	Q (2° gruppo)	D
11.10	**Marcia 50 km**	**Finale (arrivo)**	**U**
15.30	**Asta**	**Finale**	**U**
17.00	4 × 100 m	Semifinali	D
17.00	Alto	Q (2 gruppi)	U
17.30	4 × 100 m	Semifinali	U
17.30	**Lungo**	**Finale**	**U**
18.00	4 × 400 m	1° turno	D
18.00	**Peso**	**Finale**	**D**
18.40	**3.000 m siepi**	**Finale**	**U**
19.00	**1.500 m**	**Finale**	**D**
19.20	4 × 400 m.	Semifinali	U

9ª GIORNATA - DOMENICA 6 SETTEMBRE

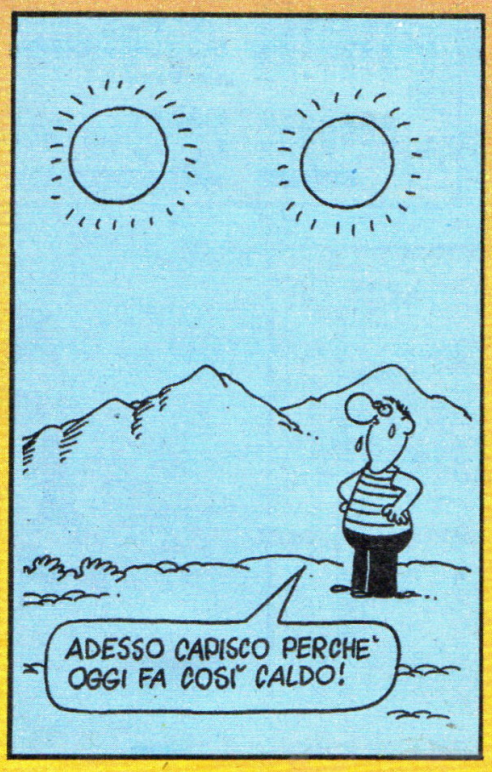
16.30	**Alto**	**Finale**	**U**
16.30	Maratona	Finale (partenza)	U
17.00	**4 × 100 m**	**Finale**	**D**
17.20	**4 × 100 m**	**Finale**	**U**
17.30	**Giavellotto**	**Finale**	**D**
17.50	**1.500 m**	**Finale**	**U**
18.15	**4 × 400 m**	**Finale**	**D**
18.40	**Maratona**	**Finale (arrivo)**	**U**
19.00	**5.000 m**	**Finale**	**U**
19.30	**4 × 400 m**	**Finale**	**U**
20.10	Cerimonia di chiusura		

U - UOMINI
D - DONNE

LA TUA BARZELLETTA VALE UN REGALO

Le barzellette più belle, oltre a essere pubblicate, vengono anche premiate con un bellissimo regalo! Se vuoi mandarci la tua barzelletta, inviala su cartolina postale (le barzellette che non arriveranno su cartolina postale verranno cestinate!) completa di nome, cognome, indirizzo, età, taglia e numero di piede a: «Alessandra Sala - *Corriere dei Piccoli,* via Scarsellini 17 - 20161 Milano».

La prossima settimana dieci lettori riceveranno in regalo il diario dei Whimsies, gli abitanti della terra incantata ai piedi della grande montagna Quirk, della Malipiero



VINCONO IL DIARIO DI ANDY CAPP DELLA MALIPIERO

A SCUOLA,
di Valentina Sartoretto (Salgareda - Tv)
Insegnante:
«Pierino, non puoi dormire in classe!»
Pierino:
«Ha ragione, parlate troppo ad alta voce!».

INDOVINELLO,
di Marilena Pirata (Bregnano - Co)
Che cos'è una lucciola?
Una mosca al neon.

DAL MEDICO,
di Alda Stefanoni (Bregnano - Co)
«Dottore, ho una febbre da cavallo, cosa devo prendere?»
«Prenda un piatto di biada!».

ESAME GUIDA,
di Rosa Tortorelli (Bregnano - Co)
Guido rincasa sconsolato dopo aver dato l'esame di guida.
«Com'è andata?» gli chiede premuroso il padre.
«Non so...».
«Come non sai... l'esaminatore non ti ha detto neanche una parola?»
«Per ora no... è in coma!».

FREDDURA ,
di Lydia Bartolomeo (Formia - Lt)
Qual è il colmo per un fuochista?
Vedere che il proprio lavoro va in fumo.

IN UFFICIO,
di Silvia Verga (Bregnano - Co)
Il capufficio sta rileggendo ciò che ha scritto la nuova segretaria.
«Signorina, lettera si scrive con due ''t''».
«Sì, lo so, ma nella macchina da scrivere ne ho trovata solo una».

SUL TRENO,
di Edda Rancati (Bregnano - Co)
Un tizio scende dal treno pallidissimo.
Un amico gli va incontro e gli chiede come mai è così pallido.
«Vedi, ero seduto nella direzione opposta alla marcia del treno e mi sono sentito male!»
«Ma scusa... non potevi chiedere alla persona che ti stava di fronte di scambiare il posto con il tuo?»
«Ci ho pensato... ma di fronte a me non c'era nessuno...»

NON È IMPOSSIBILE,
di Gianluca Cervo (Paola - Cs)
Qual è il colmo per un donatore di sangue?
Sentirsi rivoltare... il sangue!

DOMANDA,
di Roberta De Stefano (Napoli)
Un bambino chiede a un amichetto: «Posso accarezzare il tuo cane?»
«Certamente... altrimenti come fa ad allenarsi a mordere?»

IMBARAZZO,
di Giacomo Colangelo (Brugherio - Mi)
Sapete cosa fa il giallo più il rosso?
Un cinese imbarazzato.

VINCONO IL LIBRO «UN SACCO DI RISATE» DELL'EDITRICE PICCOLI

INDOVINELLO,
di Gennaro Aloisio (Bregnano - Co)
Lo sai chi non incontra mai gli inquilini per le scale?
Chi usa l'ascensore.

INDOVINELLO,
di Antonio Verga (Bregnano - Co)
Come si chiama il lattante cinese più affamato?
Il Biberon Cin.

PIGNOLO,
di Valentina Cuccaru (Sassari)
Perché un pignolo appassionato di canzonette pesa il disco appena comprato?
Per essere sicuro che contenga musica leggera.

PER STRADA,
di Sara Di Giacomo (Carovilli - Is)
Una Ford urta un'Alfetta arrecandole gravi danni. L'autista della Ford disperato chiede a quello dell'Alfetta: «E adesso come si va?»
E l'altro: «A piedi!»

FILASTROCCA DEL PESCE,
di Patrizia Stefanoni (Bregnano - Co)
Filastrocca del pesce, che proprio non mi riesce, ma riesce a mio cugino che è tanto piccolino e sa molte cose anche sulle rose. Le rose le ho tagliate e dopo le ho legate. Le ho legate col fil d'argento, che vale cinquecento!

BATTUTA,
di Eugenio Aloisio (Bregnano - Co)
«Pierino, devi riparare a settembre qualche materia?»
«No, nonna, quest'anno ho sfasciato tutto a giugno!»

IL MATRIMONIO,
di Barbara Verani (Ferrara)
Dopo tre anni di matrimonio, lo sposo dice alla sposa: «Devo farti una confidenza: sono daltonico».
«Confidenza per confidenza» risponde la moglie «io sono negra!»

INDOVINELLO,
di Claudia Cutrini (Monsampietro -Ap)
Cosa fa la Tv in mezzo al mare?
Va in onda.

COLMO,
di Alfonso Alberti (Olgiate Olona - Va)
Qual è il colmo per un matematico?
Sposarsi per calcolo.

DOMANDA,
di Cristy Cicioni (Roma)
È più facile dire una cosa o farla senza dirla?
Se è muta è meglio farla che dirla, se è manca è meglio dirla che farla!

Gli altri dieci, invece, il libro di Sergio Paoletti* «Un sacco di risate» *edito dalla Editrice Piccoli .

Ultima puntata del gioco

SCOPRI LA PAROLA MISTERIOSA E VINCI QUESTI MAGNIFICI GIOCHI-AVVENTURA

ECCO IL FAVOLOSO MONTEPREMI!

Fra tutti coloro che avranno decifrato l'ultima «parola misteriosa», verranno sorteggiati:

- ***40 WALKIE-TALKIE***
- ***40 BINOCOLI***
- ***96 ZAINETTI***

Fra tutti coloro che avranno indovinato la «frase misteriosa» verranno sorteggiati i favolosi:

- ***10 KIT-AVVENTURA (zainetto, binocolo e walkie-talkie).***

Quella di questa settimana è l'ultima opportunità che il *Corriere dei Piccoli* e la Fischer Price ti offrono per partecipare alla grande «Operazione avventura» con la quale puoi vincere bellissimi binocoli, pratici zainetti, e favolosi walkie-talkie per sentirti un nuovo Indiana Jones o un emulo del grande agente segreto 007. Per sette settimane consecutive ti abbiamo proposto una «parola in codice», scritta cioè con l'alfabeto Morse, formato da punti e linee. Stavolta ti proponiamo l'ottava «parola in codice» con la quale potrai partecipare all'ultimo sorteggio del montepremi settimanale. Ma c'è di più: se hai giocato con noi fin dall'inizio ed hai conservato una dopo l'altra tutte le «parole in codice» che ti abbiamo proposto settimana dopo settimana, ora finalmente puoi scrivere per intero la «frase misteriosa» e partecipare al sorteggio dei 10 superpremi finali: 10 «kit-avventura» comprendenti, ciascuno, uno zainetto, un binocolo e una coppia di walkie-talkie.

IMPARA CON NOI L'ALFABETO MORSE

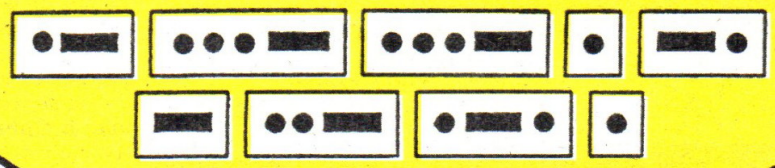
a .—	e .
b —...	f ..—.
c —.—.	g ——.
d —..	h ....

più avvincente dell'estate!

Si conclude la grande «Operazione avventura» del *Corriere dei Piccoli* con la quale puoi vincere bellissimi binocoli, zainetti e walkie-talkie della Fischer Price. Decifra l'ottava e ultima parola «in codice Morse» e scrivi nell'apposito tagliando l'intera «frase misteriosa», usando le parole proposte le scorse settimane

Compila in ogni sua parte il tagliando pubblicato in questa pagina e spediscilo entro e non oltre il 15 settembre al *Corriere dei Piccoli*.

ECCO L'ULTIMA PAROLA «IN CODICE» CON LA QUALE PUOI SCRIVERE FINALMENTE L'INTERA «FRASE MISTERIOSA»



ATTENZIONE!

Decifra, con l'aiuto dell'alfabeto Morse pubblicato nella pagina accanto, l'ultima «parola in codice» della grande «Operazione avventura» del *Corriere dei Piccoli*: scrivila nell'apposito spazio del tagliando qui sotto e parteciperai all'estrazione del montepremi settimanale. Se hai decifrato e conservato tutte le precedenti «parole in codice», con quella di questa settimana puoi finalmente scrivere l'intera «frase misteriosa» con la quale potrai vincere 10 «kit-avventura» completi! Anche quest'ultimo tagliando dovrà pervenire al *Corriere dei Piccoli* entro il 15 settembre!

i..	r.—.
j.———	s...
k—.—	t—
l.—..	u..—
m——	v...—
n—.	w.——
o———	x—..—
p.——.	y—.——
q——.—	z——..

CORRIERE dei PICCOLI Fisher-Price

8 «OPERAZIONE AVVENTURA»

Scrivi nello spazio qui sotto la «parola in codice» di questa settimana

Scrivi nello spazio qui sotto, in ordine tutte le otto «parole in codice» che ti abbiamo proposto settimana dopo settimana e che formano la «frase misteriosa».

Completa il tagliando con il nome, cognome e indirizzo, mettilo in una busta e spedisci a «Operazione avventura», *Corriere dei Piccoli*, Casella Postale 10910 - 20110 Milano.

I tagliandi recanti soltanto l'ultima «parola in codice» parteciperanno all'estrazione del montepremi settimanale. Quelli recanti anche l'intera «frase misteriosa» parteciperanno al sorteggio dei superpremi finali.

COGNOME _____

NOME _____

VIA _____ N. _____

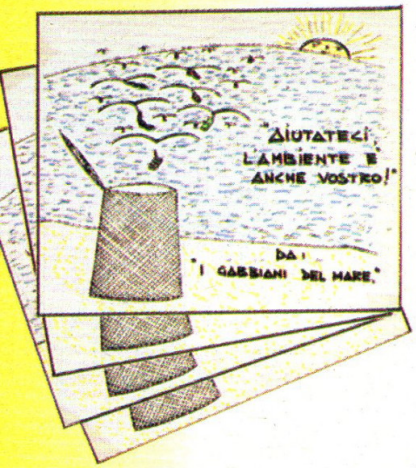
CAP _____ LOCALITÀ _____

Aut. Min. Ric.

Gabbiani News

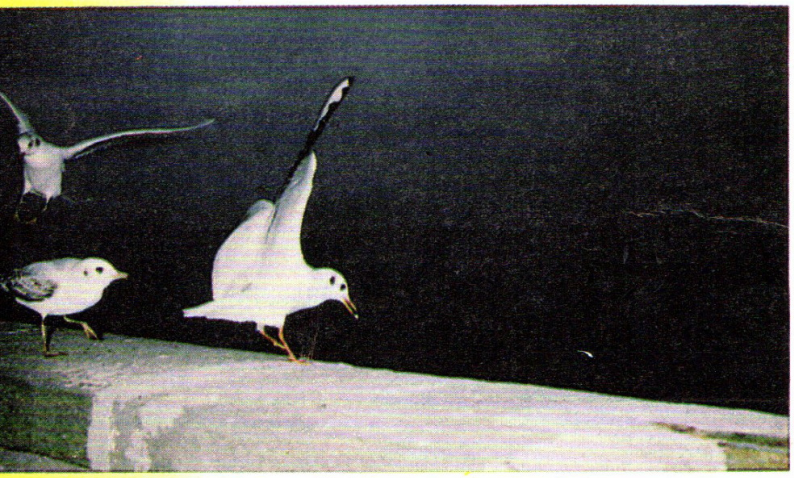
Di settimana in settimana, in anteprima, le notizie raccolte dai «piccoli» giornalisti del *Corrierino* per il grande giornale dei ragazzi del «2000».

DAI NOSTRI INVIATI



Sono un disegnatore tecnico del genio militare di Perugia, ho sentito il vostro annuncio e ho deciso di mandarvi un'idea che secondo me è semplice, efficace e rimane impressa.
Un disegno chiaro, con i Gabbiani del Mare che ripuliscono l'ambiente, un bell'ambiente, sole, mare e spiaggia con dei colori puliti; su questo poi si possono mettere dei veri e propri messaggi «pubblicitari» che secondo me rimangono impressi per la loro efficacia.
Vi saluto e vi auguro un buon lavoro e ottimi risultati.

Tarzia Giorgio, Spoleto (PG)



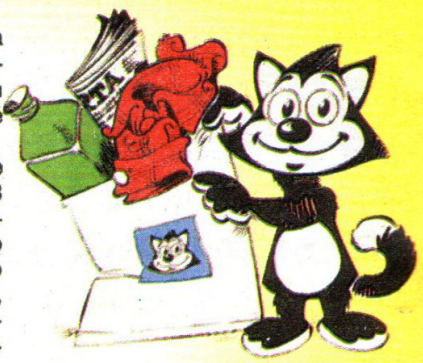
Questa bellissima fotografia l'ha fatta Massimiliano Corradini di Trieste e ce la manda augurandoci un buon ecologico 1987.

TRE FRATELLI AMANTI DEL MARE

Cari Gabbiani del Mare, mi chiamo Maurizio, ho 13 anni e sono di Uggiano la Chiesa, un paese di 4.500 abitanti, situato in provincia di Lecce, a 4 km dal mare (Badisco, comune di S. Cesarea T.) e a 6 km da Otranto.
Ho saputo che la mia provincia è la meno inquinata d'Italia; dovrei esserne orgoglioso, ma non lo sono molto. Perché? Perché è una delle sole nel mondo.
Seguendo la trasmissione «Pronto... chi gioca?» dell'8 giugno sono venuto a conoscenza dell'esistenza del vostro gruppo. Io e i miei fratelli Marco e Massimiliano, di 11 e 8 anni, siamo come voi amanti del mare, e abbiamo pensato di scrivervi questa lettera per conoscere meglio il vostro gruppo e, se per voi va bene, farne parte.
Vi prego di rispondermi al più presto, facendomi avere la bella notizia di far parte del vostro gruppo, e magari la possibilità per mio fratello Marco, che da grande vorrebbe fare il giornalista, di scrivere sul vostro giornale, il *Gabbiani news*. Volevo poi ricordarvi che a Cerano (Brindisi sud) si sta costruendo una centrale a carbone. L'Enel ha richiesto alla provincia di Brindisi la possibilità di usare l'acqua del mare per raffreddare la turbina.
Per fare questo però dovrebbero privare l'acqua del plancton e di tutte le specie, VI PREGO DI INTERVENIRE ANCHE VOI! Io ho già fatto quanto mi era possibile durante la campagna per il referendum consultivo (cercando di raccogliere il maggior numero di voti contrari).

Maurizio Merico, Uggiano la Chiesa (Lecce)

NOTIZIE IN BREVE



● *Il Comune di Cotignola, in provincia di Ravenna, per insegnare alla popolazione a non sprecare la carta, la plastica e i tessuti, l'ha invitata a raccoglierli separatamente e a depositarli in appositi contenitori.*
Il successo dell'iniziativa consentirà la realizzazione di nuove strutture per giovani e bambini. Simbolo di questa simpatica iniziativa è questo buffo animaletto. (Vedi disegno).

Non perdere il prossimo numero: troverai altre notizie.

All'Associazione I GABBIANI DEL MARE, via Sistina 123 - 00187 ROMA

(Scrivere in stampatello)

Io sottoscritto _____
Nato il _____
Abitante a _____ **Prov.** _____
Via _____ **N.** _____ **Tel.** _____
Prefisso _____
Pratico i seguenti sport _____
_____
So nuotare SÌ ☐ NO ☐
Suono uno o più strumenti SÌ ☐ NO ☐
E precisamente _____
I miei hobby preferiti sono _____
_____

CHIEDO DI DIVENTARE:

☐ **un Gabbiano-Bimbo (fino a 8 anni)**
☐ **un Gabbiano del Mare (fino a 14 anni)**
☐ **un Gabbiano Simpatia (dopo i 14 anni)**
☐ **un Amico dei Gabbiani (genitori, insegnanti e altri che intendono contribuire all'Associazione).**

Invio la quota tramite:
☐ **Vaglia postale sul C.C. n. 25285008**
☐ **Assegno non trasferibile**
Firma del «Gabbiano» _____
Firma del genitore _____
Data _____

11 IL GRANDE RICETTARIO PER I BAMBINI

Guida pratica all'educazione alimentare all'insegna della salute, del gusto e della varietà

IL MENU DEL GIORNO

Completo ed equilibrato analizzato al computer

Rispetta le misure delle porzioni che trovi accanto ad alcuni cibi.

PICCOLA COLAZIONE

1 tazza di tè al limone o al latte con un cucchiaino di zucchero
1 vasetto di yogurt alla frutta
1 brioche

PRANZO

Riso all'avocado
insalata di mais e pollo
mela cotta
1 panino

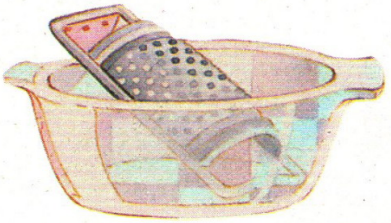
SPUNTINO

Frullato di pesche

CENA

Cuscus con verdure
gratin di groviera
mousse di limone
½ panino

AIUTA LA MAMMA A PREPARARE QUESTI PIATTI



Riso all'avocado

DOSI PER 1 BAMBINO

½ tazza di riso, 2 cucchiai di purè di polpa d'avocado, 1 cucchiaino d'olio d'oliva, qualche goccia di succo di limone, sale.

Lessare il riso in acqua salata, scolare e aggiungervi l'avocado. Una volta amalgamati bene gli ingredienti, condire con olio d'oliva e poco succo di limone.

Insalata di mais e pollo

DOSI PER 1 BAMBINO

½ tazza di mais lesso, ½ tazza di petto di pollo lesso, 1 cucchiaino d'olio d'oliva, ½ limone spremuto, sale.

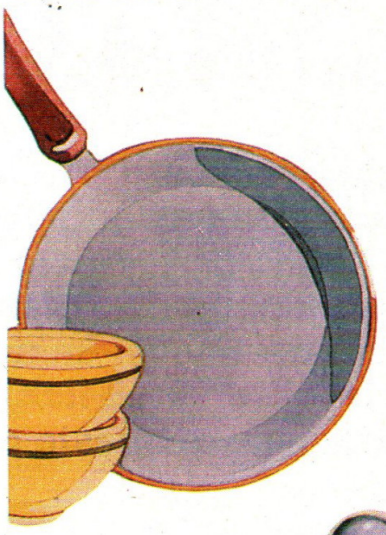
Mettere in una ciotola il pollo tagliato a dadini e il mais e condire con olio, limone e sale.

Cuscus con verdure

DOSI PER 2 BAMBINI

150 g di zucchini, 150 g di pomodori, 20 g di uvetta, 2 cucchiaini d'olio d'oliva, 1 tazza di cuscus, 1 patata piccola, sale.

Tagliare le verdure a dadini e metterle in una pentola con ½ tazza d'acqua e l'uvetta. Mettere il cuscus in un colino, inumidirlo con dell'acqua bollente e sistemarlo sulla pentola con le verdure e coprire il tutto con un coperchio. Cuocere a fuoco moderato per una ventina di minuti. Sistemare il cuscus salato in un piatto con sopra le verdure e servire subito.



Le ricette che non trovi qui pubblicate le puoi leggere sul libro *Il grande ricettario per bambini* di Cristina Cappa Legora, edito dalla Idealibri (L. 28.000).

Tavole di Ludi Garcia

È finita l'avventura più fiabesca dell'estate sponsorizzata dal «Corriere dei Piccoli», dalla Renault e dalla Loacker

ALLA FINE, ABBIAMO BRINDATO CON LORO!

Il viaggio dei nostri tre amici si è concluso con una grande festa alla quale hanno partecipato decine di compagni di David e Lisa e tante creature del bosco. Se non ci credete, osservate attentamente l'illustrazione di queste pagine...

Ultima puntata dal 14 al 24 agosto

Purtroppo siamo giunti alla fine di questo nostro viaggio alla ricerca degli gnomi. Quando leggerete queste ultime note del mio diario, sarò di nuovo a casa mia. Insieme con Nicolò e Lorenzo stiamo controllando tutto il materiale raccolto durante il nostro fantastico viaggio...

Intanto vi racconto cosa c'è capitato durante gli ultimi giorni della nostra «caccia agli gnomi».

A Kufstein, mentre stavamo curiosando per le strade, siamo stati attratti da una dolcissima musica portata dal vento. Seguendo le note che sembrava sentissimo solo noi, siamo arrivati davanti a un gigantesco organo fatto da ben

continua a pagina 52

Le illustrazioni sono tratte da «Il grande libro delle meraviglie», dell'editore Piero Dami (L. 50.000) e da «Gli gnomi», edito dalla Rizzoli (L. 35.000).

segue da pagina 50

1.813 canne, che ogni sera alle sei suona concerti di musica classica. Una vecchietta che chiedeva la carità, nel ringraziarmi per gli spiccioli che le avevo messo in mano, mi ha infilato in tasca una piccola busta di pergamena gialla, con una scritta in caratteri gotici: «Fuer die Heinzelmaennchensucher», che tradotto in italiano significa «per i cercatori di gnomi».

Appena siamo arrivati in albergo abbiamo aperto la busta: dentro c'era un cartoncino ricoperto d'oro con un indovinello. Tradotto parola per parola, diceva testualmente: «Dove un ponte scavalca l'Inn, c'è un tetto dal colore del sole. Sotto il sole, tra cani, stambecchi, scimmie e leoni, vi sono otto scudi. Al sesto troverete gli gnomi».

Cartina geografica dell'Austria alla mano, non ci è stato difficile capire che la località «dove un ponte scavalca l'Inn», è la città di Innsbruck, che appunto significa ponte sull'Inn.

Ad Innsbruck siamo corsi allo zoo pensando alle scimmie e ai leoni dell'indovinello, ma abbiamo trovato solo dei picchi tristissimi, delle marmotte abbacchiate e due aquile reali tenute in gabbia. Temevamo di aver perso l'unica traccia per risalire agli gnomi quando tornando verso il centro siamo capitati davanti ad una casa antica col tetto ricoperto esattamente da 2.714 scaglie di rame dorato: ecco il tetto dal colore del sole! E la grondaia di marmo era sostenuta da sculture di cani, stambecchi, scimmie e leoni.

Più sotto c'erano otto scudi con i simboli dell'Austria, dell'Ungheria, del Sacro romano impero, della Germania, della Burgundia, di Milano, della Stiria e del Tirolo. Il sesto scudo corrispondeva proprio a Milano, dove abitiamo, e dove lo gnomo Mirko — ricordate? —

era venuto a trovarci invitandoci a compiere questo fantastico viaggio. A questo punto, non ci è restato che tornarcene a casa attraversando il Passo del Brennero.

Prima, però, abbiamo fatto sosta nella fabbrica di dolci della Loacker. Che spettacolo! Vedere migliaia di wafer giganti che prima di venire tagliati per essere messi nelle comode confezioni passano sotto una cascata di cioccolato fondente, poi sotto un'altra di crema e vaniglia...

Beh, abbiamo fatto una tale scorpacciata di wafer che non abbiamo più pensato agli gnomi fino al momento in cui ci siamo avventurati nel bosco adiacente alla fabbrica attratti da uno strano brusio interrotto di quando in quando da canti e risa. Superata una collinetta, ai nostri occhi si è presentata una scena incredibile: decine di gnomi e decine di altri piccoli «amici del bosco» erano seduti attorno a lunghe tavole imbandite. Appena ci hanno visti, tutti gli gnomi e gli altri amici del bosco si sono messi ad applaudire e a gridare «Evviva! Evviva!». Poi uno gnomo si è alzato e ci è venuto incontro. Era Mirko.

«Ciao, Franco. Vi siete divertiti durante questo mese? Beh, noi sì, tantissimo! Vi abbiamo seguiti passo passo, vi abbiamo fatto mille scherzi che avete sopportato con grande umorismo e spirito di rassegnazione. Era tutto per mettervi alla prova. Per vedere se eravate davvero ragazzi in gamba, a cui affidare questo». Così dicendo mi ha messo in mano un librone identico a quello che avevamo trovato durante il nostro viaggio in Austria vicino alla campana gigante.

«Sai», ha continuato Mirko, «sul libro che avete già ci sono le parole pari, su questo le parole dispari. Rimettendole tutte insieme avrete in mano le più belle favole del mondo.

«Prima di tornare nelle vostre case, a Milano» ci ha detto ancora Mirko, «brindate con noi alla felice conclusione della vostra missione... Siete i primi ''umani''che ricevono questo onore. Voi potete tranquillamente raccontare tutto di noi: tanto, nessuno vi crederà...». Ma Mirko non sapeva che prima di sederci in mezzo a loro per festeggiare la fine del nostro viaggio avevamo piazzato fra gli alberi una macchina fotografica munita di autoscatto così da poter poi mostrare a tutti che avevamo davvero trovato gli gnomi!

Appena arrivati a casa abbiamo fatto sviluppare il rullino e abbiamo mandato la fotografia al Direttore del *Corrierino* insieme con queste ultime righe del mio diario. Guardate bene la foto: solo chi crede nelle fiabe, chi ha un animo gentile e ama la natura ed è un assiduo lettore del *Corrierino* può scoprire se al banchetto degli gnomi c'eravamo davvero anche noi... o no!

Franco Gengotti

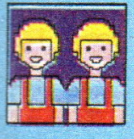
(Fine)

IL TUO OROSCOPO IL TUO OROSCOPO IL TUO OROSCOP

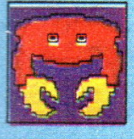
Settimana dal 31 agosto al 6 settembre

ARIETE 21/3-20/4
Martedì frena l'impulsività. Mercoledì rilassati! Salute veramente buona.

TORO 21/4-20/5
Mercoledì riceverai complimenti per un'idea originale.

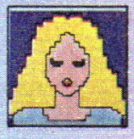


GEMELLI 21/5-21/6
Settimana in ascesa, sino a una splendida domenica. Attento ai capricci.



CANCRO 22/6-22/7
Settimana neutra. Paziente fino a lunedì prossimo. Non arrabbiarti.

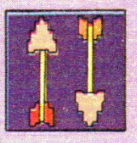
LEONE 23/7-23/8
Positivo dinamico lunedì, e meglio ancora martedì. Settimana positiva.



VERGINE 24/8-22/9
Mercoledì ascolta l'intuito, e mercoledì... agisci! Auguri! Amici nuovi.

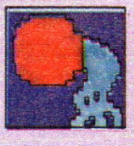
BILANCIA 23/9-22/10
Sabato positivo per problemi tecnici: sembri un ingegnere!

SCORPIONE 23/10-22/11
Fine settimana in famiglia. Ti rifarai prestissimo. Cerca di essere gentile.

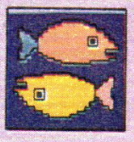


SAGITTARIO 23/11-21/12
Un'improvvisa simpatia ti può mandare in tilt! Resta coi piedi per terra.

CAPRICORNO 22/12-20/1
Mercoledì e giovedì sarai eccezionalmente altruista! Salute buona.



ACQUARIO 21/1-19/2
Domenica, Luna piena positiva. Puoi osare... l'inosabile! Divertiti.



PESCI 20/2-20/3
Settimana faticosa. Ma per raccogliere devi seminare. O no?

COSA FARÒ DA GRANDE?

a cura di Giuliana Rivera

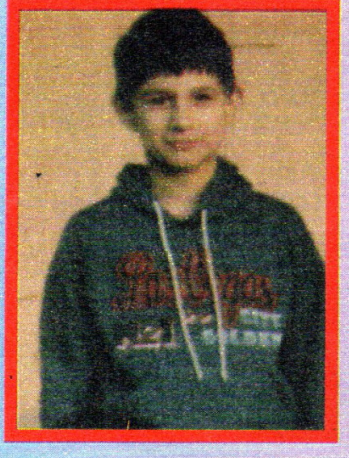
Quale sarà la tua professione? Hai delle qualità che ancora non conosci? Per una risposta scrivi a: COSA FARÒ DA GRANDE - *CORRIERE DEI PICCOLI* - MILANO - VIA SCARSELLINI 17
Indispensabili data, città e ora esatta di nascita e una fotografia.

SIMONA LEPIRA PAINO, (Milano) Vergine

Sei spiritosa, spensierata, sicura di te stessa (almeno superficialmente) e sai sempre valutare ogni situazione. Per l'armonia con gli altri, a volte sei troppo remissiva, salvo poi — data l'indole indipendente — esagerare in intolleranza. Se continui gli studi, scegli legge: saresti un ottimo avvocato (ottima la parlantina!). Di sicuro sarai un'ideale, preziosa compagna per il tuo futuro marito. Sarai anche buona amministratrice nonostante ora sia piuttosto spendacciona.

GIUSEPPE LIUZZO, (Novara) Leone

Spiccata personalità, fascino, facilità di parola, temperamento brillante, coerenza, tenacia, fiuto psicologico, senso artistico, bravo a trattare con la gente. Sono ottime doti per la tua aspirazione a far del teatro! Sei anche portato per le lettere, potresti laurearti in questa materia. È importante per te la sicurezza economica (anche se «sembri» un generoso!), ed è meglio avere due vie aperte, no? Fantastico il 1991!



CRISTINA MINARELLI, Cento (Fe) Acquario

Ascendente e Luna in Leone ti rendono orgogliosa; di grande dignità, di innata riservatezza e autorevolezza, con il costante bisogno d'essere in primo piano. C'è in te il desiderio di dedicarti alla persona amata (che incontrerai durante un viaggio). Il matrimonio — ricco — sarà però anche frutto del tuo senso pratico! Sarai una moglie moderna, dinamica, diplomatica, precisa nei particolari. Una bella Venere protegge gli affetti e la salute.

ELENA BORLENGHI, Fidenza (Pr) Scorpione

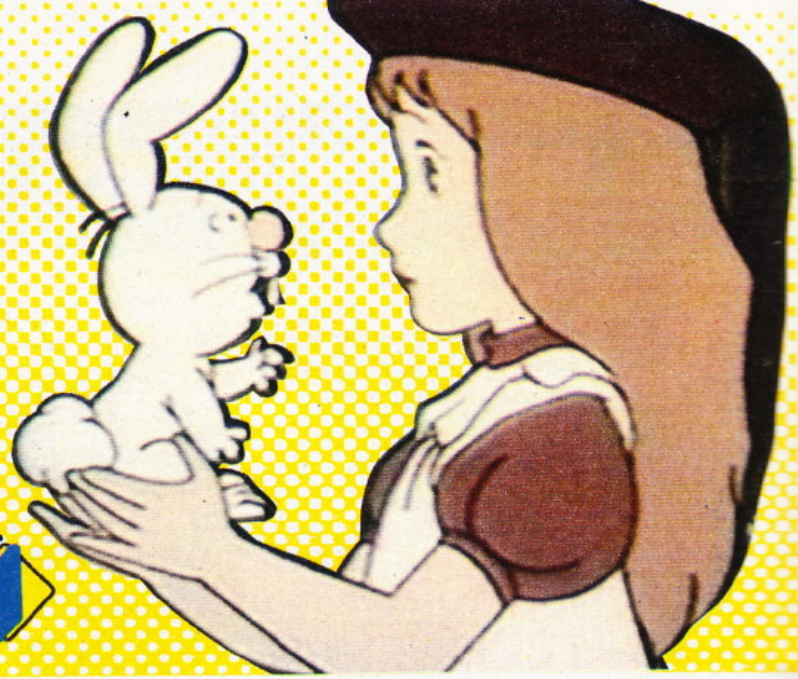
Hai un forte, tenace carattere, coraggioso, risoluto, geloso e impulsivo! Sii più calma, diplomatica! Meno male che una splendida Luna tende a smussare le tue asperità. Qualche discussione con mamma e papà. Ma nel lavoro ti farai valere! Sei abile nel maneggio del denaro: bene un negozio di estetica (profumeria, ecc.) o un luogo di divertimenti (discoteca, ecc.). Cerca solo di non esagerare agli inizi nel voler fare tutto in modo perfetto!

ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

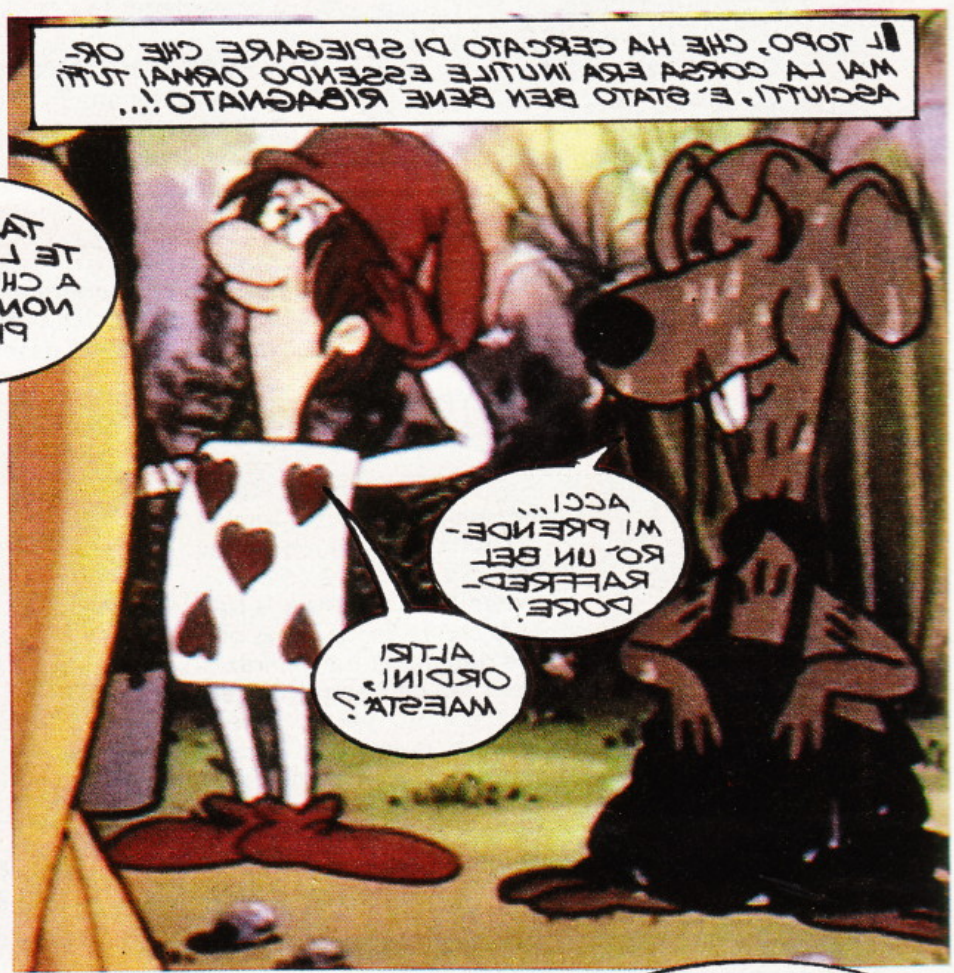
CORRERE IN COMPAGNIA

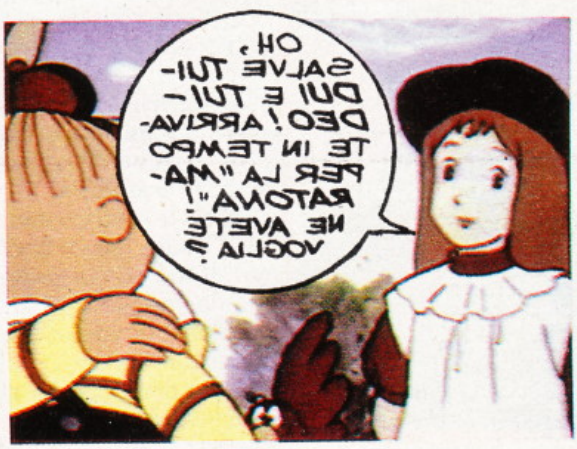
Terza puntata

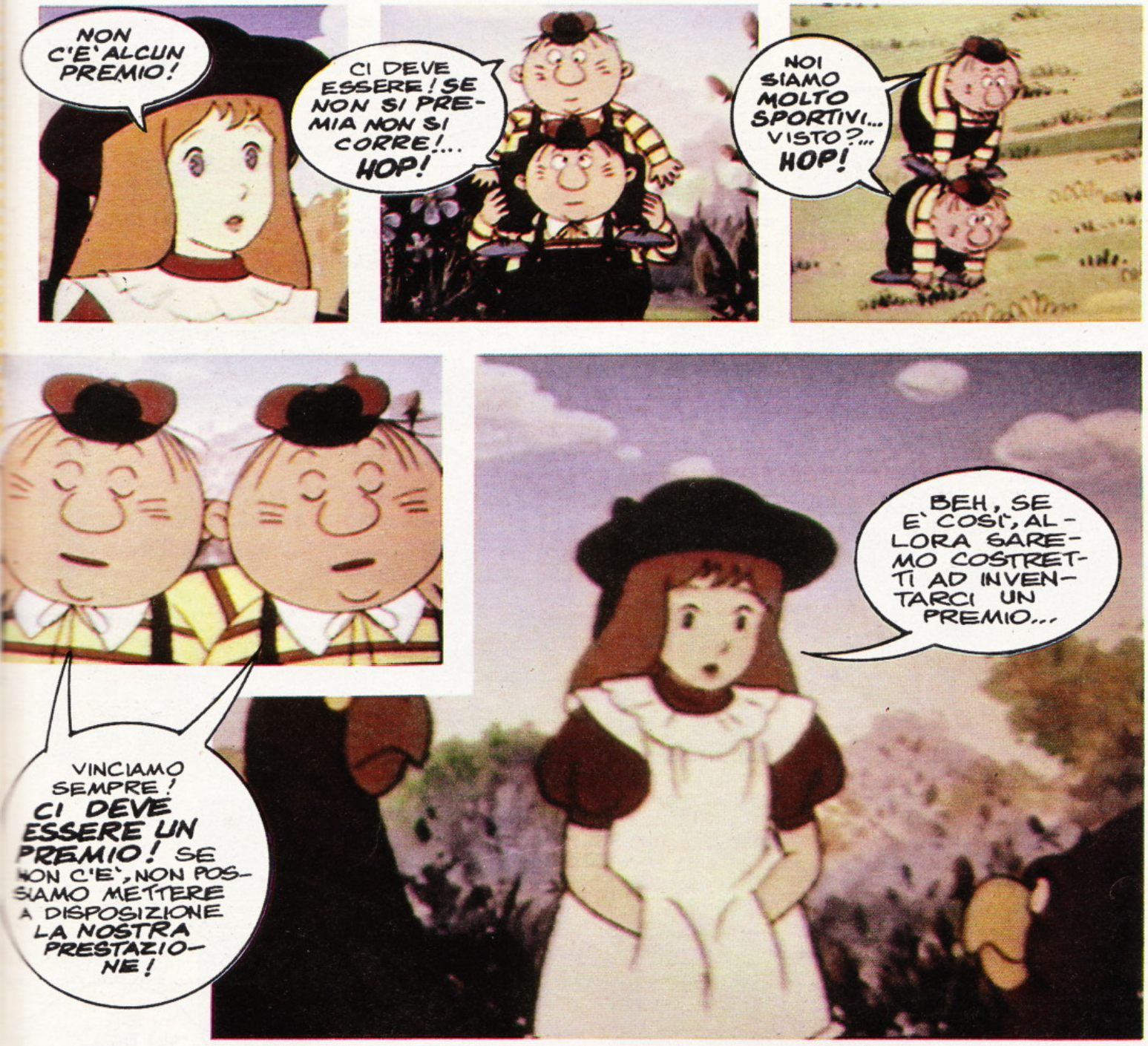
Riassunto. Alice, Benny Bunny e alcuni animali loro amici si preparano a correre la maratona al via dato dalla Regina di Cuori.



In onda su ITALIA 1






NON C'E' ALCUN PREMIO!
CI DEVE ESSERE! SE NON SI PREMIA NON SI CORRE!... HOP!
NOI SIAMO MOLTO SPORTIVI... VISTO?... HOP!
BEH, SE E' COSI', ALLORA SAREMO COSTRETTI AD INVENTARCI UN PREMIO...
VINCIAMO SEMPRE! CI DEVE ESSERE UN PREMIO! SE NON C'E', NON POSSIAMO METTERE A DISPOSIZIONE LA NOSTRA PRESTAZIONE!

CHE COSA NE DIRESTE DI CARAMELLE? SPERO CHE SIANO SUFFICIENTI PER TUTTI. ECCO!
A ME!
UNA SOLA, PER FAVORE!
ANCHE A ME!
SERVITEVI, MA UNA A TESTA!

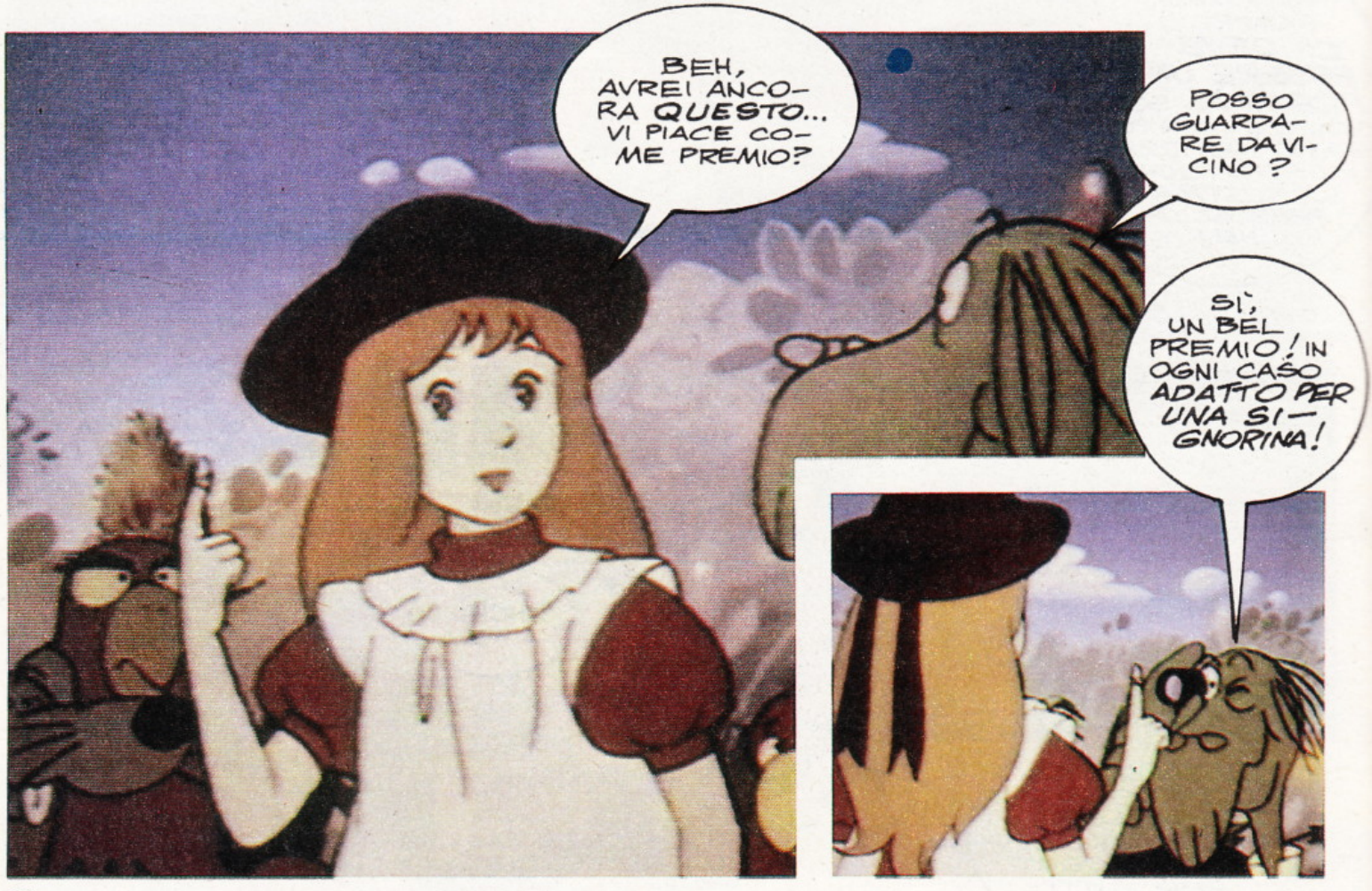
UHM... BUONA!
OTTIME!

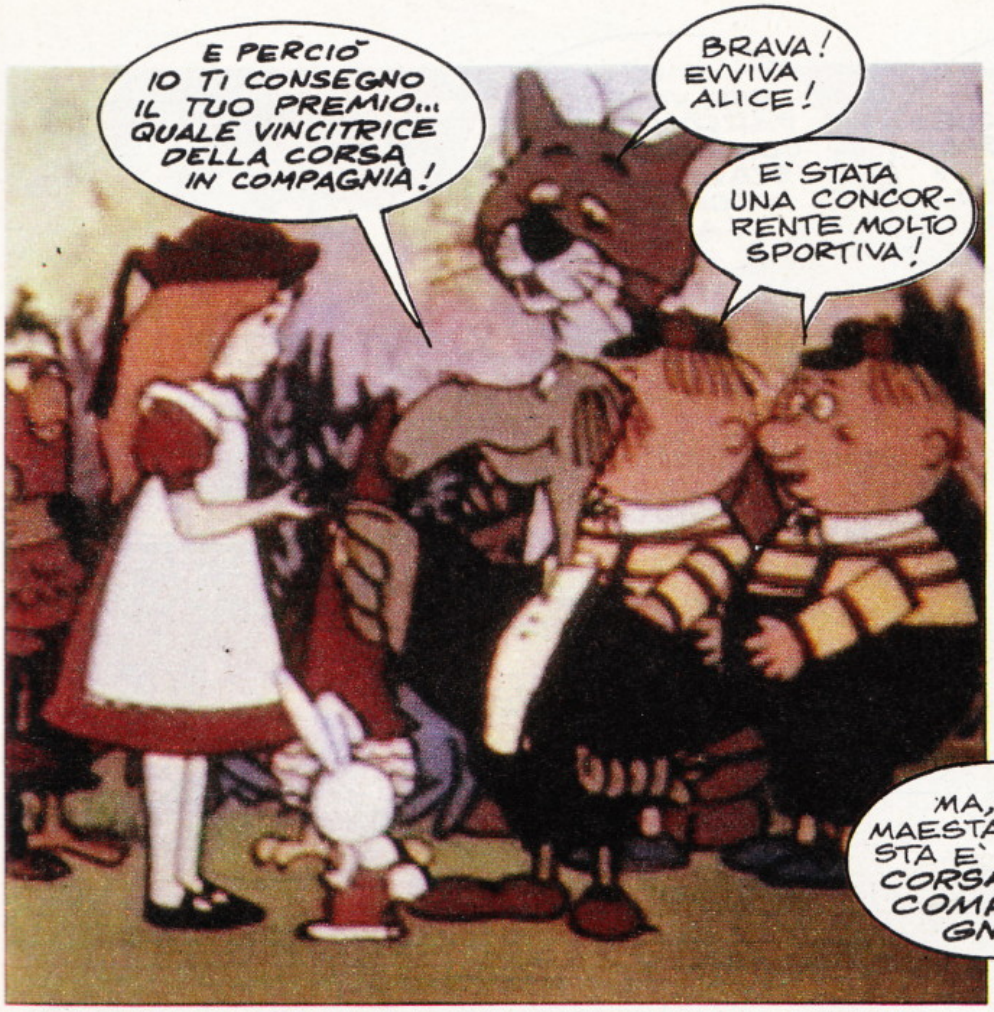
OH, MA PER ME...

PER ALICE NON C'E' PIU' PREMIO! QUINDI NON POSSIAMO CORRERE!

VOGLIAMO METTERE LE RADICI? QUANTO DOBBIAMO ANCORA ASPETTARE PRIMA CHE LA CORSA INIZI?

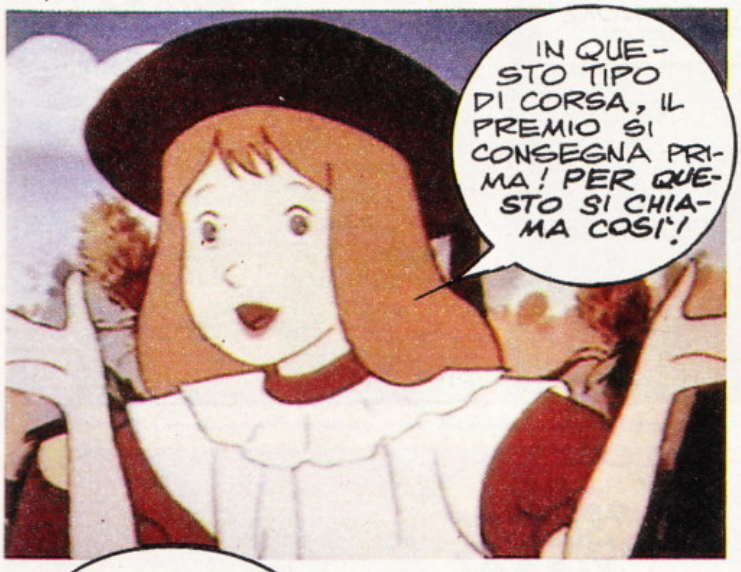
SONO D'ACCORDO! BRAVA! AH, AH!


BEH, AVREI ANCORA QUESTO... VI PIACE COME PREMIO?
POSSO GUARDARE DA VICINO?
SI', UN BEL PREMIO! IN OGNI CASO ADATTO PER UNA SIGNORINA!


E PERCIÒ IO TI CONSEGNO IL TUO PREMIO... QUALE VINCITRICE DELLA CORSA IN COMPAGNIA!
BRAVA! EVVIVA ALICE!
E' STATA UNA CONCORRENTE MOLTO SPORTIVA!

MA COME? IL PREMIO VIENE CONSEGNATO PRIMA DI CORRERE?

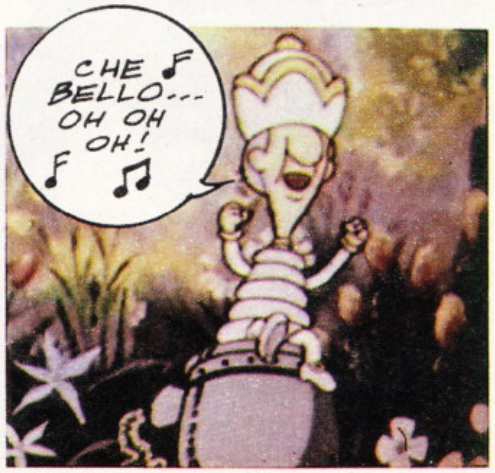
MA, SUA MAESTÀ... QUESTA È UNA CORSA IN COMPAGNIA!


IN QUESTO TIPO DI CORSA, IL PREMIO SI CONSEGNA PRIMA! PER QUESTO SI CHIAMA COSÌ!

E ORA VIA ALLA MUSICA!
EVVIVA LA MARATONA IN COMPAGNIA!

SÌ, EVVIVA EVVIVA

LALLALA... LALÀ...

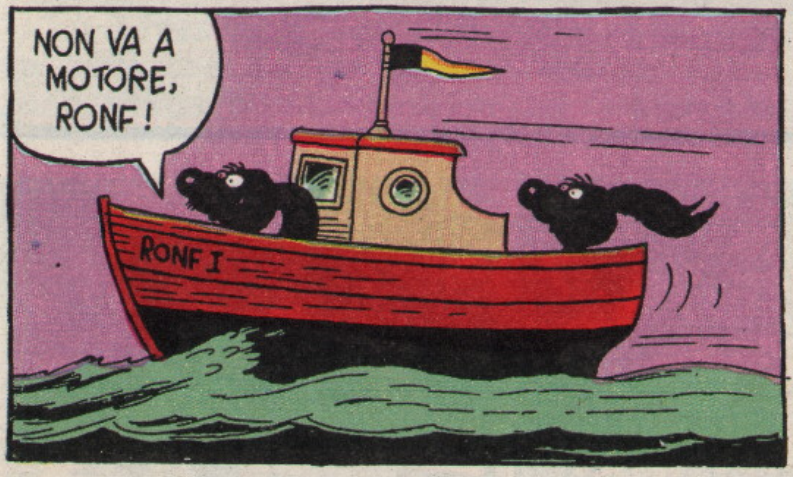

CHE BELLO... OH OH OH!

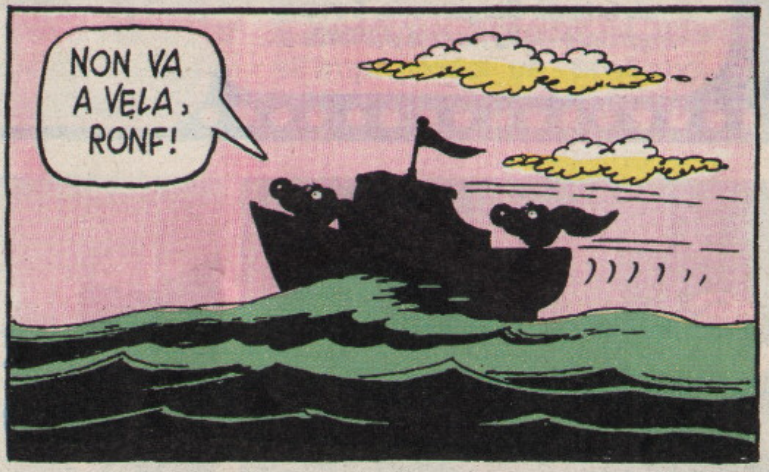
© 1987 Apollo Film. Wien - Licensed by Reteitalia

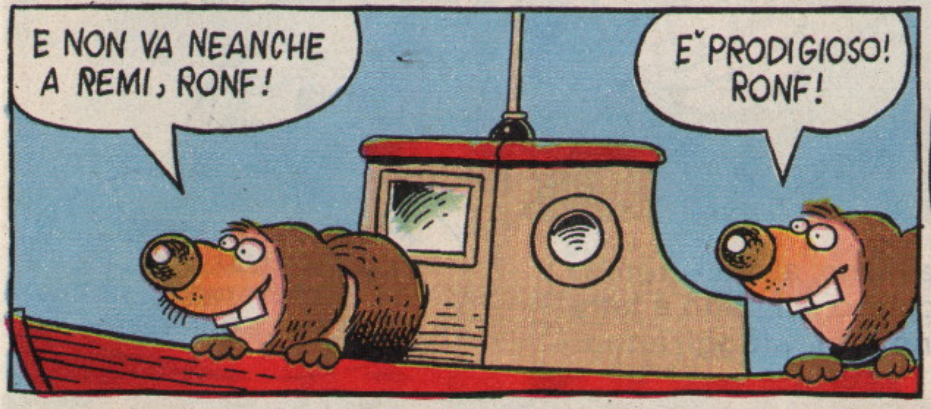
(Continua)

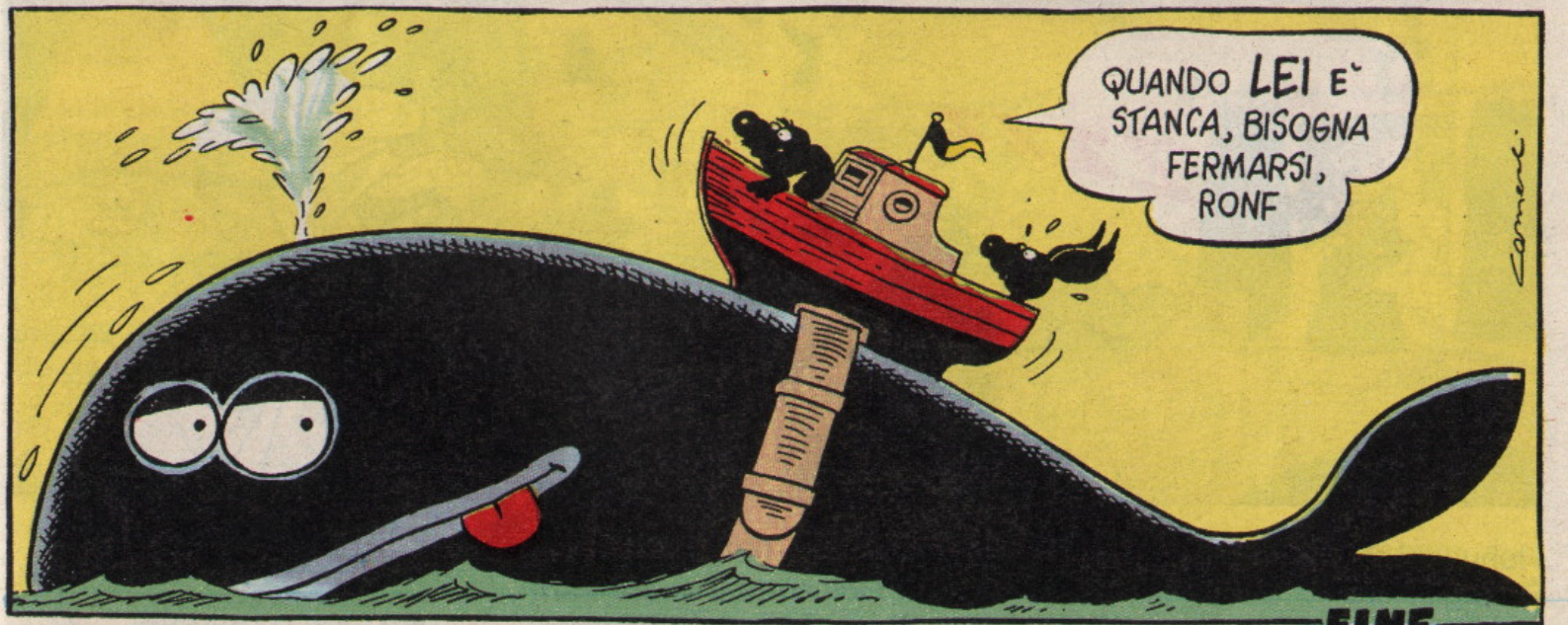
Adriano Carnevali presenta

I RONFI E LA SUPER BARCA









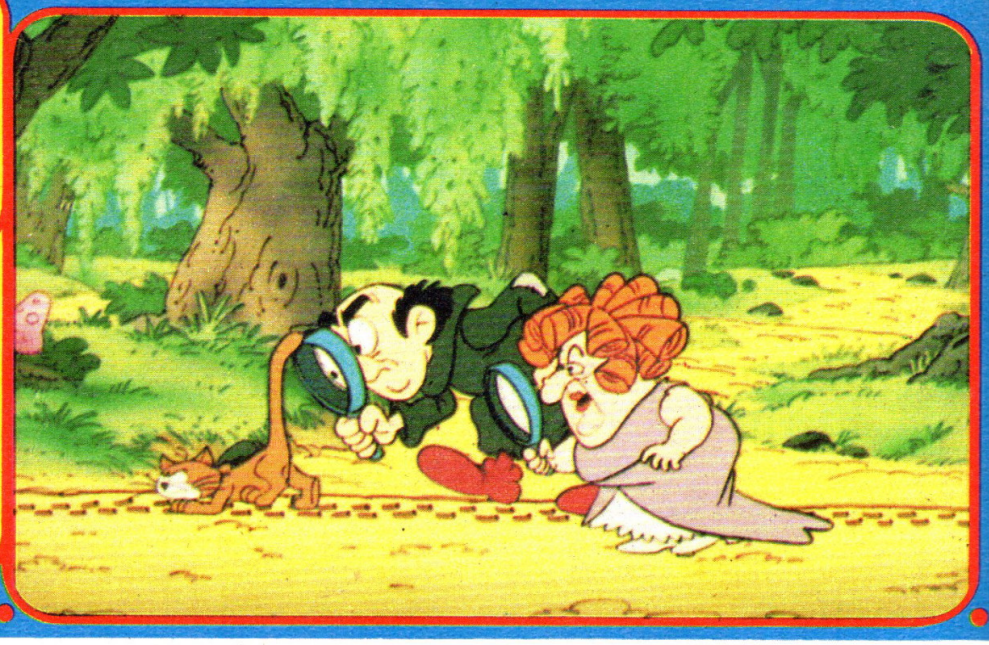
FINE

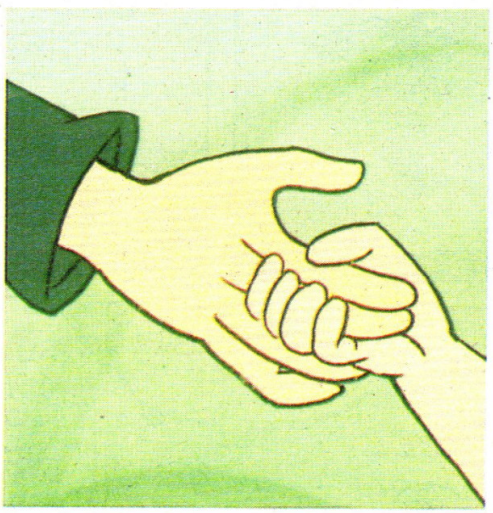
IL PAESE DEI PUFFI

IL MEDAGLIONE DELLA STREGA

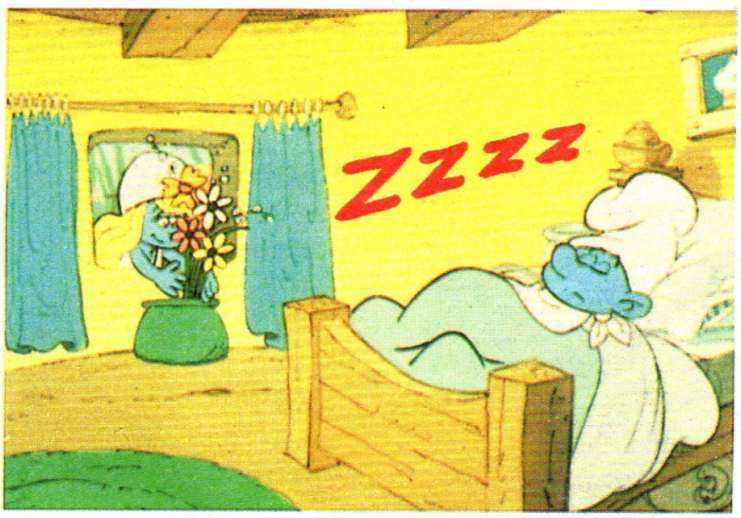
Seconda puntata

Il medaglione che realizza le magie della strega Agata, da lei smarrito, è finito al collo di Puffina. Agata, aiutata da Gargamella, trova le impronte della nostra puffetta e...

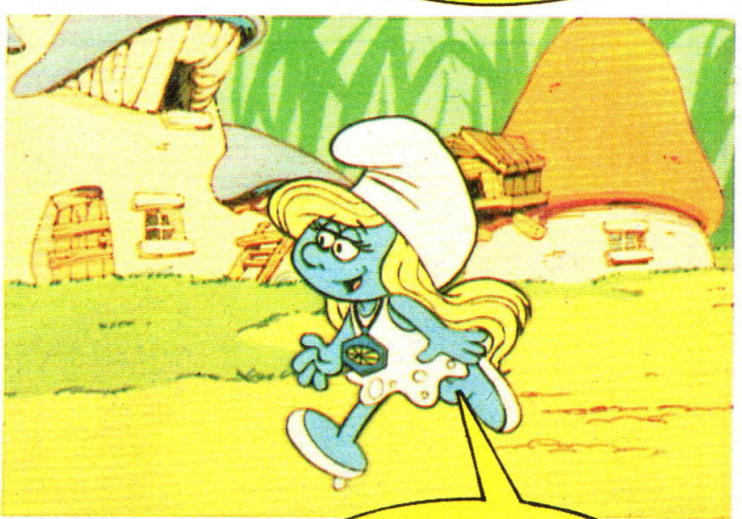


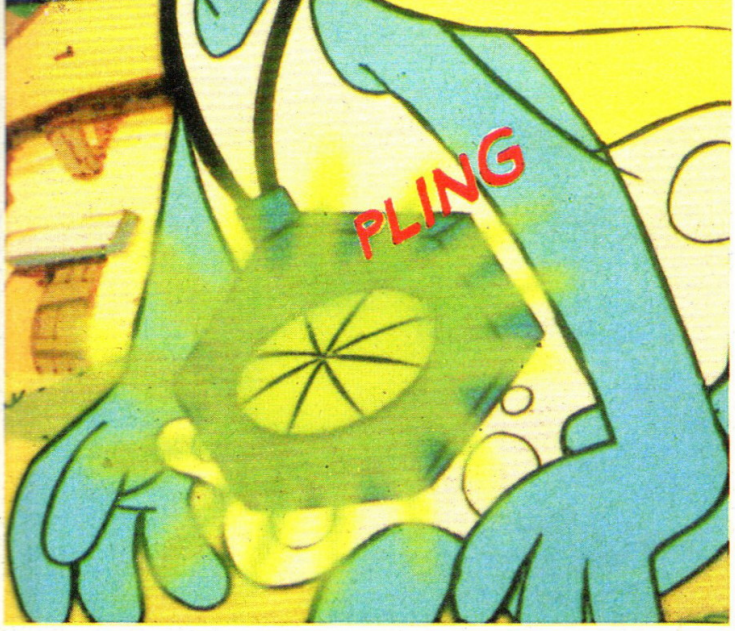


«Qua la mano, allora!», replica il mago cattivo. «Il patto è fatto. I puffi non ci sfuggiranno!».

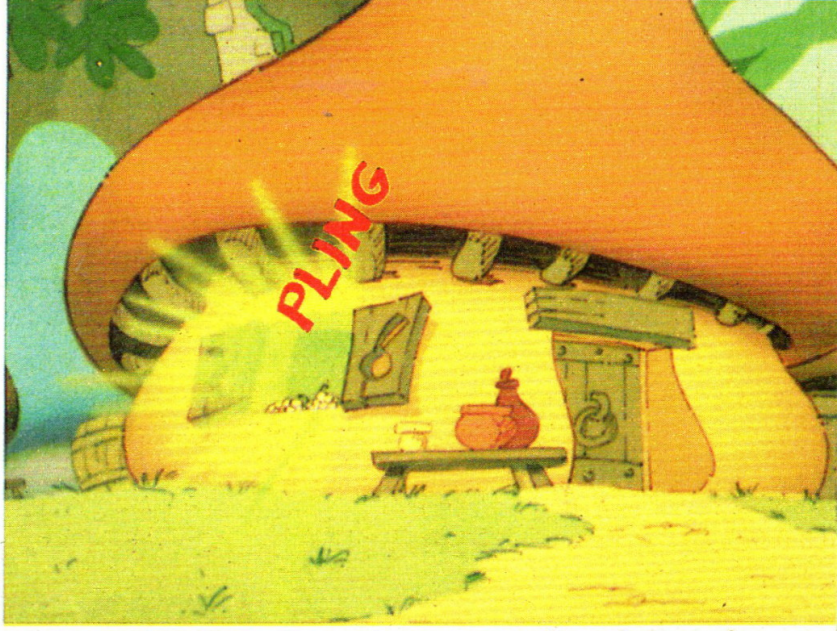


«Iuhuu, Golosonee! Oh, dorme! È meglio che lo lasci puffare!», si affaccia premurosa Puffina alla finestra. «Li pufferò qui. Quando Golosone li vedrà sarà felice. Si sentirà subito meglio».



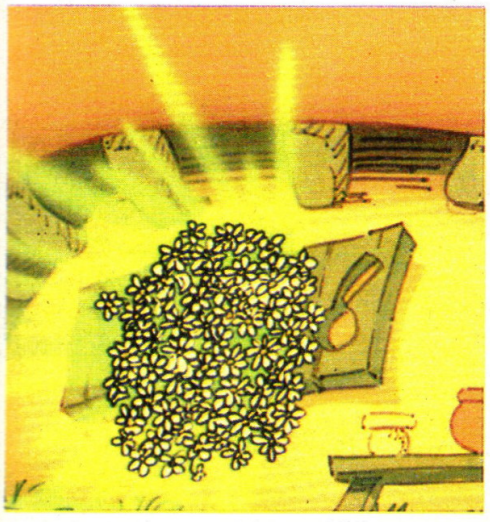


Le parole di Puffina sono appena dette che dal medaglione della strega brilla una luce!

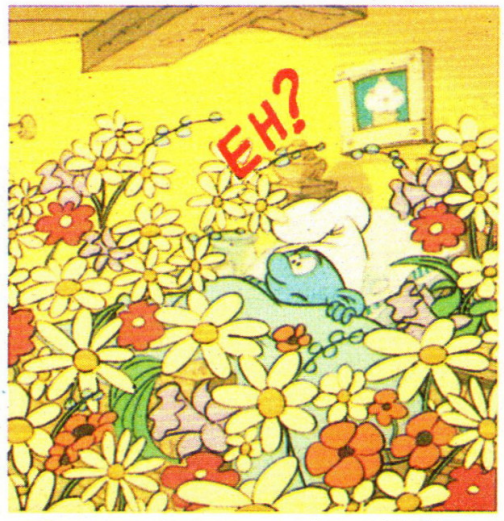


Un «pling» impercettibile echeggia nell'aria e rimbalza fin nella stanzetta di Golosone.

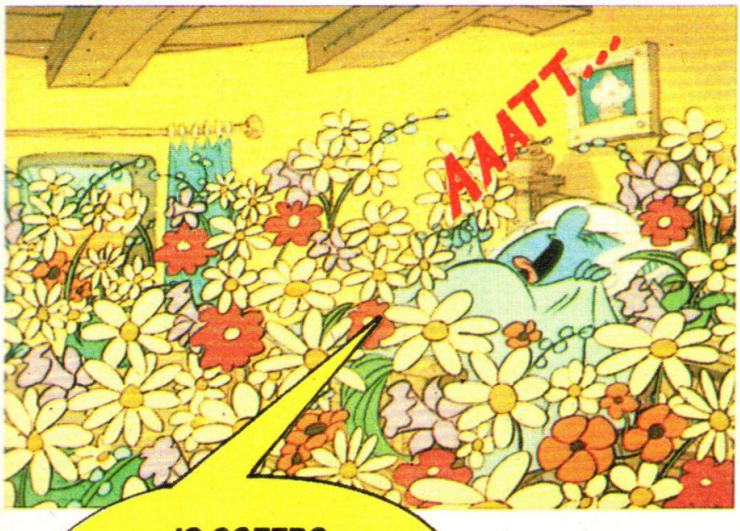
E qualcosa accade: si spande all'improvviso un profumo intenso, come di campo fiorito...

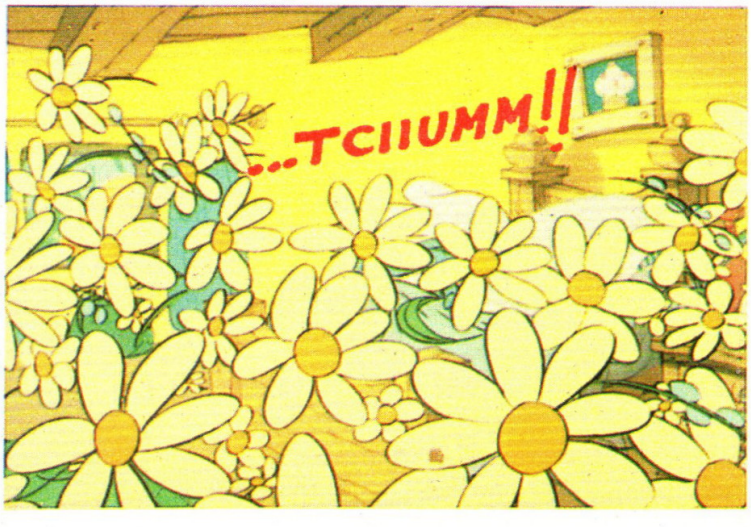


E dopo il profumo, eccoli: mazzi e mazzi di margherite e rose, che crescono, e crescono, e...



...ingigantiscono e si moltiplicano, finché il povero Golosone: «Eh? Aiut... Ma che succede?».



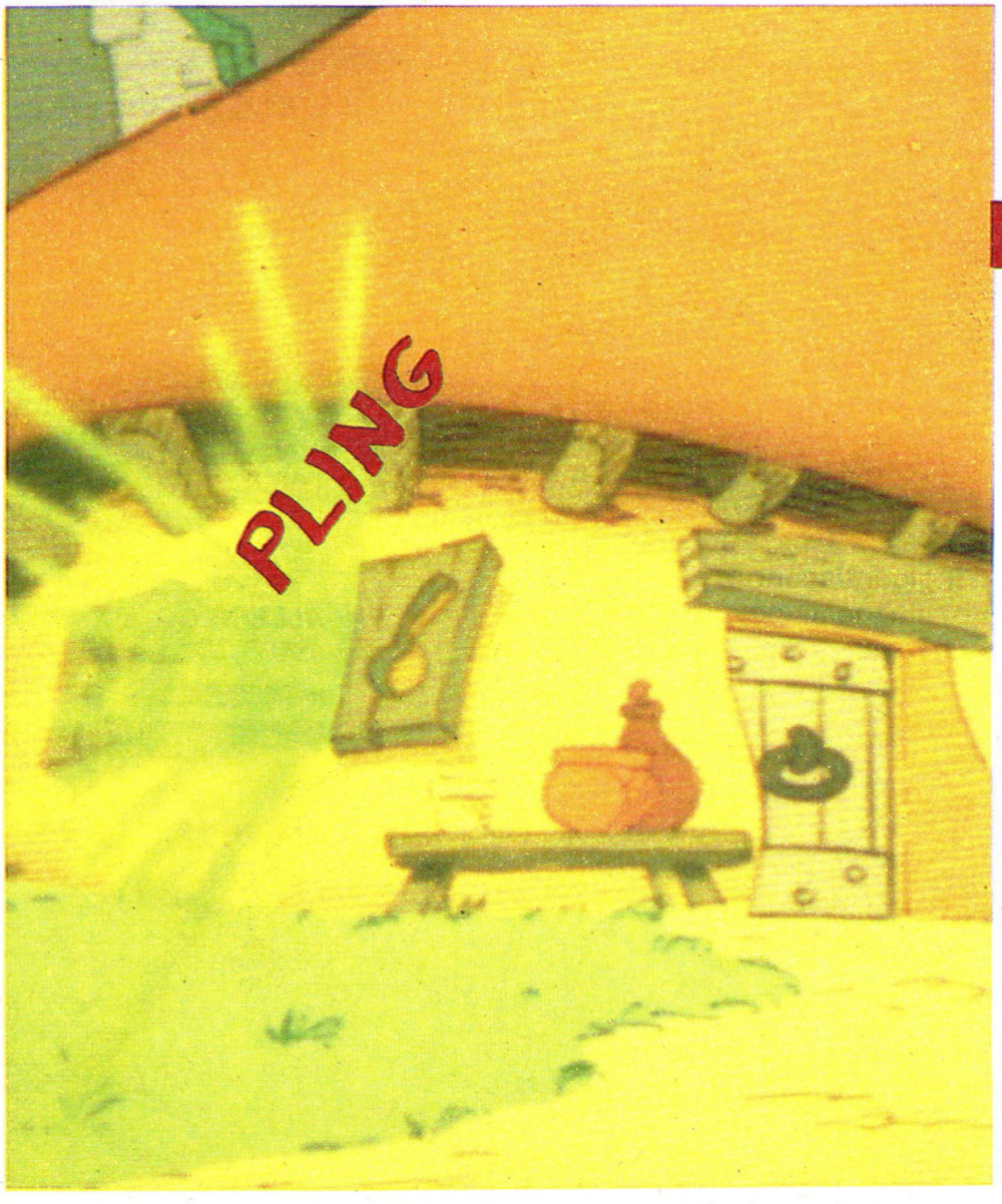


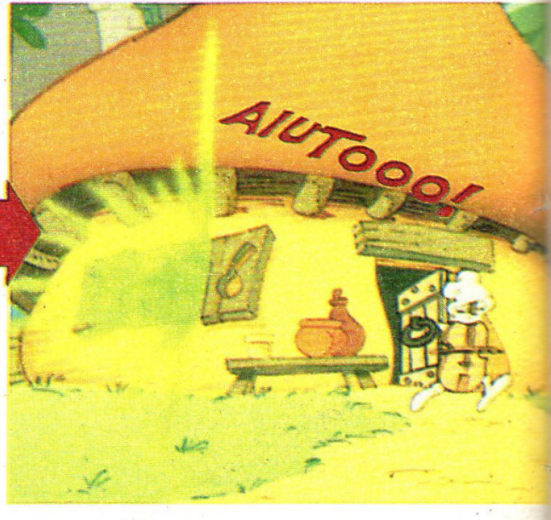
E giù un grande starnuto! E poi un altro: «Atcium! Atcium!». Il nostro puffo è pufsommerso da quella floreale marea crescente. E quando Golosone non si scorge più, ecco che...

EHH?
...SONO SALVO!
MA DOVE SONO
FINITI QUEI FIORI?

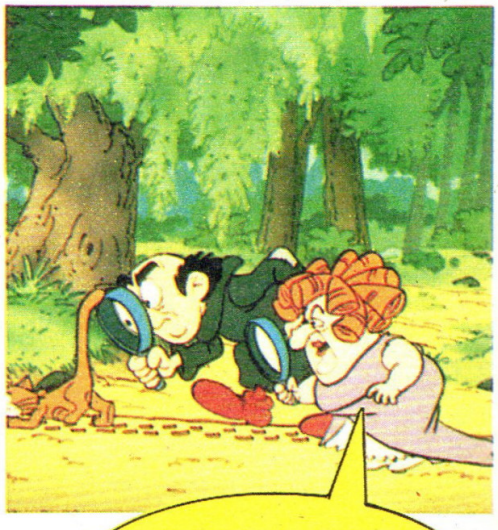
NO!
NIENTE FIORI,
ORA CHE CI PENSO!

«Per Golosone sarebbe meglio la musica», pensa ad alta voce la premurosa Puffina.





Beh, ragazzi! Inutile che vi dica: basta guardare! Non si è mai visto un violino-cuoco correre!

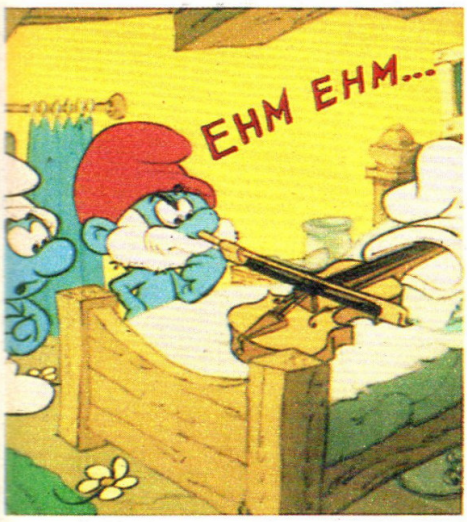


DUNQUE, DUNQUE...
SÌ SÌ! MI PARE...

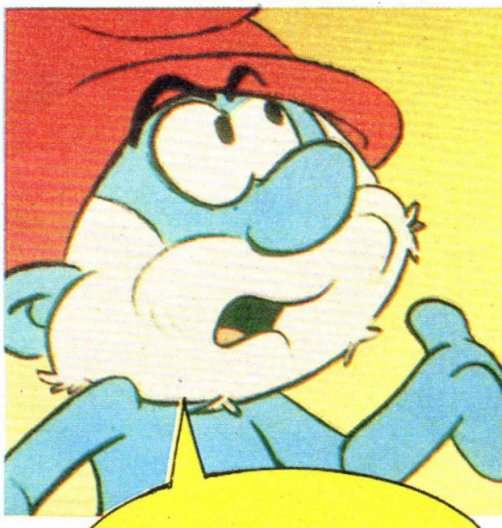
«Una soave melodia allieterebbe il cuore di Golosone e caccerebbe lontano ogni pufdolore!

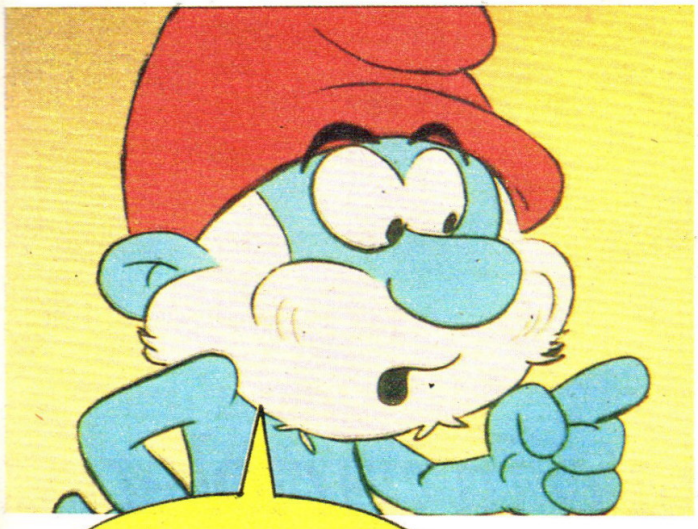
«Anzi, il suono, alla fine, prenderebbe Golosone a tal punto da credersi un violino!».

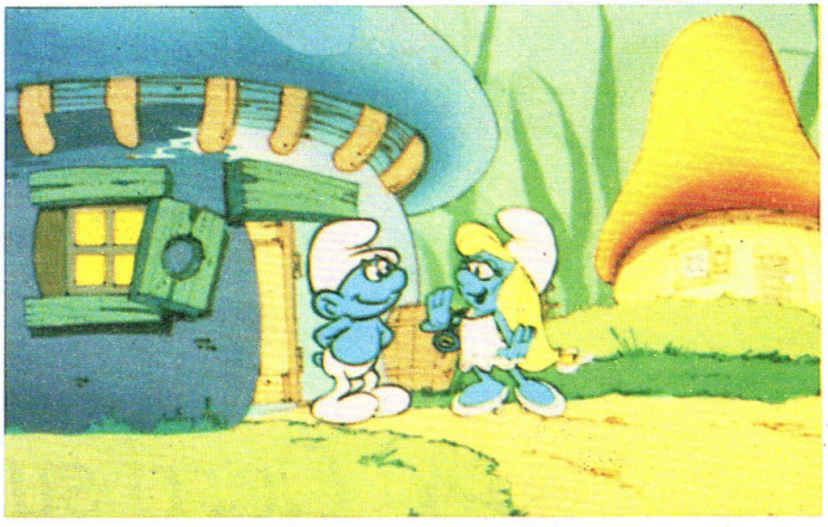
Eccole le tracce di quelle odiose creature blu! Sono qui!», miagola la Birba. «E vanno per di là!».



Intanto, Grande Puffo e gli altri sono accorsi ad esaminare il difficile caso di Golosone. Però...





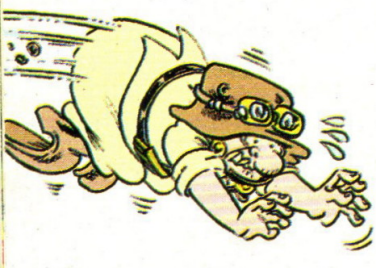


Mentre anche il vecchio saggio non sa che fare, la dolce e innocente Puffina incontra Burlone. «Ciao! Oh, se sapessi... Ho da mostrarti una cosa meravigliosa! L'ho trovata stamattina...».

Continua

EHI, VIENI A SCUOLA

Occhio ragazzi! Quelle il primo giorno di scuola ci squadrano e se non ci presentiamo con Garfield, Sturmtruppen, Nazionale di calcio, Indiana Jones o Mordillo siamo fatti per tutto l'anno.



Corri subito in cartoleria....

CON NOI!... CAPITO?

Occhio ragazze! Quelli ci vedono e ci puntano subito. Se non abbiamo il look giusto tipo Dolly, Pantera Rosa, Popples, o Titti e Silvestrino e Ziggy ci scaricano, cambiano classe e non li vediamo più.

...anzi in CARTOBOUTIQUE®
AUGURI MONDADORI

E CHIEDI AL CARTOLAIO LA CARTOLINA DEL

GRANDE CONCORSO SCUOLA VINCENTE

AUT. MIN. RIC.

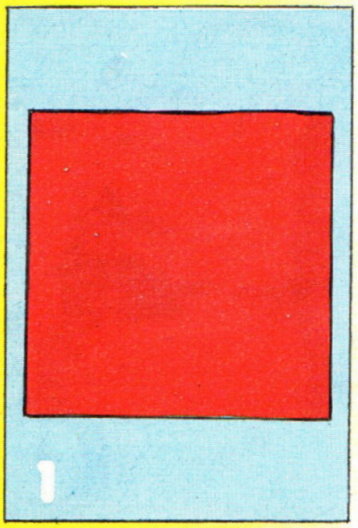
PSICO TEST

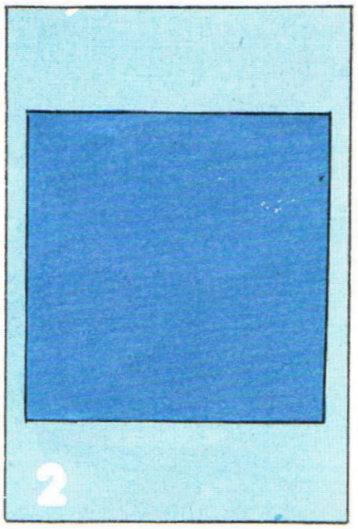
SCOPRI INSIEME CON I TUOI GENITORI

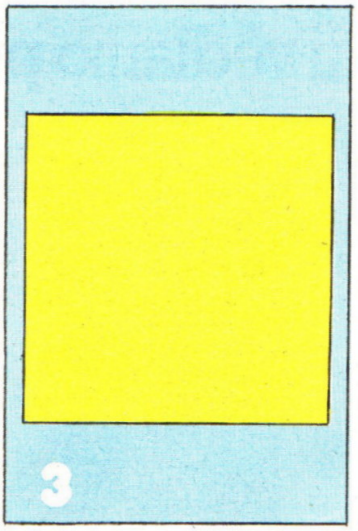
E I TUOI AMICI I LATI NASCOSTI DEL TUO CARATTERE

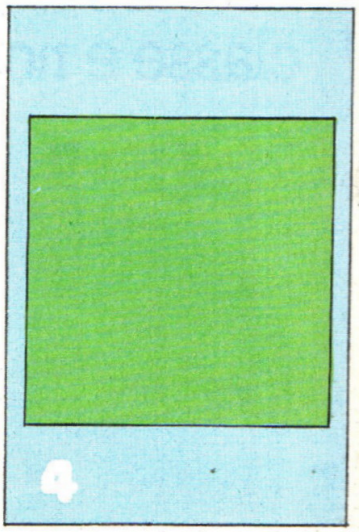
SCEGLI UN DISEGNO E TI DIRO' CHI SEI!

Ultima puntata del nostro gioco «psicotest»: questa settimana Evi Crotti e Alberto Magni, i nostri superesperti in psicologia infantile e grafologia, ti invitano a conoscere meglio te stesso attraverso la scelta dei «colori» e delle «forme»

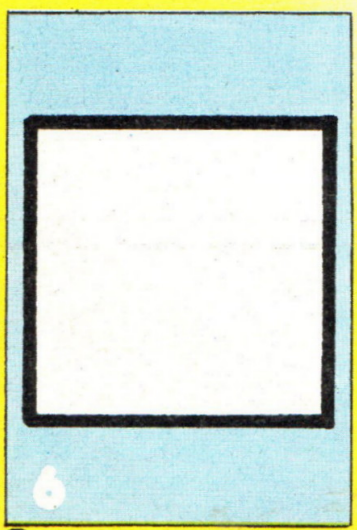


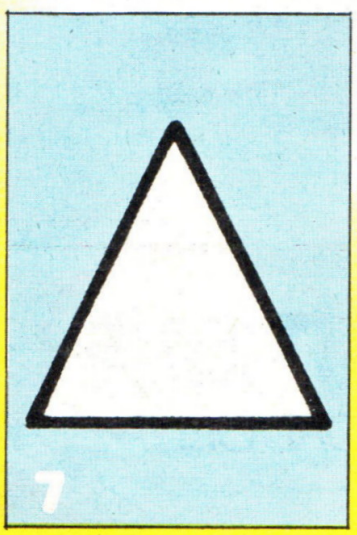


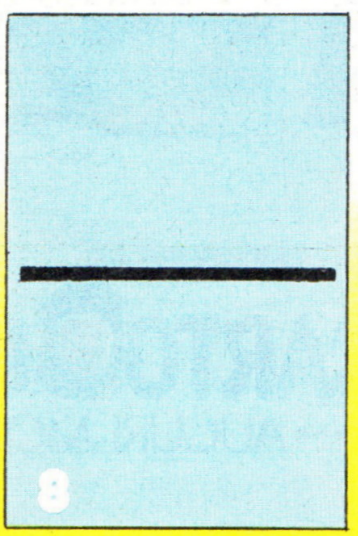


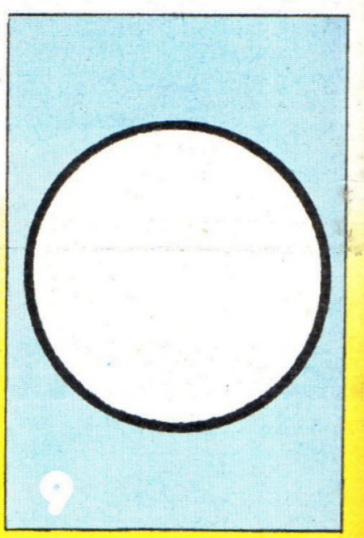


I disegni-simbolo dello «psicotest», preparato questa settimana dai nostri superesperti Evi Crotti e Alberto Magni a conclusione del primo ciclo di quattro puntate, sono legati all'essenza stessa dell'immagine: i colori e le forme. La luce e le tenebre sono i due elementi che guidano il ritmo stesso della vita. I colori li percepiamo attraverso la vista e ne rimaniamo colpiti e condizionati anche senza che ce ne rendiamo conto. Ci sono elementi come il cielo, il mare, le foglie, che possono assumere a seconda delle stagioni, o addirittura delle diverse ore del giorno, colori diversi. Ci sono dei colori che ci colpiscono in modo particolare, soprattutto nella prima infanzia, come il bianco (del latte o della neve) e il rosso (del sangue). Nel nostro inconscio scatta tutta una serie di meccanismi per cui finiamo con il preferire un colore all'altro. E ciascun colore può rivelare un particolare stato d'animo. Anche le «forme» hanno una particolare influenza sulla nostra mente. Ciascuna di quel-









COSÌ I COLORI E LE FIGURE RIVELANO LA TUA PERSONALITÀ

1 ROSSO: È il colore del sangue e in mitologia è riferito a Marte, dio della guerra.
Chi ha scelto il rosso ha un temperamento combattivo, vivace e coraggioso. L'amicizia è per lui basata sul calore, poiché egli è di natura espansiva e passionale. Preferirà studi e giochi che lo impegnino e che gli permettano di esprimere lo spirito attivo e l'intraprendenza. Potrebbe essere un ottimo boy-scout poiché, oltre al coraggio, ama anche giocare col «fuoco»!

2 AZZURRO: È il colore del cielo, legato a Giove.
Chi ha scelto l'azzurro ha un carattere alquanto dolce, sensibile e sereno, proprio come il cielo. È un ragazzo o una ragazza che ama dire la verità in ogni occasione; avrà quindi un rapporto limpido con i propri amici e con tutti quelli che gli stanno attorno. La sua intelligenza sarà completata dalla chiarezza e dalla lealtà. Potrebbe essere predisposto alla musica, alla pittura, alla poesia, tutte manifestazioni della sua delicatezza d'animo e della raffinatezza di pensiero.

3 GIALLO: È il colore dell'oro e del sole; in mitologia è simbolo di Apollo.
Chi ha scelto questo colore è dotato di grande intuito che gli consentirà di capire prima degli altri l'evolversi delle situazioni. L'intelligenza pronta e perspicace lo rende insofferente alla superficialità. È di carattere gaio e generoso, sportaneo e immediato, per cui lega facilmente con i compagni creando una vera amicizia. Difficilmente accetta in modo passivo posizioni di gregario poiché tende a essere un capo.

4 VERDE: È il colore tipico della natura, delle piante, dei prati. È simbolo di Venere.
Chi ha scelto questo colore ha una grande capacità di adattamento. Proprio per questo gli è facile crearsi sempre nuove amicizie. A scuola non avrà problemi perché sarà facilitato nell'apprendimento da una intelligenza pronta. Molto diligente, punta tutta la sua attenzione su ciò che sta facendo; non si permette quindi la minima distrazione. Per la serenità che sa diffondere risulta simpatico e rassicura chi gli sta attorno. Lo stretto legame con la natura potrebbe facilitargli hobby come il giardinaggio e la cura degli animali.

5 VIOLA: È simbolo di religiosità.
Chi ha scelto questo colore ha un carattere attivo. Ha voglia di crescere in fretta anche se è molto legato ai ricordi del passato. È un ragazzo o una ragazza che ama la spiritualità, rifugge dalla grossolanità e dai compagni troppo superficiali. Non si accontenta di vincere al gioco, ma vuole conoscere bene le regole e approfondirne il significato. È portato a inventare giochi nuovi più che a ripetere quelli abituali. Può avere momenti di nostalgia e con chi non capisce le sue aspirazioni tende a chiudersi fino ad apparire «musone».

6 QUADRATO: Rappresenta la terra, la materia, la limitazione, il mondo fisico, il creato...
Chi ha scelto questa figura ha un carattere concreto. È dotato di senso pratico ed è un buon organizzatore. Avrà difficoltà invece a star fermo per troppo tempo, perché è un elemento attivo e un buon lavoratore. Saprà organizzare i giochi, soprattutto quelli manuali è di costruzione. Ordinato, preciso e leale, è un amico da tenersi stretto.

7 TRIANGOLO: Rappresenta il fuoco che sale verso l'alto, lo spirito.
Chi ha scelto questa figura denota un carattere estroverso, socievole e vivace. Di solito è un ragazzo o una ragazza che ama circondarsi di molti amici coi quali sa dialogare e dai quali ottiene simpatia e consensi. Pieno di iniziativa, è un buon organizzatore di giochi, soprattutto di gruppo.

8 SEGMENTO: Rappresenta la linea dell'orizzonte, il limite tra la terra e il cielo.
Chi ha scelto la linea è spontaneo, semplice, lineare, ha bisogno di lasciare sempre una traccia o un'impronta negli ambienti che frequenta passando difficilmente inosservato. La linea è un segnale di quanto egli abbia bisogno di sentirsi concretamente inserito nel mondo che lo circonda. È gioioso, si meraviglia di tutto e il suo sguardo a volte si perde nell'infinito. È allora che la fantasia galoppa e inventa personaggi che gli fanno compagnia. Da grande potrà diventare uno scrittore, un attore o comunque un artista. Ora però deve porre attenzione alle cose che fa.

9 CERCHIO: Simboleggia il cielo, l'infinito, l'universale, il Creatore.
Chi ha scelto il cerchio ha una personalità vitale, socievole, disponibile all'ascolto. Ha un carattere buono e sa utilizzare bene il tempo, trovandone anche per se stesso. Ha spirito d'iniziativa e di collaborazione. Sa inventare tante cose e suscitare la curiosità attorno a sé. Proprio per queste qualità egli si trova spesso a essere al centro dell'attenzione. Nella compagnia sarà protettivo verso i deboli. Sarà particolarmente attratto dai giochi all'aperto.
Nello studio preferirà le scienze umanistiche che gli permetteranno di investire le proprie doti di generosità ed estroversione.

10 STELLA: Chi ha scelto questa figura è contento di essere al mondo, è un entusiasta della vita e per questo è portato ad amare le persone e la natura, quindi le piante, i minerali e gli animali. È un individuo che vuole imparare tutto, ma poi con altrettanta facilità lascia perdere. Ciò non è dovuto alla superficialità, ma al temperamento curioso che lo spinge alla ricerca di novità. Ama la compagnia, ha tanti amici intorno e porta, proprio per la sua vivacità, avere successo nella vita. Gli studi dovranno preferibilmente essere indirizzati verso quei settori che lo spingano al sociale: politico, avvocato, reporter...

A cura di EVI CROTTI e ALBERTO MAGNI

ATTENZIONE

Scegli, fra i cinque colori e le cinque «forme», quelli che preferisci; poi capovolgi il giornale e leggi (magari con l'aiuto di mamma e papà) la spiegazione pubblicata nella tabella qui accanto contrassegnata con il numero corrispondente ai due disegni prescelti: scoprirai quali sono le caratteristiche nascoste del tuo carattere.

le disegnate qui sotto ha un significato particolare. Scegli fra le due serie di colori e di forme quelli che preferisci e poi vai a leggere i «significati» corrispondenti ai loro numeri nella tabella qui accanto. Forse scoprirai qualcosa in più del tuo carattere.

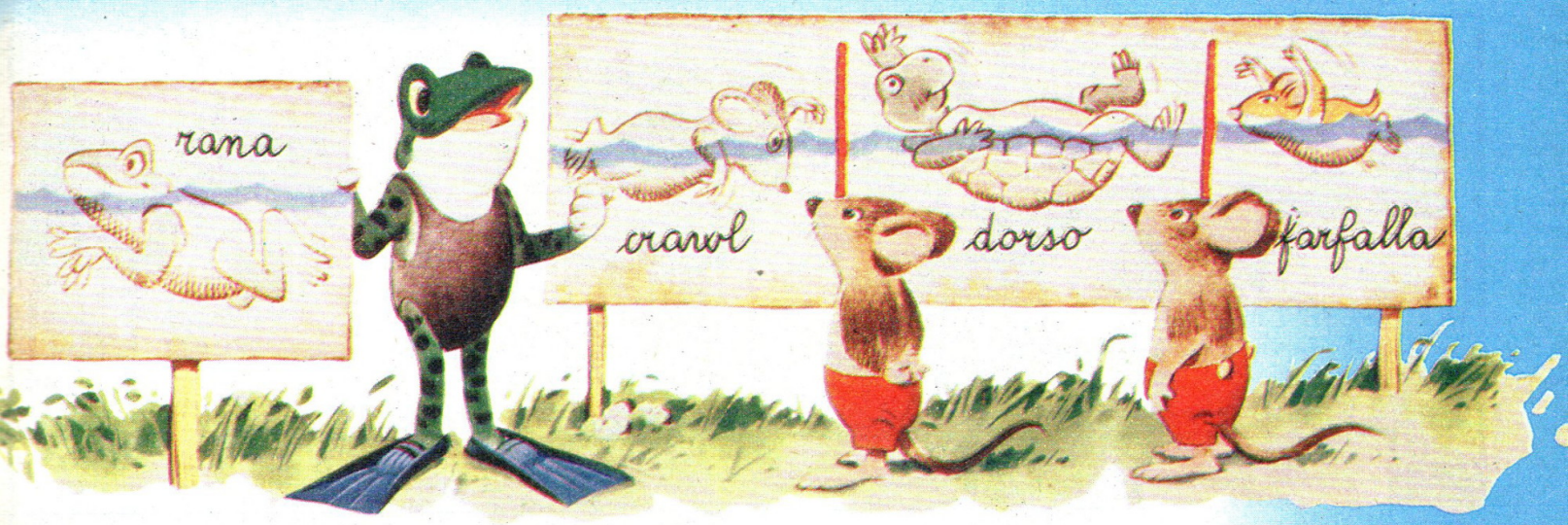
... un'estate davvero calda, cosicché gli abitanti del bosco, tutti insieme, decisero di costruire un posto sicuro dove poter fare il bagno. Leggi (o fatti leggere se sei troppo piccolo) che cosa combinò il castoro, con l'aiuto dei suoi amici. Buon divertimento

Questo racconto è tratto da «Storie del bosco» dell'Editore Piero Dami. Costo del libro: lire 9.000

La piscina

Ah, che brutto momento era stato quello!
Era un giorno molto caldo, l'acqua del ruscello scorreva fresca che era una meraviglia, e uno dei due Topini s'era tuffato. Mentre stava tuffandosi, ancora sospeso nell'aria, s'era ricordato però di non saper nuotare. «Oh, mamma, come faccio, adesso?» s'era domandato.
Troppo tardi: ciuff!, era finito in acqua; e la corrente l'avrebbe portato chissà dove, se non fosse arrivato il Riccio. «Ecco, coraggio, attaccati a questo!» aveva gridato, allungando uno stelo fiorito verso il Topino in pericolo. Questi l'aveva afferrato, e così era tornato a riva, intirizzito e spaventato: e per miracolo non era accaduta una disgrazia.
Gli abitanti del bosco non vogliono che cose del genere si ripetano: «Mica tutti siamo come la Lontra, il Castoro e il Ranocchio, che stanno bene nell'acqua come sulla terra! Ora che è estate, dobbiamo fare qualcosa, se non vogliamo che qualcuno anneghi!».
«Semplicissimo!» dice il Castoro. «Faremo una piscina!» E tirati fuori carta, matita, metro e compasso comincia a fare i suoi calcoli. Poi ordina: «Su, al lavoro. Cominciate a scavare qui».
«Qui, in questo prato? Ma non c'è acqua, qui!».
«Scavate, vi dico! La volete o no, la piscina?».
«SSSSSSì».
«E allora, al lavoro!».
Si scavano dunque nel terreno tre buche di diversa pro-

"... per te che sei una rana nuotare è facile! Magari fossimo così bravi anche noi", dicono i topini. "Ma no!" dice la Rana "perché non provate con il crawl?"



fondità, e divise da arginetti; attraverso un piccolo canale, s'avvia ad esse l'acqua del ruscello, che le riempie e le trasforma in vere e proprie vasche.

«Evviva!», gridano gli abitanti del bosco. «Abbiamo le piscine!».

«Attenzione, però» avverte il Castoro «per ora, useremo solo questa nel mezzo. Avanti, senza paura!».

È una festa per tutti. Il Ranocchio costruisce immediatamente un trampolino, mentre il Merlo trasforma il suo nido in una barchetta, sulla quale porta in giro due delle Sorelle Topine: la terza resta di guardia a riva, con il salvagente, non si sa mai... La Lontra si diverte a nuotar sott'acqua, per poi rovesciare il barattolo che il ranocchio usa come barchetta.

«Attenzione, passa il bolide!» strilla il Cervo Volante che fa lo sci d'acqua su un baccello trainato dai Bombi.

«Pista, pista! Sto per tuffarmi!», grida un altro Ranocchio.

«Ah, che confusione!», sospira il Topo Nero, placidamente steso sotto l'ombrellone. E intanto sono arrivate le Formiche, con la loro barca a guscio di noce, e il Bruco sempre gentile si presta a far da passerella, mentre il Criceto ha trovato una comodissima imbarcazione sulla pancia della Tartaruga...

«Insomma, adesso sì che si può davvero godere l'estate!».

Il Castoro però non si concede riposo e, aiutato dal Riccio e dal suo assistente, sta misurando la profondità delle varie vasche:

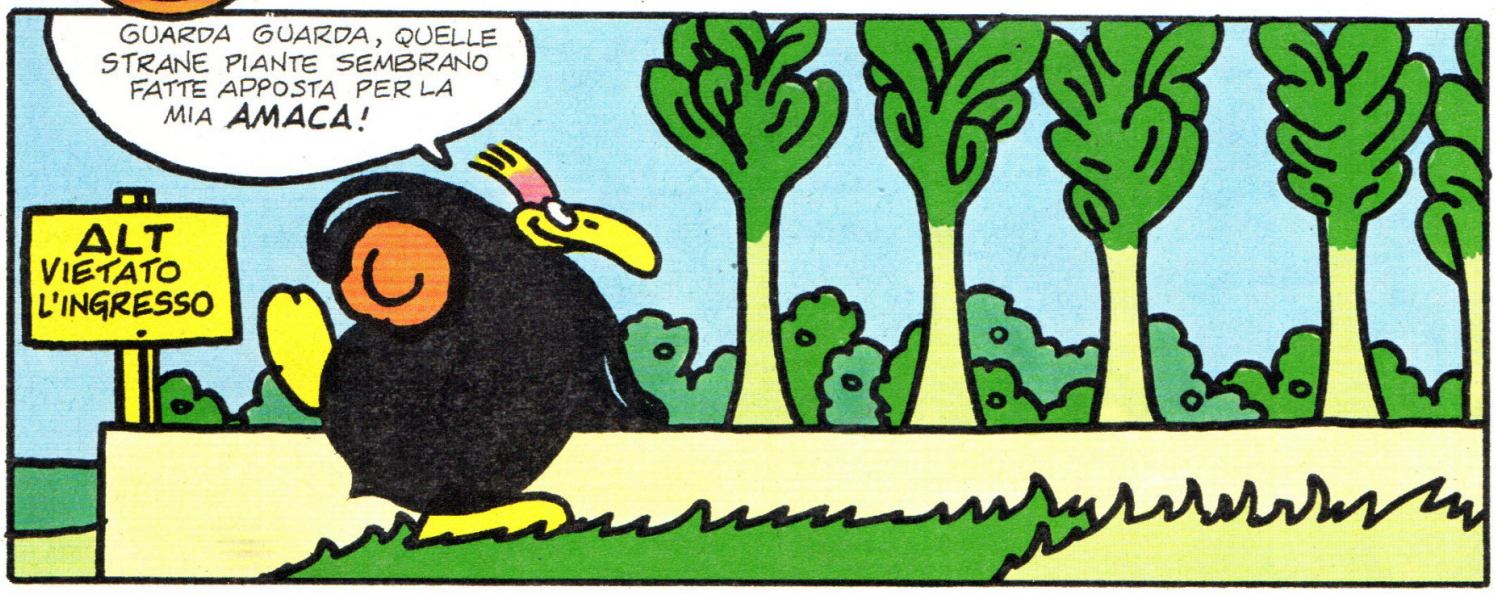
«Puuuff!» dice, sputando acqua. «Questa è proprio profonda, dovremo riservarla ai nuotatori esperti!... Ehi! Ma questa Cicala non la smette più di cantare?».

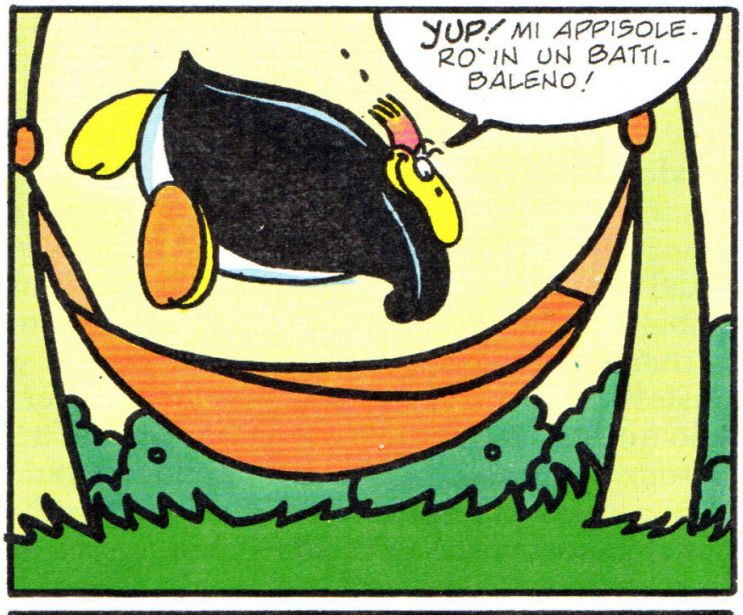
«Il Ranocchio organizza una scuola di nuoto, con tanto di cartelli!».

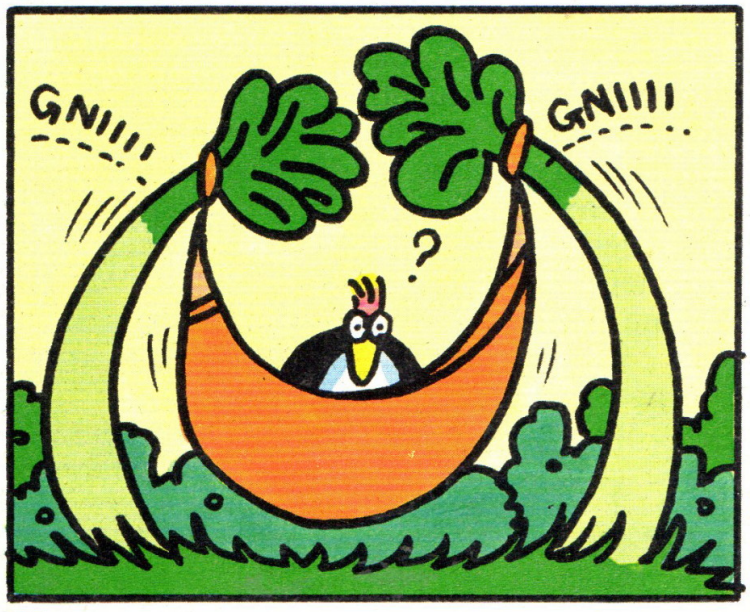
«Vi ho visti, avevate le cuffie» dice ai Topini «ma non avete stile, e nuotate come... boh, come topi, ecco. Invece, vedete? Ci sono diversi stili. C'è il nuoto a rana, il nuoto di schiena o a tartaruga, il nuoto a farfalla... tutti hanno una loro particolarità, vedete? Ma ricordatevi, ragazzi miei, che la cosa principale, nel nuoto, è la respirazione... e la prudenza...».

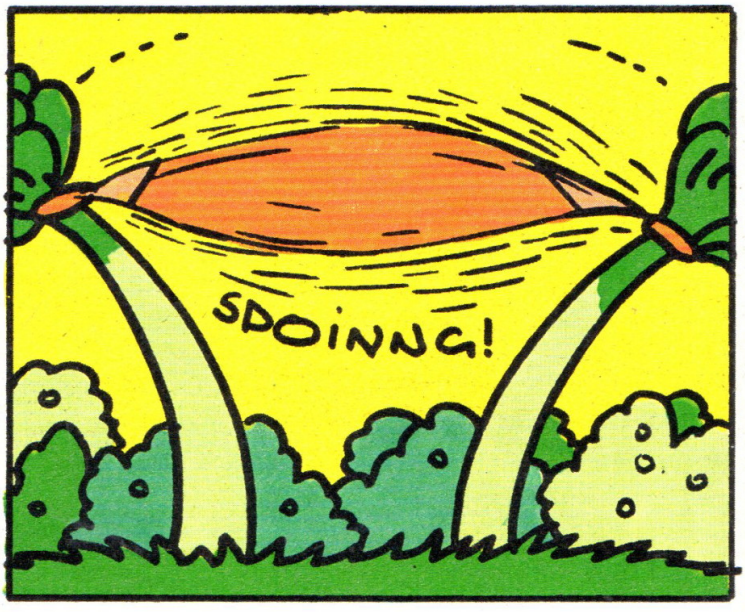
IL PINGUINO PASTICCIONE

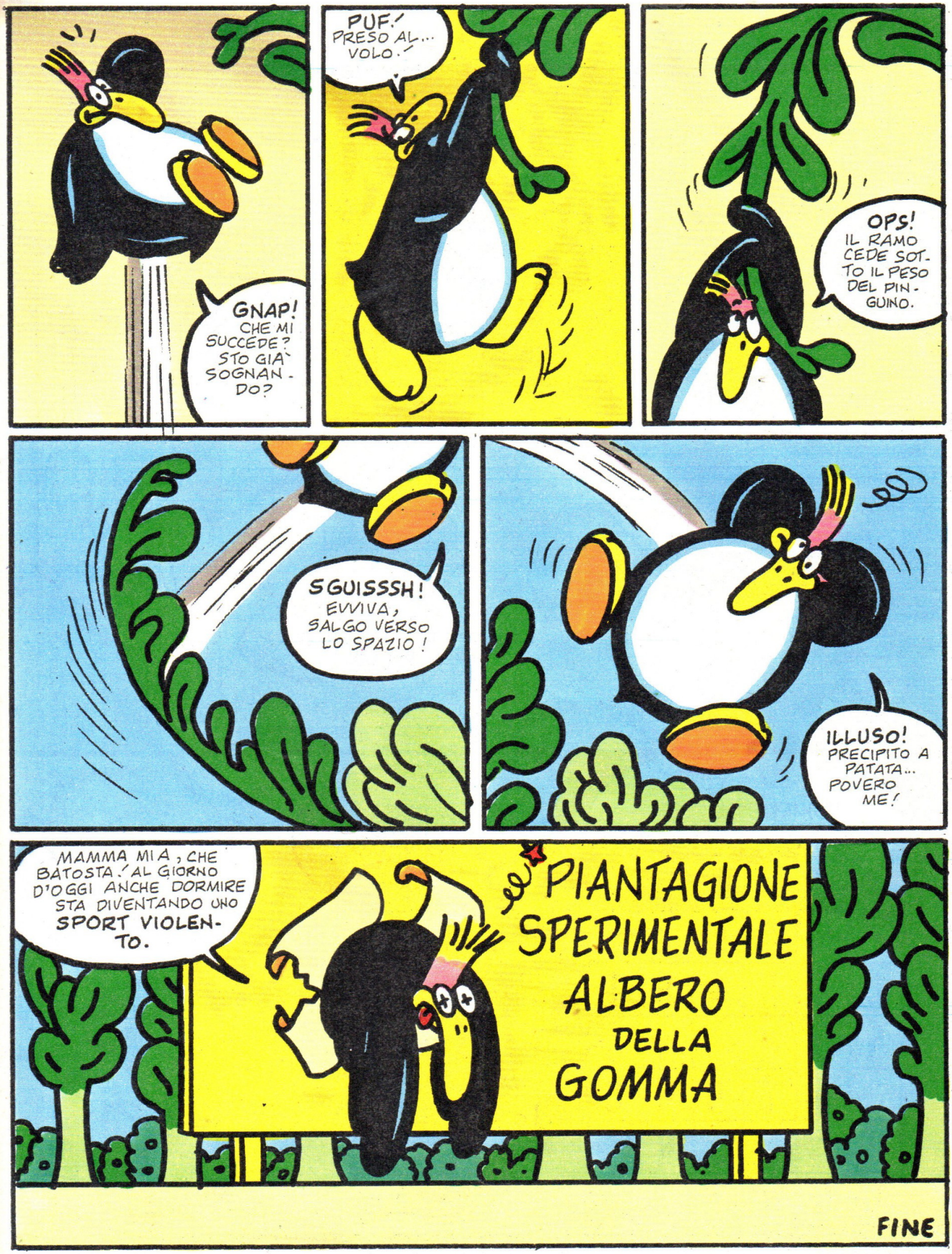
di Ostani e Mattotti









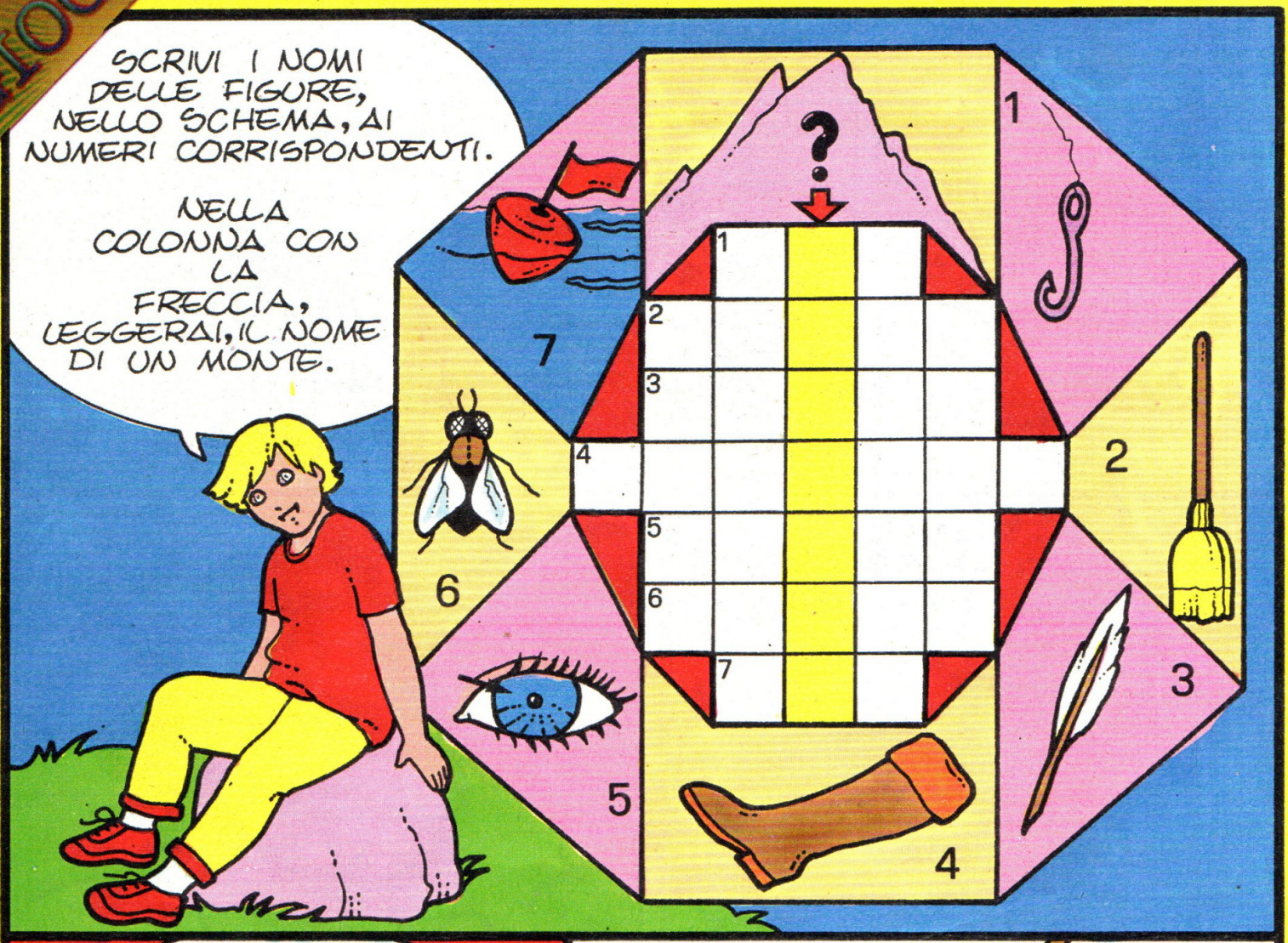

GNAP! CHE MI SUCCEDE? STO GIA' SOGNAN-DO?
PUF! PRESO AL... VOLO.
OPS! IL RAMO CEDE SOT-TO IL PESO DEL PIN-GUINO.
SGUISSSH! EVVIVA, SALGO VERSO LO SPAZIO!
ILLUSO! PRECIPITO A PATATA... POVERO ME!
MAMMA MIA, CHE BATOSTA! AL GIORNO D'OGGI ANCHE DORMIRE STA DIVENTANDO UNO SPORT VIOLEN-TO.
PIANTAGIONE SPERIMENTALE ALBERO DELLA GOMMA
FINE

GIOCHI

A cura di Ambra Costa

SCRIVI I NOMI DELLE FIGURE, NELLO SCHEMA, AI NUMERI CORRISPONDENTI.

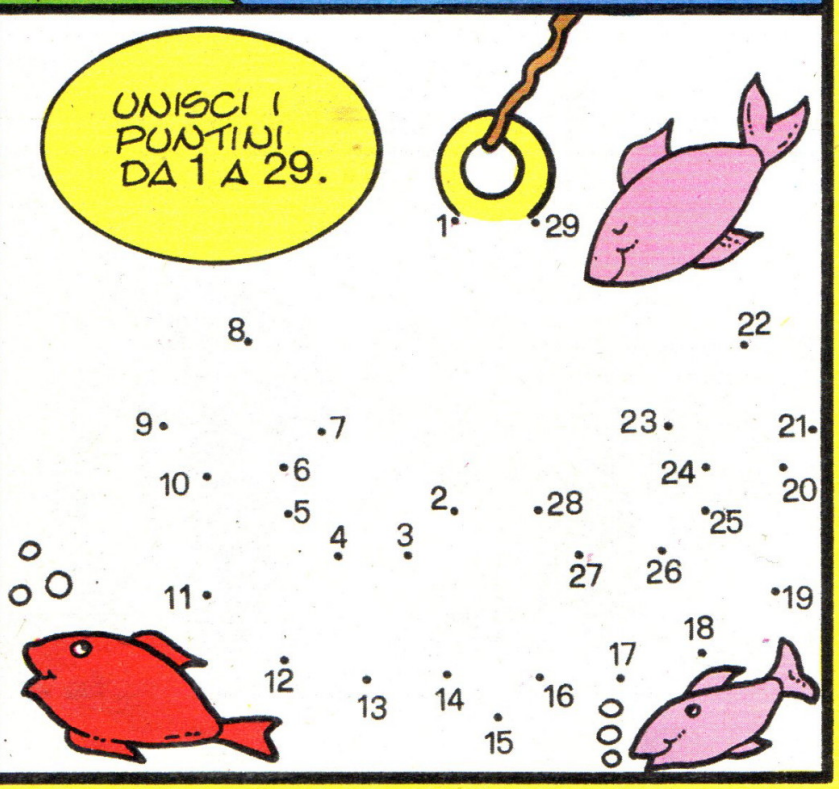
NELLA COLONNA CON LA FRECCIA, LEGGERAI IL NOME DI UN MONTE.

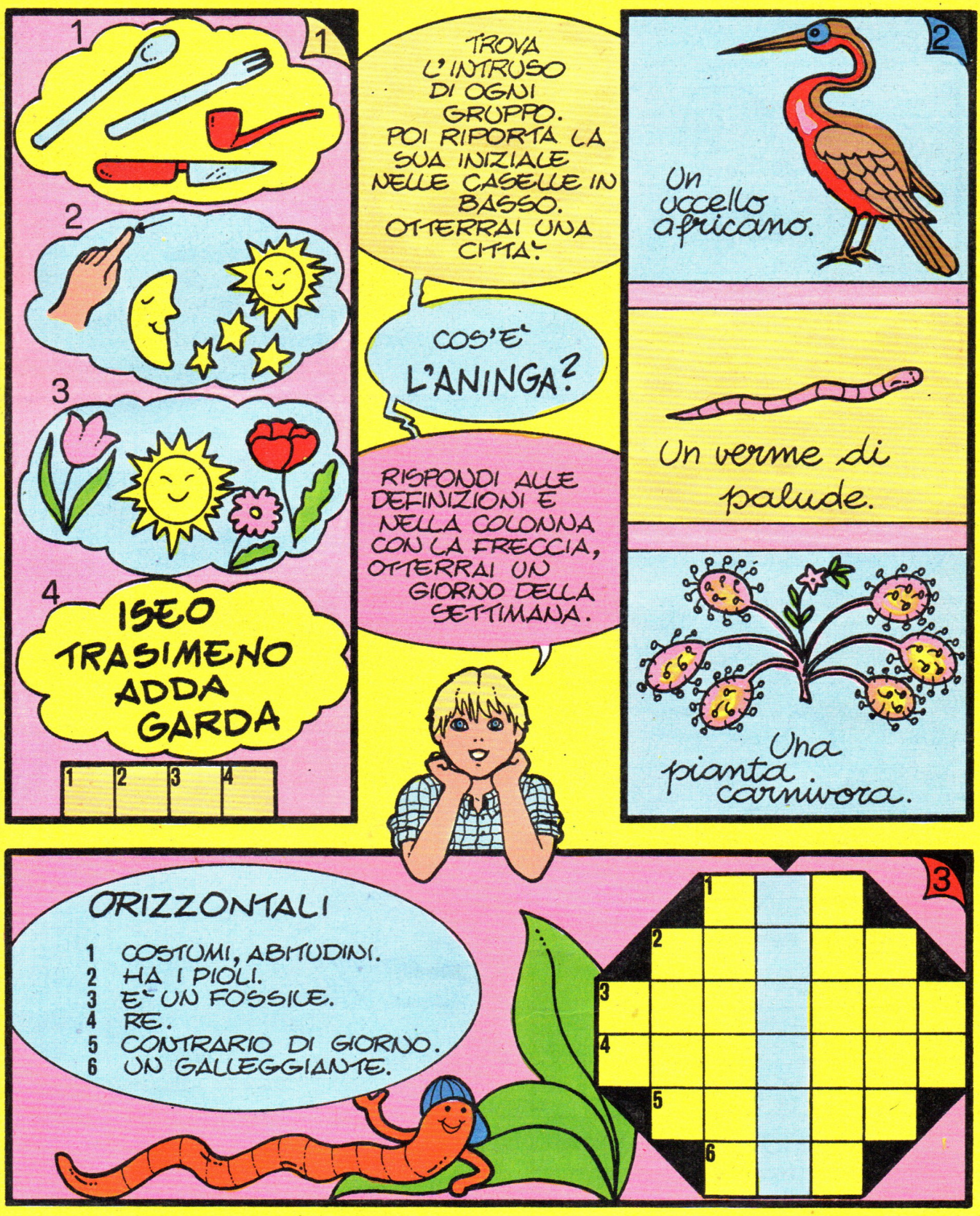


COMPLETA LE LETTERE: OTTERRAI UN PROVERBIO.

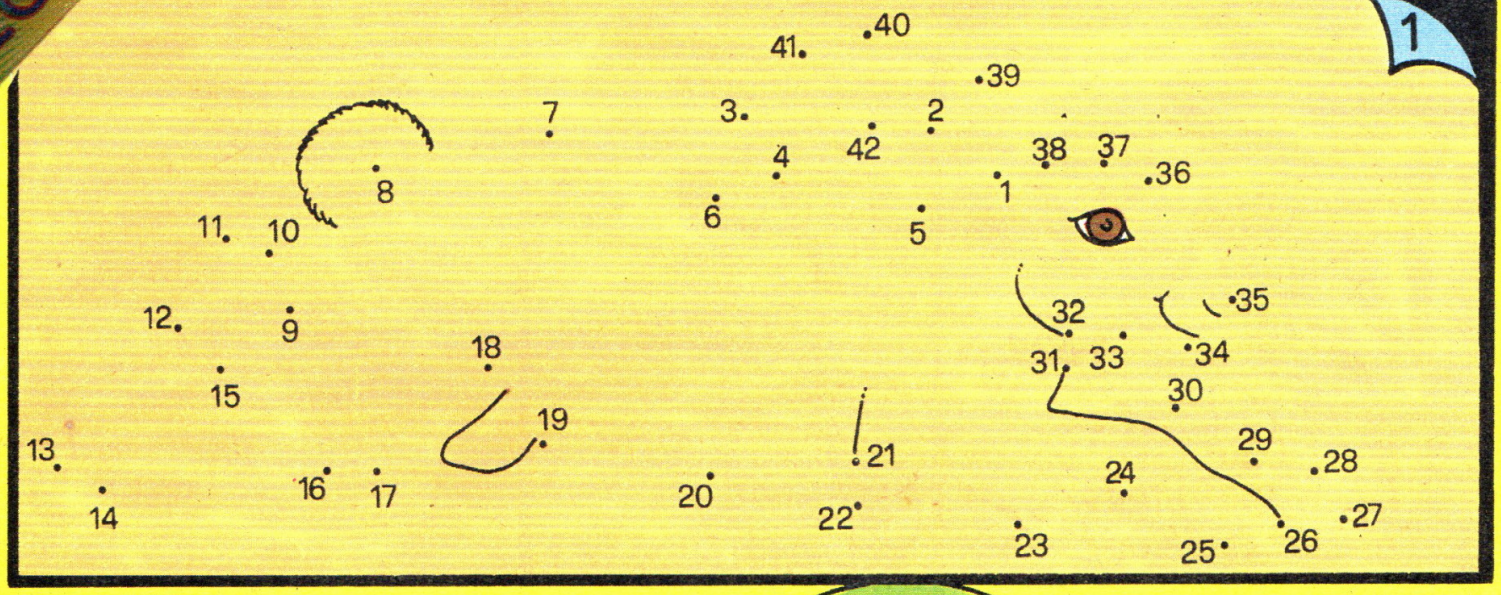
	M	E	G	L	I
O	U	N	A	S	I
N	O	V	I	V	U
O	N	E	U	N	O
O	T	T	O	R	E
M	O	R	T	O	

UNISCI I PUNTINI DA 1 A 29.




1
2
3
4
ISEO TRASIMENO ADDA GARDA
1 2 3 4
TROVA L'INTRUSO DI OGNI GRUPPO. POI RIPORTA LA SUA INIZIALE NELLE CASELLE IN BASSO. OTTERRAI UNA CITTA'.
COS'E' L'ANINGA?
RISPONDI ALLE DEFINIZIONI E NELLA COLONNA CON LA FRECCIA, OTTERRAI UN GIORNO DELLA SETTIMANA.
Un uccello africano.
Un verme di palude.
Una pianta carnivora.
ORIZZONTALI
1 COSTUMI, ABITUDINI.
2 HA I PIOLI.
3 E' UN FOSSILE.
4 RE.
5 CONTRARIO DI GIORNO.
6 UN GALLEGGIANTE.

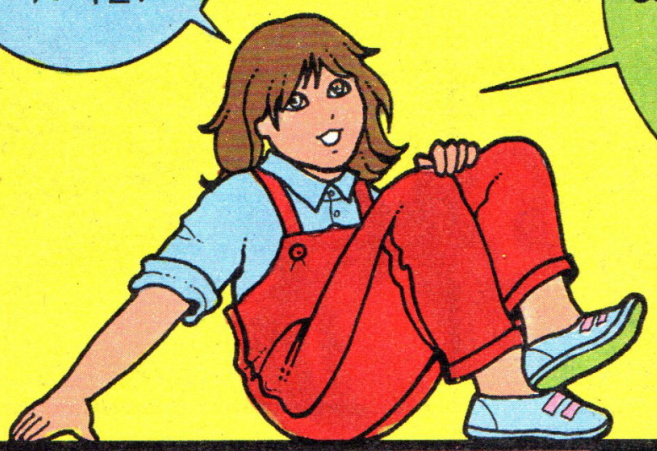
1



1. UNISCI I PUNTINI DA 1 A 42.

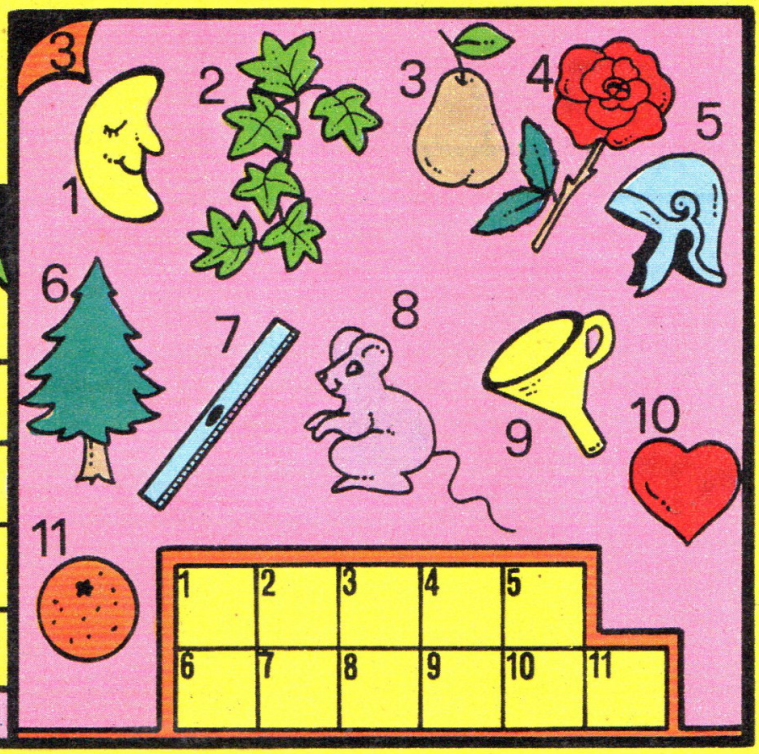
2. CORREGGI L'ERRORE CHE C'È IN OGNI RIGA. POI RIPORTA LE 5 NUOVE LETTERE NELLA COLONNA. OTTERRAI IL NOME DI UN ANIMALE.

3. SCRIVI NELLA RISPETTIVA CASELLA L'INIZIALE DI OGNI FIGURA. LEGGERAI...



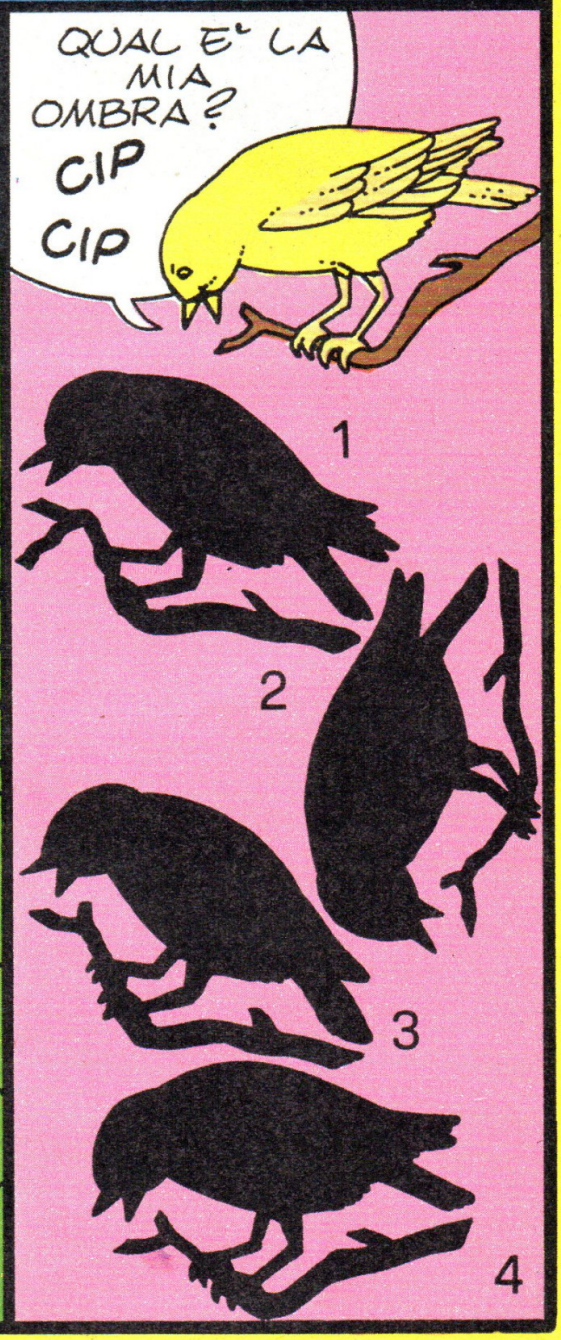
2

ECLISSI DI DUNA	
FONTANA DI TRAVI	
CALCIARE IL VALLONE	
CACCIA AL TESONO	
CIOCCOLATO FONDANTE	

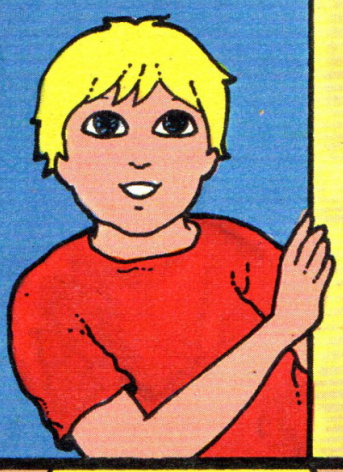


ANAGRAMMA QUESTE PAROLE. POI TROVA I CONTRARI: LA LORO INIZIALE TI DARÀ IL NOME DI UN MESE.

SOSBA			
GRAMO			
CILUDO			
RASPO			
TENENI			
EMARO			



NELLO SCRITTO CI SONO 4 ERRORI: RIESCI A TROVARLI?

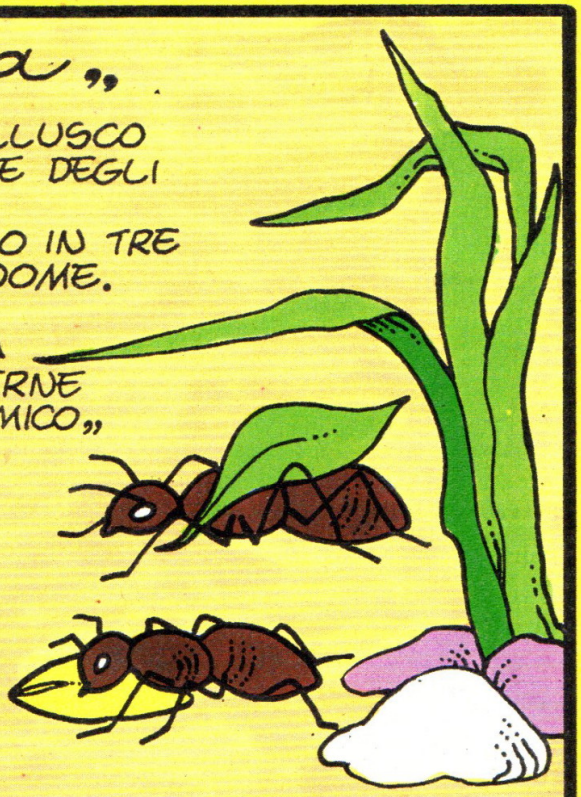


"La Formica"

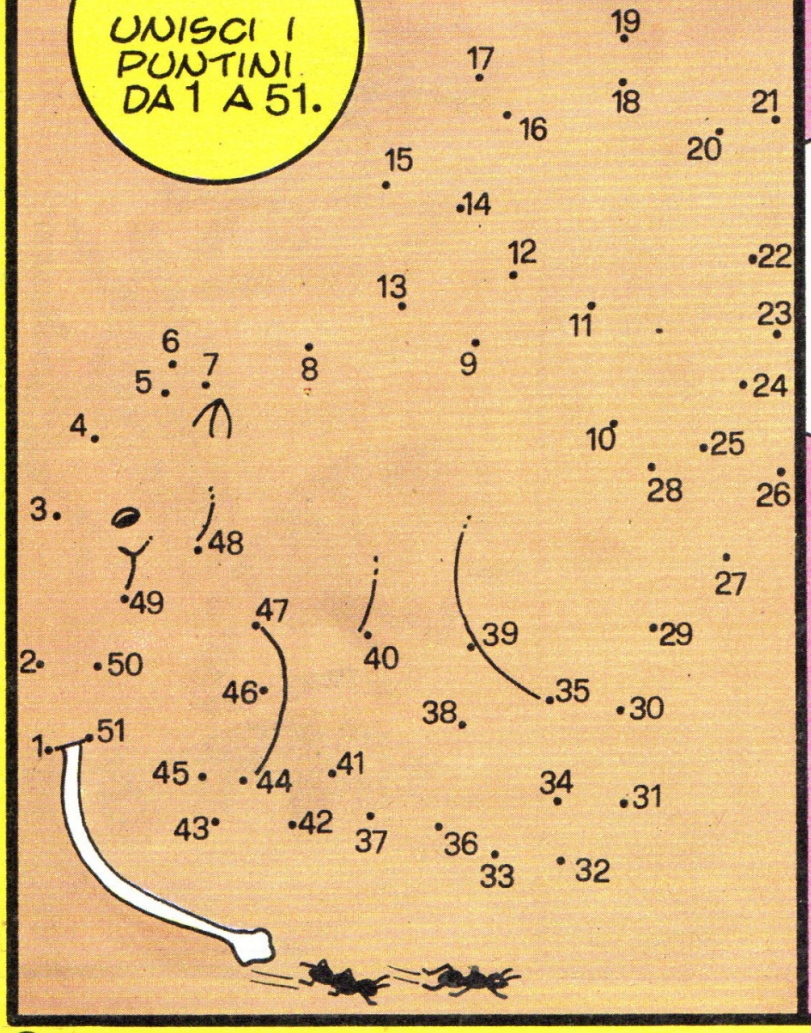
LA FORMICA E' UN MOLLUSCO APPARTENENTE ALL'ORDINE DEGLI IMENOTTERI.
IL SUO CORPO E' DIVISO IN TRE PARTI: CAPO, TORACE, ADDOME.

NELL' ADDAME SI TROVA UNA GHIANDOLA, CHE SECERNE UN LIQUIDO: L'"ACIDO FORMICO", DI CUI SI SERVE PER DIPENDERSI.

LA SUA CASA, COME TUTTI SANNO, E' IL FORMICHIERE.

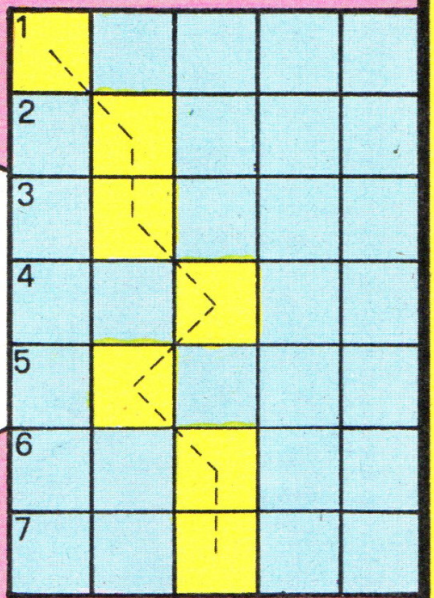


UNISCI I PUNTINI DA 1 A 51.



IL TRACCIATO

A GIOCO RISOLTO, SEGUENDO IL TRACCIATO, LEGGERAI IL NOME DI UN INSETTO.

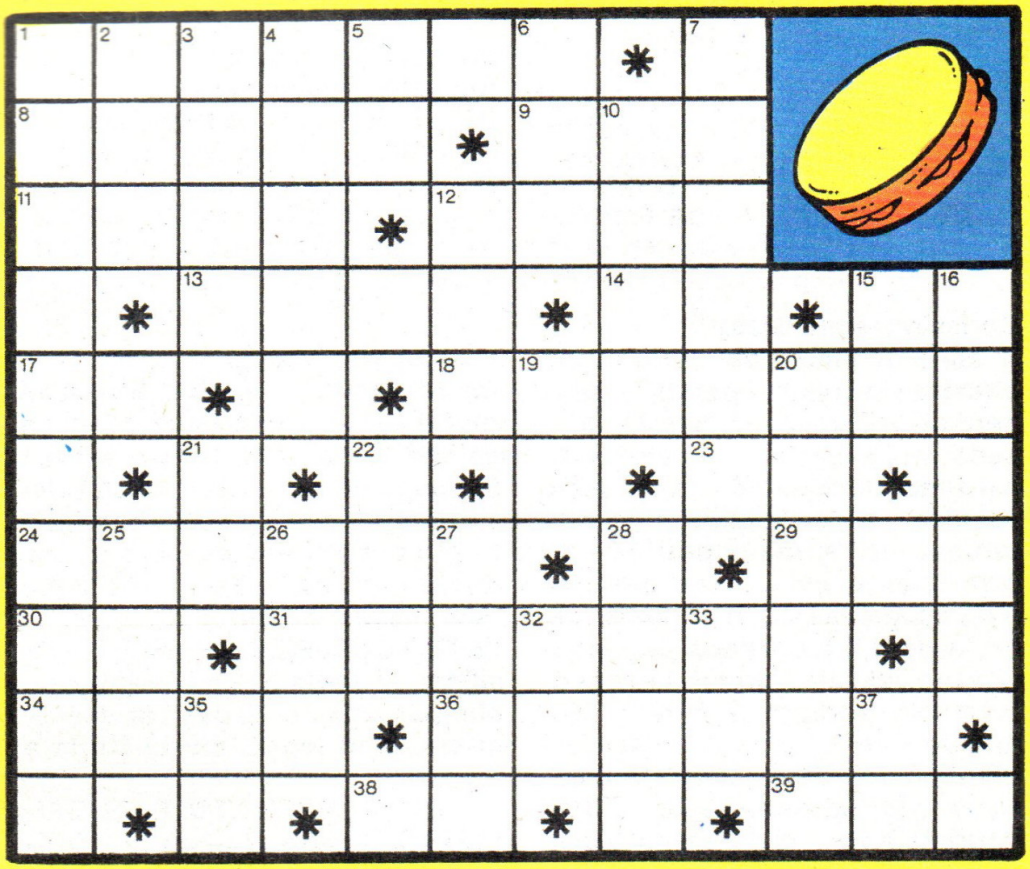


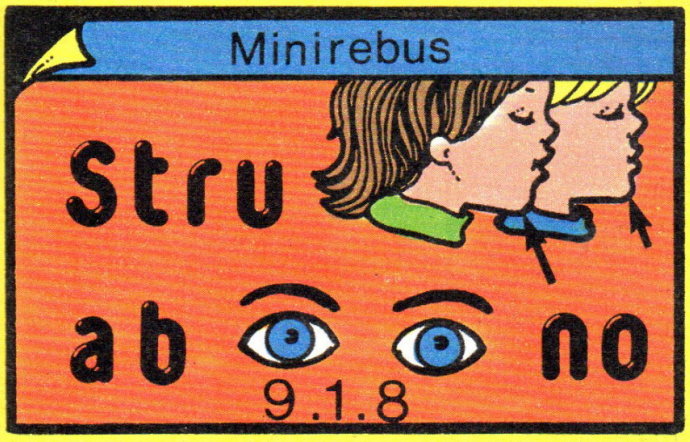
1. L'ERBA ESSICCATA.
2. CONGIUNGE LE RIVE.
3. CAMPO.
4. CE N'E' UNA SOLA.
5. CONTRARIO DI VUOTO.
6. SERVE PER MANGIARE.
7. FRUMENTO.

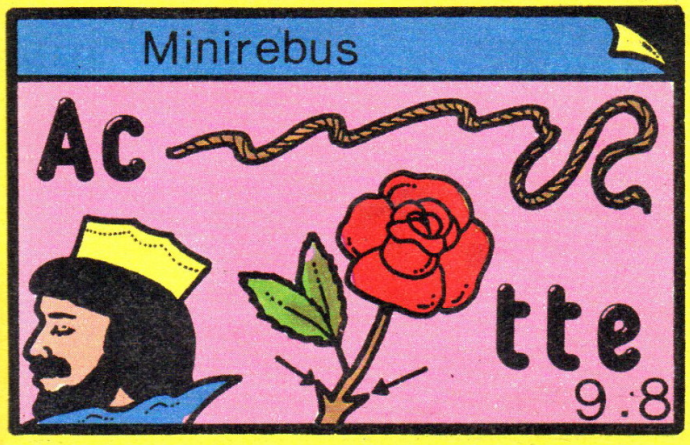
CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1. Si mette nella pipa - **8.** Attaccato ai soldi - **9.** Insieme - **11.** Lo sono Tirreno e Adriatico - **12.** Dà sapore ai cibi - **13.** Pensieri, trovate - **14.** Articolo maschile - **15.** Sigla di Isernia - **17.** Articolo indeterminativo - **18.** Le abitanti di un'isola - **23.** Come il 14 orizzontale - **24.** Contrario di sbagliato - **29.** Dopo - **30.** Sigla di Lucca - **31.** I cani senza padrone - **34.** Ce la dà la pecora - **36.** Segue l'oggi - **38.** Una bevanda - **39.** Rabbia.

VERTICALI: 1. Lo strumento musicale del disegno - **2.** Nome femminile - **3.** Città della Puglia - **4.** Secco, privo di umidità - **5.** Sigla di Como - **6.** Uno stupido pennuto - **7.** Si mettono alle dita - **10.** Un condimento - **12.** Viene dopo il cinque - **15.** Dentro - **16.** Severo, triste - **19.** Sigla di Salerno - **20.** Plurale di alpino - **21.** Articolo femminile - **22.** Cresce con gli anni - **25.** Appartiene a lui - **26.** In mezzo - **27.** Movimenti del mare - **28.** Notorietà - **32.** Nota musicale - **33.** Metà gara- **35.** Negazione - **37.** Giro senza inizio e fine.





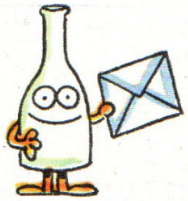


Le soluzioni dei giochi pubblicati sul numero 34

A pag. 77: 1) Una nave; 2) Aringa 1-8; Remora 2-5; Naselo 3-7; Orata 4-6; 3) Arno
A pag. 78: 1) Una grancassa; 2) II; 3) Le maracas
A pag. 79: 1) 13; 2) Lo scoiattolo che mangia il nastro - una noce tra i capelli - il libro capovolto - il coltello nel fungo
A pag. 80: 1) 5; 2) La fragola; 3) Tortora
A pag. 81: 1) 21 - i numeri 12, 13, 14, 15 sono consecutivi; 2) Carota; 3) I
A pag. 82: 1) Inchiodo con i bulloni; 2) Sole cadente

Le soluzioni di questi giochi le troverai sul numero 36

LA POSTA DI GLASSY



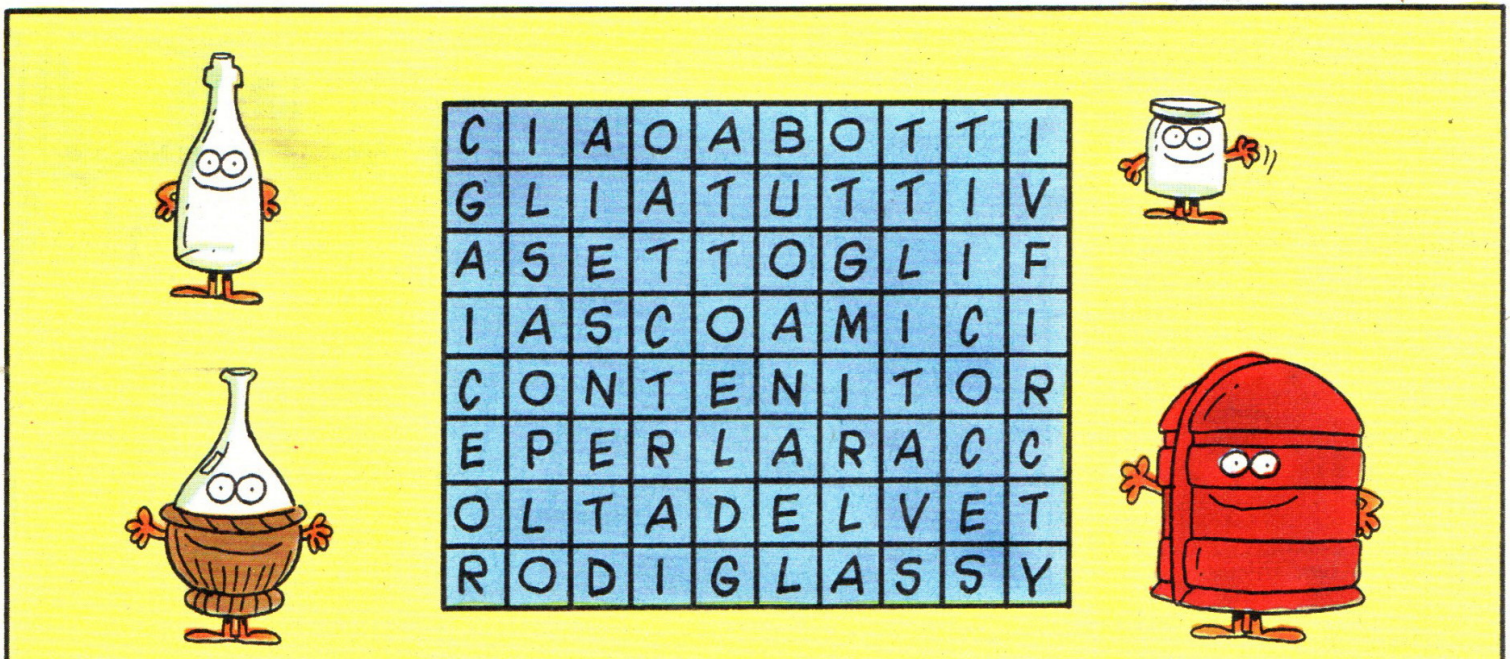
Scrivi a:
LA POSTA DI GLASSY - CORRIERE DEI PICCOLI, via Scarsellini 17, 20161 Milano.

Carissimissimo Glassy,
io sono un'amica del vetro molto affezionata, anche perché i miei genitori dirigono un bar dove ci sono molte bottiglie di vetro. Tu sei simpaticissimo e io mi diverto sempre molto quando leggo le tue avventure, ma soprattutto mi divertono le simpatiche bottiglie e gli allegri vasetti. Una domanda: mi insegni il tuo trucco per sapere tutto sul vetro? Perché tu sai rispondere sempre a tutte le domande che ti vengono fatte dai bambini che ti scrivono? Una carezza morbidissima a te e una sgridata a Drak che è sempre così cattivo.
Maria Grazia Tetro - Calcio (Bg).

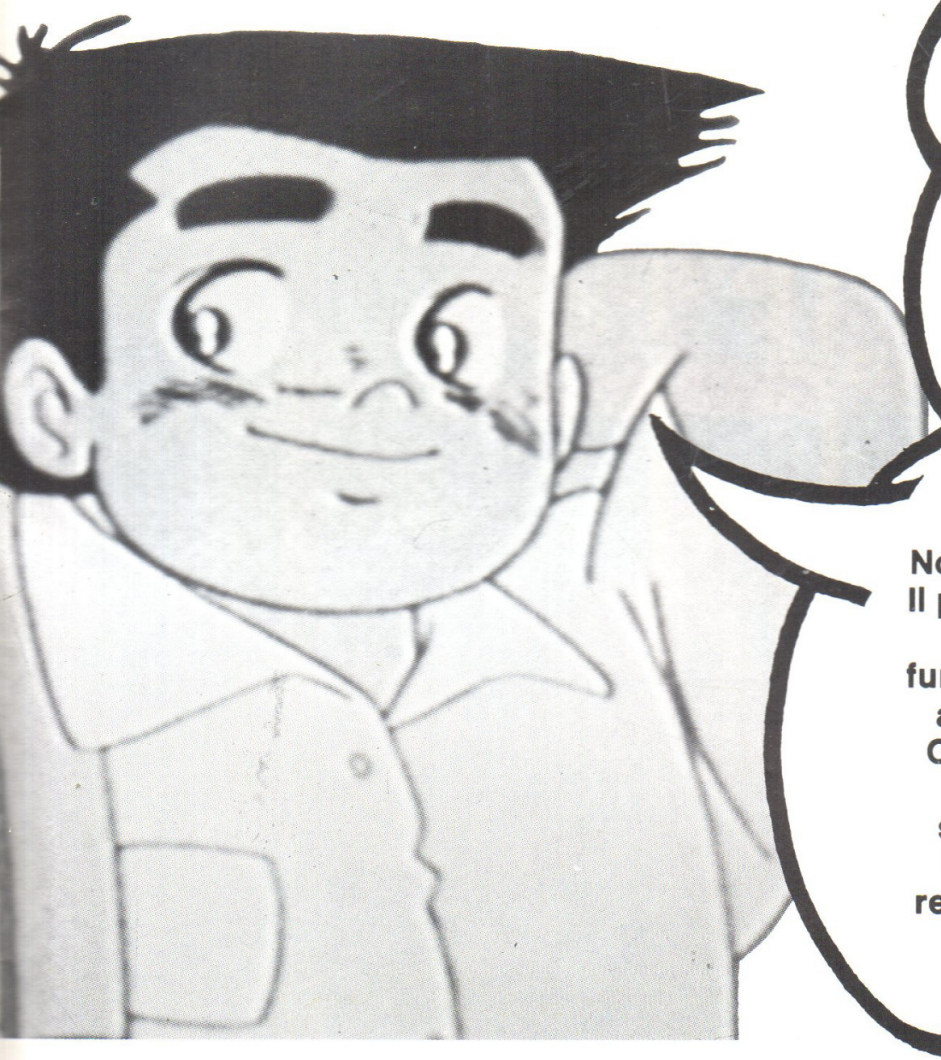
Cara Maria Grazia, tutto quello che so sul vetro mi è stato raccontato dai miei amici contenitori di vetro (bottiglie, vasetti eccetera) e da tutti i loro «parenti» (lenti per occhiali, specchi...). Ma tante notizie interessanti me le fornite anche voi lettori. Sentite, per esempio, che cosa mi scrive Maria Paola Amato da Taranto.

Caro amico Glassy,
mi sei molto simpatico. In questi giorni sono particolarmente felice poiché nella città hanno messo dei contenitori per la raccolta del vetro. Appena li ho visti ho pensato di scriverti. Ho pensato anche di darti alcune notizie tratte dalle ricerche che ho fatto:
VETRO SOLUBILE. È costituito da silicati di sodio o di potassio ottenuti per fusione. Si usa per impregnazione di legno, carta, stoffa e tessuti.
VETRO TEMPERATO E SMERIGLIATO. Il vetro temperato è trattato in modo da assumere particolare resistenza. Il vetro smerigliato è reso traslucido con la smerigliatura, che consiste nel passarlo con la macchina smerigliatrice, dotata di un nastro abrasivo.
Maria Paola Amato - Taranto.

Cara Maria Paola, grazie per le notizie interessanti. Sono sempre contento di imparare qualcosa di nuovo sul nostro amico vetro!



di Adriano Carnevali



Ciao, eh eh... Mi hai riconosciuto? Sì, sono proprio io, LOTTI! Lo stai guardando il mio cartone animato in Tv? Ti piace il golf? A me, come sai, tantissimo! E pensare che, all'inizio, non conoscevo nemmeno le regole di questo bellissimo sport! Beh, comunque, la notizia bomba è che, dalla *prossima settimana* troverai le MIE AVVENTURE anche sul CORRIERE DEI PICCOLI! Non mancare all'appuntamento, allora! Il prossimo Corrierino ti offrirà, oltre a tante e tante pagine di racconti a fumetti, anche altre belle sorprese: un articolo sugli «HOLLY E BENJI» del CAMPIONATO DI CALCIO ITALIANO 1987-1988, la seconda parte della storia del successo della cantante MADONNA e, infine, un simpatico regalo: le ETICHETTE ADESIVE degli «EROI» del «Corriere dei Piccoli»! Ciao! Ci vediamo sul numero 36!

CORRIERE dei PICCOLI

Settimanale illustrato
di racconti, giochi e avventure
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A.
Anno LXXIX - N. 35
Milano, 3 settembre 1987

RCS Rizzoli
Periodici S.p.a

Direttore responsabile:
Gianfranco Lenzi

Redazione
Dino Barbano
(capo redattore grafico)
Gianni Brusasca
Valerio Manara
Domenico Mercuri
Alessandra Sala

Segreteria
Annalisa Cicorella
Marilena Sgaroni

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20100 Milano, via Scarsellini 17 - tel. 02/64068353 - Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Printed in Italy - Distribuzione: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - UN NUMERO: L. 1.600 - ARRETRATI: L. 3.200 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità s.p.a., 20100 Milano, c.so Garibaldi 86, tel. 6339, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico Corsera Milano. Telex 310031, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 232207 - Scritti e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

ARRETRATI: I numeri arretrati vanno richiesti a: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Ufficio Arretrati - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano, inviando anticipatamente l'importo, che corrisponde al doppio del prezzo di copertina, a mezzo conto corrente postale n. 317206 o assegno bancario.
Per i residenti all'estero il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina più le spese postali.
Per informazioni più dettagliate scrivere a R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Diffusione Estero - via Angelo Rizzoli 2 - 20132 Milano.

ABBONAMENTI
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25.88.
Italia: annuale (52 numeri) L. 66.600, semestrale L. 33.300 - Pagamento anticipato a mezzo: Conto corrente postale numero 199208 - assegno bancario - vaglia postale - carta di credito Bankamericard - Conto d'identità.

Estero: annuale (52 numeri) L. 124.400, semestrale L. 62.200. Per l'invio aereo chiedere direttamente al Servizio Abbonamenti la sovrattassa da versare. - Pagamento anticipato a mezzo: assegno bancario - vaglia postale internazionale - Conto corrente postale internazionale n. 199208 - bonifico bancario.
● L'abbonamento andrà in corso, salvo diversa indicazione, dal primo numero raggiungibile e può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno.
● L'abbonamento per l'Italia può essere richiesto anche a mezzo telefono, chiamando il numero 02/25843500.
● Per il rinnovo attendere l'avviso di scadenza.
Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando possibilmente l'etichetta con la quale arriva la rivista: il servizio è gratuito.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Arabia Saudita via aerea: S. R. 16 - Australia: $ ... - Belgio FB ... - Brasile Crs. ... - Egitto via aerea: EL. 3.10 - Etiopia via aerea: Birr. 14 - Francia FF 16 - Grecia via aerea: Drs. 300 - Jugoslavia Din. 1.050 - Lussemburgo Flux ... - Malta via aerea: 42 c. - Monaco Principato: FF 16 - Somalia via aerea Sh. So. 38 - Spagna: Ptas. 270 - Sud Africa: R. 3.95 - Svizzera Canton Ticino: Frs. 3.50 - Svizzera: Frs. 4.00 - Uruguay: NS 500 - U.S.A via aerea $ 2.50 - Venezuela via aerea: Bs ...

© 1986 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A. Corriere dei Piccoli.

FIEG **Periodico iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali**

Accertamenti Diffusione Stampa **Accertamenti diffusione stampa certificato n. 890 del 12-12-1985**

È la mia casa.

Una casa perfettamente arredata in ogni particolare, per tre piani di gioco a non finire. Al primo piano cucina e piscina; salotto e sala da pranzo al secondo e le stanze da letto all'ultimo. Una vera casa, con tanto di ascensore per mettere in comunicazione i vari ambienti.

In ogni stanza suppellettili, cuscini, quadri, tappeti, vetrate e specchi: tutto così simpatico per un divertimento da vera... padrona di casa.

La Casa di Barbie è in vendita dal tuo giocattolaio.

Barbie®

MATTEL®